

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ
ГВУЗ «УНИВЕРСИТЕТ БАНКОВСКОГО ДЕЛА»
ХАРЬКОВСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-НАУЧНЫЙ ИНСТИТУТ



НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМАМ III ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

МАТЕРИАЛЫ
III МЕЖВУЗОВСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ
И СЛУШАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ
И ОТДЕЛЕНИЙ УКРАИНЫ

14 апреля 2020 года

Харьков
2020

Редакционная коллегия:

И. С. Денчик
В. С. Федоренко
В. Л. Строева

Н 34 Научные исследования: инновационный подход к проблемам III тысячелетия: Материалы III Межвузовской научно-практической конференции иностранных студентов и слушателей подготовительных факультетов и отделений Украины (14 апреля 2020 г.). – Харьков: ХОНИ ГВУЗ «УБС», 2020. – 92 с.

В сборник включены материалы III Межвузовской научно-практической конференции иностранных студентов и слушателей подготовительных факультетов и отделений Украины «Научные исследования: инновационный подход к проблемам III тысячелетия» по разным научным направлениям.

Сборник материалов конференции может быть использован при обучении русскому языку и естественнонаучным дисциплинам.

Тезисы докладов подаются в авторской редакции.

ТУРЕЦКИЕ СВАДЕБНЫЕ ТРАДИЦИИ

Гюнеш Деха (Турция)

*Научный руководитель – ст. преп. Герасименко Э. Н.
Харьковский национальный экономический университет
им. С. Кузнеца*

Культурные традиции и национальные обычаи Турции очень многообразны, потому что эта многонациональная страна формировалась на основе могущественной Османской империи, существовавшей более 600 лет и подчинившей себе народы Европы, Азии и Африки. В результате национальный состав населения имел представителей многих народов: курдов, черкесов, арабов, месхетинцев, сирийцев, лазов, балкарцев, адыгов. Каждый народ стремился сохранить свои религиозные, культурные и бытовые традиции. И, хотя сейчас их потомки считают себя турками, продолжают хранить свои национальные каноны, откуда и возникло необычайное многообразие обычаев.

Одним из главных событий в жизни каждого человека считается создание семьи. В Турции браку придается первостепенное значение. Турецкая свадьба – это, прежде всего, соблюдение обычаев и традиций, а уже потом – классическое празднование с застольем и гулянием. Во всех регионах свадебный обряд представляет собой яркий пример традиций народа. Чтобы состоялся процесс бракосочетания, нужно пройти множество этапов подготовки. Церемония бракосочетания подчиняется народным обычаям, религиозным традициям и меняется в зависимости от занимаемого статуса в обществе. Традиции бракосочетания в каждом регионе Турции, в каждом районе и даже деревне отличаются друг от друга. Поэтому мы расскажем об основных составляющих, которые по прошествии многих лет по-прежнему являются обязательными во всех регионах.

Первая обязательная церемония – это договор между семьями жениха и невесты. Иногда её называют «Слово», по-турецки “*isteme ve söz*”, что в дословном переводе “просить и обещать”. Семья жениха, в максимально полном составе, отправляется в дом невесты с цветами и сладостями. Отец жениха просит разрешения семьи девушки на вступление в брак. После договора старинная турецкая традиция велит выпить щербет в знак сладкого начала семейного пути. А жениху невеста преподносит чашку кофе, который по традиции будет соленым и перчёным. Если жених пьет кофе, не жалуясь, это признак того, что он готов сделать все, чтобы его возлюбленная была счастлива. В конце этого вечера, когда семья жениха покидает дом, в туфлю жениха кладется яйцо. Когда он обувает туфлю, яйцо разбивается, и, если мужчина не злится, значит он терпелив и готов вступить в брак. Так заканчивается церемония, в результате которой жених и невеста, а также их семьи дают друг другу слово – согласие на брак.

Следующий важный этап – обручение, по-турецки “*nişan*”, что значит “помолвка”. Её могут провести в торжественной обстановке или отпраздновать скромно, это зависит от того как договорились семьи молодоженов. Проводится она в доме невесты или за его пределами, но все расходы, связанные с обручением, оплачивает семья невесты. Согласно традиции, если на церемонию обручения были приглашены гости, то они должны подарить невесте украшения или деньги. Семья невесты в таком случае должна вести строгий учет ценностей и гостей. Поскольку, если у приглашенных в будущем намечается подобное торжество, нужно ответить не меньшими дарами. Во время церемонии обручения жениху и невесте один из старших членов семьи надевает кольца на средний палец правой руки, с пожеланиями благополучия и взаимопонимания.

За один день до торжества на крыше дома жениха вывешивается свадебный флаг, который является символом официального начала свадьбы, а в доме невесты устраивается один из самых красивых свадебных обрядов – ночь хны, по-турецки “*kına gecesi*”, где присутствовать могут только

женщины двух семей: родственницы, подруги, соседи и т.д. (чем больше, тем лучше). Это обряд прощания невесты с родным домом в последнюю ночь её девичества, это грустные песни и весёлые танцы, это слёзы прощания и радость новой жизни. Невеста надевает красное платье, которое расшито золотыми нитями, а на голову – красную фату, через которую она сможет наблюдать за всеми, но при этом ее никто не увидит. После грустных песен и хороводов, во время которых невеста обязательно должна заплакать, одна из женщин (та, у которой сложилась счастливая семейная жизнь) расписывает руки невесты (а позднее и её подруг) теплой хной, будущая свекровь и гости одаривают невесту золотыми монетами. После этого все садятся за стол с угощениями и празднуют до самого утра.

