

ПЛАГИАТ В ВУЗАХ УКРАИНЫ И МЕТОДЫ БОРЬБЫ С НИМ

Аннотация. Рассмотрено понятие "плагиат"; выделены основные причины плагиата в вузах; систематизированы предложения по борьбе с плагиатом в вузах Украины.

Анотація. Розглянуто поняття "плагіат"; виділено основні причини плагіату у ВНЗ; систематизовано пропозиції щодо боротьби з плагіатом у ВНЗ України.

Annotation. The concept of plagiarism is considered; plagiarism principal causes in high schools are allocated; offers on struggle against plagiarism in HIGH SCHOOLS of Ukraine are systematized.

Ключевые слова: плагиат, пути борьбы с плагиатом, Министерство образования и науки, молодежи и спорта Украины, проверка на плагиат, написание рефератов.

В настоящее время проблема плагиата в вузах является очень актуальной, поскольку это явление наблюдается постоянно и на сегодняшний день не разработаны эффективные методы борьбы с данным явлением.

Например, одним из путей борьбы с плагиатом в вузах Министерство образования и науки, молодежи и спорта Украины выбрало отчисление студентов из учебных заведений. Такое положение было отображено в проекте Закона "О высшем образовании", в котором предусматривается отчисление студента из вуза за "академический плагиат". По мнению автора, данный метод поможет решить проблему с плагиатом, но при этом повлечет за собой рост коррупции в вузе, ведь отчисляться будут те, кто не находится в тесной "дружбе" с администрацией, те, кого посчитают лишним, и т. д. [1].

Помимо этого, МОНмолодежьспорт Украины хочет ввести в оборот новый метод вычисления плагиатов в вузах. Сейчас ведомство занимается тестированием новой программы, которая сможет распознавать скопированные с Интернета рефераты, курсовые и дипломные работы. Это поможет упростить проверку на плагиат и нагрузку на преподавателей, которые должны проверять это.

Целью данного научного исследования является теоретическое обоснование и разработка практических рекомендаций по борьбе с плагиатом в украинских вузах.

В Законе Украины "Об авторском праве и смежных правах" дается такое определение плагиата, как обнародование (опубликование), полностью или частично, чужого произведения под именем лица, которое не является автором этого произведения [2].

Большой толковый словарь определяет плагиат как неразрешенное заимствование, воссоздание чужого литературного, художественного или научного произведения (его части) под своим именем или псевдонимом, не совместимое как с творческой деятельностью, так и с нормами морали и законом, который охраняет авторское право [3, с. 157].

Для более точного понимания приведенного определения стоит раскрыть сущность понятий "неразрешенное", "заимствовать", "воссоздание". Неразрешенное – которое нельзя позволить, одобрить, которое заслуживает осуждения: недопустимое [3, с. 756]. Заимствовать – перенимать что-нибудь, присваивать, делать своим приобретением [3, с. 415]. Воссоздание – изготовление одного или больше экземпляров произведения [4, с. 68].

Можно привести еще одно определение понятия "плагиат". Плагиат – выдача чужого произведения за свое или незаконное опубликование чужого произведения под своим именем, литературное похищение [5, с. 459].

По мнению автора, наиболее простым и понятным будет такое определение: плагиат – это кража чужого произведения и выдача его за свое.

Для того чтобы решать какую-либо проблему, нужно для начала разобраться в причинах ее появления. К основным причинам, которые приводят студентов к плагиату, относятся следующие:

1. Много разнопрофильных предметов, по которым нужно писать рефераты, в результате чего студент просто физически не в состоянии писать их самостоятельно.

2. Сдача рефератов без защиты приводит к тому, что студенту даже не обязательно читать их.

3. Отсутствие вообще проверки на плагиат. Практически в каждом вузе говорят об этой проверке, но никто нею не занимается (особенно это касается рефератов, курсовых, отчетов о прохождении практики), поскольку за этот вид деятельности нет никакого поощрения преподавателям.

