

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ**

**Робоча програма  
навчальної дисципліни  
"WEB-ДИЗАЙН"  
для студентів усіх спеціальностей  
денної форми навчання**

**Харків. ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2016**

Затверджено на засіданні кафедри комп'ютерних систем і технологій.  
Протокол № 13 від 01.07.2015 р.

*Самостійне електронне текстове мережне видання*

**Укладач** Молчанов В. П.

Р 58        Робоча програма навчальної дисципліни "WEB-дизайн" для студентів усіх спеціальностей денної форми навчання : [Електронне видання] / уклад. В. П. Молчанов. – Х. : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2016. – 33 с. (Укр. мов.)

Подано тематичний план навчальної дисципліни та її зміст за модулями й темами. Вміщено плани лекцій та практичних занять, матеріали для закріплення знань (завдання для самостійної роботи, контрольні запитання), методичні рекомендації щодо оцінювання знань студентів, професійні компетентності, якими повинен володіти студент після вивчення дисципліни.

Рекомендовано для студентів усіх спеціальностей денної форми навчання.

# Вступ

Навчальна дисципліна "WEB-дизайн" є вибірковою навчальною дисципліною, яку студенти освітнього ступеня "магістр" обирають самостійно.

Навчальна дисципліна орієнтована на студентів, яких цікавлять можливості простого і швидкого створення ресурсів для мережі Інтернет та їх розміщення в мережі.

Передбачено вивчення базових технологій створення сайтів. Вивчається HTML, CSS, *JavaScript* і сучасні засоби, що прискорюють розроблення, такі, як: візуалізовані редактори, бібліотеки, фреймворки. На практичних заняттях за допомогою цих засобів створюють реальні ресурси. Передбачена і самостійна робота зі створення та розміщення в мережі власного сайта.

Отримані знання та вміння необхідні не тільки тим, хто хоче створювати WEB-сайти сам, але і тим, хто для виконання цих робіт вважає за краще звернутися до професіоналів. Знання предмета стане для них запорукою ефективною та якісною взаємодією з розробником.

На заняттях розглядається безліч практичних прикладів, які вирішують типові проблеми розроблення. Це слугує ілюстрацією технологічних процесів створення ресурсів для мережі Інтернет.

У рамках навчальної дисципліни розглянуто сучасні технології WEB-дизайну, засоби створення сайтів та їх розміщення в мережі Інтернет.

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів – 5	Галузь знань: 0303 "Журналістика та інформація"; 0305 "Економіка та підприємництво"; 0306 "Менеджмент і адміністрування"; 0501 "Інформатика та обчислювальна техніка"; 1401 "Сфера обслуговування"; 1501 "Державне управління"; 1801 "Специфічні категорії"	Денна форма навчання
		Вибіркова
		Рік навчання
		1М
		Семестр
		2
Змістових модулів – 2	Спеціальність: усі спеціальності за названими галузями знань	Лекції
Індивідуальне завдання "Створення сайту"		20 год
Загальна кількість годин – 150	Освітній ступінь: магістр	Практичні
		20 год
		Самостійна робота
		110 год
		Вид контролю: ПМК

*Примітка.* Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної й індивідуальної роботи становить для денної форми навчання – 36 %.

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою** викладання даної навчальної дисципліни є формування системи теоретичних знань про технологічні компоненти сервісу WWW, їх місце серед інших комп'ютерних технологій і комплекс умінь зі створення документів для сервісу WWW та їх розміщення в мережі Інтернет.

Для досягнення мети поставлені такі основні **завдання**:

сформувати понятійний апарат і розуміння взаємозв'язку між основними технологічними компонентами WEB;

отримати базові знання щодо основних компонентів WEB-технологій;

отримати практичні навички щодо створення та розміщення WEB-сайтів у мережі Інтернет.

**Об'єктом** навчальної дисципліни є процеси створення документів для сервісу WWW.

**Предметом** навчальної дисципліни є документи та технологічні засоби сервісу WWW.

Базою вивчення цієї дисципліни є знання, які отриманні студентами після вивчення дисциплін "Інформатика", "Інформаційні системи та технології".