На следующий день после ночи хны невесту забирают из родительского дома друзья и гости жениха. Конечно же, чтобы забрать невесту, нужно заплатить выкуп младшим братьям, сёстрам и подружкам невесты. Когда невеста выходит из дома, старший мужчина её семьи завязывает на талию девушки красную ленту – символ невинности и девственной чистоты. Когда невеста входит в дом жениха, на порог льют воду от «дурного глаза», а двери мажут мёдом и маслом, чтобы невеста «как сыр в масле каталась». Отец невесты бросает в толпу мелкие монеты, куски сахара, зерна пшеницы и риса, как символы богатства и плодородия.

Вечером в доме жениха совершается религиозный обряд бракосочетания, а гражданская церемония может проводиться и до, и после свадьбы. Нужно отметить, что день свадьбы также имеет значение: как правило, это четверг – чистый день, лишенный любого зла. Турецкая свадьба не назначается на период между двумя главными мусульманскими праздниками Рамаданом и Курбан Байрамом. Это строгое правило!

Конечно же, рассказать обо всех свадебных традициях и обрядах в небольшой статье невозможно, но хотелось бы подчеркнуть главное: несмотря на проникновение европейских традиций, отношение к браку и семье в Турции очень серьёзное и ответственное, поэтому традиции и

обычай, выработанные предками и почитаемые современными потомками, являются неотъемлемой частью свадебного сценария.

ЭКОЛОГИЯ И МЫ

Тсуаньо Сильвиане Карелле (Камерун)

Научный руководитель – ст. преп. Герасименко Э. Н.

Харьковский национальный экономический университет

им. С. Кузнеца

Впервые термин «экология» был введен немецким ученым Э. Геккелем в рамках изучения биологии. Экология – это наука, изучающая связи между живой природой, частью которой является человек, и окружающей средой. Дословно (с греческого языка) – это «учение о доме», где дом – это целая планета, мир и отдельные его части.

В настоящее время проблема экологии привлекает внимание многих ученых и общественных деятелей. Все чаще мы слышим об экологическом кризисе. Ученые предупреждают человеческое общество о том, что проблемы настолько велики, что, если люди не смогут найти экологически правильных решений, мир придет к экологической катастрофе.

В чем же причина приближающейся экологической катастрофы? Причиной является сам человек и технический прогресс, которым он так гордится. Человеческое общество эксплуатирует природу, оказывает на нее негативное влияние ради удовлетворения своих материальных интересов. Причина состоит в том, что кончаются природные ресурсы, загрязняется и погибает мир, который окружает нас, а вместе с ним погибает и человек.

Например, сегодня два миллиарда человек на планете пьют опасную для здоровья воду, потому что промышленные отходы, количество которых увеличивается в два раза каждые 10 лет, уходят в землю, реки и моря.

**Харьковский национальный университет Воздушных Сил
имени Ивана Кожедуба**

23. Памятник Тарасу Шевченко в Харькове.....50

Нуаасима Люси (Гана), ст. преп. Филатова В. Л.

24. Почему Харьков называется «Харьков».....51

Мушфиг Гараев (Азербайджан), ст. преп. Филатова В. Л.

**Харьковский национальный университет строительства
и архитектуры**

25. Архитектурное проектирование и геометрия.....52

Мехди Абунуар (Марокко), Казакова Елизавета (Украина), ст. преп. Проценко Е. М.

26. Кривые поверхности в современной архитектуре55

Юссеф Мезиан (Марокко), Гаврилова Мария (Украина), ст. преп. Проценко Е. М.

**Харьковский национальный экономический университет
имени Семёна Кузнеца**

27. Турецкие свадебные традиции.....58

Гюнеш Деха (Турция), ст. преп. Герасименко Э. Н.

28. Экология и мы.....61

Тсуаньо Сильвиане Карелле (Камерун), ст. преп. Герасименко Э. Н.

29. Туристические направления Марокко.....64

Мевафек Валид (Марокко), к. филол. н., доц. Ковалёва К. Л.

30. Футбол в Турции – хобби vs образ жизни.....67

Топал Бурак (Турция), к. филол. н., доц. Ковалёва К. Л.

31. Опасность расизма..... 70

Иман Унгал (Марокко), ст. преп. Михайлюк Н. В.

**Харьковский образовательно-научный институт
ГВУЗ «Университет банковского дела»**

32. Нравственность и мораль..... 73

*Эль Фриях Айман (Марокко), Хамдину Отман (Марокко), ст. преп. Федоренко В. С.,
ст. преп. Денчик И. С.*

33. Что такое паника?.....76

Эль Манссури Мохаммед (Марокко), ст. преп. Федоренко В. С.

Наукове видання

**НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ:
ІННОВАЦІЙНИЙ ПІДХІД
ДО ПРОБЛЕМ III ТИСЯЧОЛІТТЯ**

МАТЕРІАЛИ
III МІЖВУЗІВСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ
ТА СЛУХАЧІВ ПІДГОТОВЧИХ ФАКУЛЬТЕТІВ
ТА ВІДДІЛЕНЬ УКРАЇНИ
(14 квітня 2020 року)

Підписано. до друку 10.04.2020 р. Формат 60x84/16.
Папір офсетний. Гарнітура Times ET. Друк цифровий.
Обл.-вид. арк. 3.8. Умов. друк. арк. 5,1. Тираж 30 прим.

Надруковано у друкарні ФОП Озеров Г.В.
м. Харків, вул. Університетська, 3, кв. 9
Свідоцтво про державну реєстрацію
№818604 від 02.03.2000