

*Гаваагийн Батхуу,*

аспирант кафедры менеджмента и бизнеса,  
Харьковский национальный экономический  
университет имени Семена Кузнецца

## **ДЕЛОВАЯ КУЛЬТУРА МОНГОЛИИ: КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

В современном бизнесе глобального масштаба наилучшие стратегии управления сочетаются с культурными традициями и национальными особенностями страны, поскольку философия менеджмента неотделима от них. У каждой нации есть собственные ценности, нормы поведения и стандарты, связанные с национальными традициями, играющие важную роль в организации менеджмента. Поэтому каждая из современных национальных моделей менеджмента имеет свои преимущества и недостатки.

Фактор национальной культуры влияет на организацию менеджмента на предприятии и делает его уникальным, а организационная культура каждой компании испытывает влияние национальной культуры. Именно поэтому актуальным являются исследования в сфере кросс-культурных особенностей деловой культуры.

На современном этапе развития международного бизнеса потенциально важным экономическим регионом Монголия является [1], в основном из-за наличия природных значительных ресурсов, местоположения в центре Азии и значительных территорий земли (17 место в мире по размеру территории).

Целью данного исследования является выявление наиболее важных кросс-культурных особенностей монгольской деловой культуры.

Большое влияние на культуру каждой страны имеет ее история. Поэтому более детально проанализируем основные исторические события в истории

Монголии, которые повлияли на формирование культуры современной Монголии.

Люди на территории современной Монголии появились много тысяч лет назад, эта территория с доисторических времен была заселена кочевниками, которые время от времени образовывали государственные конфедерации. Именно из-за древних монголов китайцам пришлось построить Великую китайскую стену.

В 1206 году монгольский вождь Тэмуджин принял титул Чингисхана, и покорил целый ряд народов и стран, так образовалась Монгольская империя, однако после его Монгольская империя была разделена на четыре ханства. Во времена преемников Чингисхана Монгольская империя простиралась от Польши на востоке до Кореи на западе, и от Сибири на севере до Вьетнама на юге [2].

Уже в те времена ученым, жившим в XIV веке, Ибн Халдуном было отмечено, что менталитет кочевников фундаментально отличается от урбанизированной цивилизации, поскольку основная культура монголов кочевническая, надо учитывать этот фактор в менеджменте [3].

В XVI веке среди монголов стал распространяться буддизм [2], что в значительной степени повлияло на современную деловую культуру Монголии.

В XV-XVI веках среди монголов проходили частые междоусобные войны за власть, которые в дальнейшем ослабили и раскололи стану, что привело к вторжению Китая [2].

К началу XX века Монголия находилась под гнетом русского и китайского капитала, местных феодалов, как результат и становила самой отсталой страной Азии по уровню своего развития того времени.

В 1914 году была провозглашена независимость Монголии, восстановлена феодально-теократическая монархия во главе с богдыханом (высшим духовным иерархом ламаистской церкви) [2].

В 1915 году Китай объявляет Монголию своей автономной территорией, а в 1919 году в стране возникают два подпольных кружка, которые возглавили революционную борьбу за освобождение Монголии [2].

11 июля 1921 года была провозглашена победа народной революции и Монголия стала народной республикой. В дальнейшем страна стала развиваться, тесно взаимодействуя с СССР [2].

Распад Советского Союза коренным образом изменил международные позиции Монголии. С одной стороны, он улучшил независимый статус Монголии, но с другой стороны, он поставил страну перед серьезной дилеммой безопасности, так как страна граничит только с Китаем и Россией.

Впервые за последние три века Монголия оказалась сама по себе, когда Россия неспособна, обеспечивать свои жизненно важные интересы на территории бывшего СССР, а Китай должен концентрироваться на собственных экономических реформах и политической стабильности. Такое положение дает современной Монголии уникальную возможность формировать независимое будущее [1].