4. Большинство рефератов проверяется преподавателем методом просмотра содержимого, читается он в редких случаях. Это объясняется тем, что у преподавателя нет такого количества свободного времени, чтобы он мог перечитывать эти 20-страничные работы.

5. Отработки рефератами. Как правило, отработок много, из-за этого печатается большое количество рефератов, которые преподаватель не в состоянии прочитать. Это дает возможность нескольким студентам сдавать абсолютно идентичные работы.

6. Привычка. Плагиат начинается со школы.

7. Одной из главных причин плагиатов в вузах является недостаточное развитие студентов, их малый круг познаний в научной и практической деятельности.

Исходя из вышеперечисленных причин, можно выделить практические советы по борьбе с плагиатом. Во-первых, борьбу нужно начинать со школы, ведь первый плагиат в жизни современного студента – это переписанное

добросовестному написанию сочинений или других работ в школе должно стать повышение оценки на определенный бал. Помимо этого, по мнению автора, в школе не нужно практиковать написание рефератов. В целях облегчения проверки учителем и написания работы учеником можно ввести меньший объем работ, но при этом должен делаться акцент на самостоятельных высказываниях ученика и, конечно же, при написании этих работ школьники должны научиться делать ссылки на источники.

Во-вторых, что касается написания рефератов студентами по всевозможным предметам, то, по мнению автора, необходимо ввести определенное количество рефератов, которое должен и может написать студент самостоятельно и только по профильным предметам, чтобы все эти рефераты были взаимосвязаны и развивали его познания именно в той отрасли, которую он выбрал для обучения, а в дальнейшем и для работы.

В-третьих, можно вводить определенные санкции за плагиат, например такие:

за скачанный с Интернета реферат пишется 2 новых реферата рукописным текстом;
недопуск к экзамену;

если в вузе действует система "автоматов", то за плагиат можно наказывать лишением возможности получить автоматом зачет, а в случае, если такой возможности нет, – недопуском к экзамену и т. д.

В-четвертых, следует избегать введения рефератов как способа отработки за прогулы или другие простои, ведь реферат – это, по сути, творческая работа, за которую нужно не просто "перекрывать" отсутствие, а ставить положительную оценку, уделять время на защиту студентом своей работы и проверке ее на плагиат. Если отработка обязательно должна быть творческой, то можно проверить знания студентов с помощью эссе или краткого диалога с преподавателем по пройденным темам – это будет более эффективным, чем скачанный реферат и его перечитывание преподавателем, что не входит в их оплачиваемую нагрузку.

Таким образом, в результате выполненного исследования автором было выделено определение плагиата, которое является наиболее понятным и четко отражает его сущность, причины плагиата в украинских вузах, исходя из которых были разработаны практические рекомендации по борьбе с плагиатом студентов.

Перспективой дальнейших научных исследований в данном направлении является разработка системы методов выявления плагиата в вузах.

Научн. рук. Ефремова Е. В.

Литература: 1. Корреспондент.net. – Режим доступа : <http://korrespondent.net>. 2. Об авторском праве и смежных правах : Закон Украины // Ведомости Верховной рады Украины. – 1993. – № 13. – С. 50. 3. Великий тлумачний словник сучасної української мови (з додат. і допов.) / уклад і головн. ред. В. Т. Бусел. – К. ; Ірпінь : ВТФ "Перун". – 2005. – 1728 с. 4. Інтелектуальна власність : словник-довідник у 2-х т. / за заг. ред. О. Д. Святоцького. – Т. 1 : Авторське право і суміжні права / за ред. О. Д. Святоцького, В. С. Дроб'язка. – К. : ВД "Ін Юре", 2000. – 356 с. 5. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Ожегов С. И. ; [под ред. докт. филолог. наук, проф. Н. Ю. Шведовой]. – 15-е изд., стереотип. – М. : Русский язык, 1984. – 816 с.