В дополнение к этому появление новых независимых государств в Средней Азии дало Монголии – единственному независимому государству, имеющему самые длинные границы с Россией и Китаем, – возможность разорвать изоляцию. Несмотря на некоторые расхождения между этими новыми независимыми государствами и Монголией, у всех у них есть одинаковые интересы в делах региональной безопасности и других, жизненно важных вопросах [1].

Таким образом, исторически Монголия была крупнейшим государством в мире, которое славилось своей богатой культурой, обычаями и традициями. Культура монголов всегда неразрывно была связана с кочевым образом жизни этого народа и окружающей природой – бескрайней степью и вечно синим небом и традициями тибетского буддизма [2].

Именно поэтому основными принципами национальной идентичности Монголии являются характерные черты традиционной кочевой культуры. Особый образ жизни и стиль мышления монголов, специфический исторический и социальный опыт, закрепленный в культурных традициях и обычаях, и сейчас остаются важным механизмом, определяющим автономность и целостность монгольского общества [4].

Монгольская культура по своей сути остается традиционной, при наличии тесной связи традиций с современной жизнью, синтезу традиций и современности. Важной особенностью национальной культурной идентичности монгол является приоритет ценности природы над другими национальными ценностями, природы выступает фундаментальной ценностью культуры Монголии, а образ Чингисхана является основой монгольской национально-культурной идентичности [4].

Современная Монголия это геометрический центр Азии (Центральная Азия). Страна имеет уникальное геополитическое положение в регионе: общие границы с тремя районами, у которых часто были антагонистические отношения друг с другом и которые, вероятно, будут играть важную роль в формировании будущего мирового порядка: Россией, Китаем и в меньшей степени с мусульманским миром [1].

Наиболее близкой к Монголии в культурном и историческом плане страной является Казахстан. Казахи и монголы имеют общую историю как кочевые скотоводы. Монголия отделена от Казахстана лишь тонкой полосой суши шириной менее 40 км.

Уникальность современной Монголии по цивилизационным параметрам состоит в следующем:

- 1) самая редконаселенная страна в мире (средняя плотность населения 1,7 чел на 1 кв. км) [5];
- 2) самая глубинно-континентальная страна, которая не имеет выхода к морю [5];
- 3) страна, которая не имеет общих границ со сколько-нибудь сопоставимыми с ней по численности населения и экономическому потенциалу странами т.к. напрямую граничит только с двумя странами: Китаем (протяженность границ более 4,5 тыс. км) и Россией (протяженность границ 3,5 тыс. км);

Поскольку близких по этим параметрам независимых государств к Монголии в мире не существует, поэтому геополитическое положение Монголии

само по себе уникально, что соответственно влияет на уникальность деловой культуры Монголии.

Таким образом, основными кросс-культурными особенностями деловой культуры Монголии можно назвать: менталитет кочевников и его основные характеристики; влияние буддизма как основной религии в стране; длительная борьба за независимость и гнет со стороны соседей (России и Китая). Монголия – страна контрастов, где и сегодня гармонично уживаются вековые традиции и последние веяния цивилизации.

### **Список использованной литературы:**

1. Юрковский А. В. Общая характеристика некоторых особенностей Конституции Монголии [Электронный ресурс] / А. В. Юрковский. // Сибирский Юридический Вестник. – 2001. – № 4. – Режим доступа: <http://www.law.edu.ru/doc/document.asp?docID=1115418>.

2. Открытый мир Asia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://owasia.ru/207.html>.

3. Бор А. О национальных особенностях культуры управления в Монголии / А. Бор. // Вестник НГУЭУ. – 2012. – № 3. – С.270-275.

4. Батжаргал З. Некоторые особенности национально-культурной идентичности Монголии / З. Батжаргал. // STUDIA CULTURAE. – 2013. – Выпуск 18. – С. 176-182.

5. Железняков А. Монголия о взаимодействии с соседями: проблемы сохранения идентичности / А. Железняков. // Россия – Монголия: культурная идентичность и межкультурное взаимодействие. Коллективная монография / Отв. ред. В. М. Дианова. Изд. 2-е, испр. – СПб. : Изд-во ВВМ, 2012. – 472 с.