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні:

**знати:**

основні принципи функціонування сервісу WWW, особливості розміщення і пересилання документів по мережі Інтернет;

вимоги до дизайну документів для сервісу WWW;

програми і методи створення документів для сервісу WWW;

склад елементів, що розміщуються на документах сервісу WWW, і засоби їх створення, особливості форматів використовуваних файлів;

мову розмітки гіпертексту і засоби форматування, які використовуються в процесі створення документів для сервісу WWW;

засоби створення ефектів та динамічних елементів на WEB-сторінках;

**вміти:**

обирати засоби, методи і технології для створення WEB-сторінок і WEB-сайтів;

створювати WEB-сторінки з використанням мов розмітки гіпертексту;

виконувати форматування WEB-сторінок із використанням таблиць стилів;

створювати динамічні сторінки, використовуючи засоби програмування на стороні клієнта WWW;

створювати WEB-сайти в середовищі сучасних візуалізованих засобів;

розміщувати створені документи в мережі Інтернет.

У процесі викладання навчальної дисципліни основна увага приділяється формуванню у студентів таких професійних компетентностей (табл. 2.1).

**Професійні компетентності, які отримують студенти після вивчення навчальної дисципліни**

Код компетентності	Назва компетентності	Складові компетентності
CWC* 1	Здатність взаємодіяти з виконавцем під час супроводу розроблення ресурсу	Розробляти документи, які визначають хід розроблення
CWC 2	Здатність планувати створення та обирати засоби створення і місце розміщення сайтів	Обирати технологію створення WEB-сайта
		Створювати дизайн сторінок WEB-сайта
		Виконувати розміщення документів у мережі Інтернет
CWC 3	Здатність створювати сайти за допомогою сучасних технологічних засобів	Використовувати мову розмітки тексту для створення WEB-сторінок
		Виконувати розміщення на сторінках різноманітних елементів
		Створювати динамічні сторінки та ефекти
		Виконувати створення документів у різних середовищах
CWC 4	Здатність виконувати верстку і форматування розміщених даних	Вміти використовувати властивості елементів, які змінюються за допомогою CSS
		Здійснювати форматування сторінок за допомогою CSS
		Виконувати верстку сторінок сайта

\* Створення WEB-сайтів.

Структуру складових професійних компетентностей та їх формування відповідно до Національної рамки кваліфікацій України наведено в додатку А.

### 3. Програма навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів

##### Тема 1. Проектування WEB-сайта

Постановка завдання на розроблення. З'ясування цілей та задач WEB-публікації. Оцінювання аудиторії (кола користувачів), її специфічних особливостей. Створення концепції.

Відбір матеріалу, вибір структури сайту й особливостей розміщення матеріалів. Вимоги до інтерфейсу.

Вимоги до оформлення WEB-сторінок. Вибір дизайну публікації в цілому. Розроблення дизайну сторінок.

Взаємодія основних технологічних компонентів WEB-сервісу. Огляд інструментальних засобів WEB-дизайну.

## **Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML**

Поняття розмітки тексту. Мови розмітки тексту. Синтаксис мови HTML.

Структура HTML-документа. Заголовок документа, мета-теги. Тіло документа. Документи з фреймами.

Склад елементів. Поняття контейнера. Основні теги. Прийоми розроблення документів у різних середовищах.

Елементи навігації. Базування. Посилання і якори. Карти посилань.

Вбудовування об'єктів (аплети, *Flash*, звук тощо). Форми, призначення, створення і використання.

Поняття та засоби семантичної розмітки.

## **Тема 3. Використання стильових специфікацій**

Включення таблиць стилів, ієрархія таблиць. Завдання стилів.

Синтаксис правил таблиць стилів. Модель форматування CSS. Властивості елементів, керованих за допомогою CSS.

Форматування WEB-документів із використанням таблиць стилів. Застосування різноманітних селекторів.

## **Тема 4. Верстка сторінок**

Поняття верстки. Адаптивний дизайн. Адаптивна верстка. Засоби CSS, що забезпечують верстку.

## **Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів**

### **Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів**

Приєднання сценаріїв у WEB-документ. Особливості застосування мови *JavaScript*.

DOM, об'єктна модель документа. Модель подій, оброблення подій. Розроблення сценаріїв для HTML-документів.

Використання бібліотек.

## Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів

Огляд засобів створення WEB-документів. Візуалізовані засоби. Використання шаблонів. Фреймворки. Системи керування контентом.

Публікація WEB-документів. Тестування та супровід сайта. Оцінювання якості й ефективності публікації.

## 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	денна форма навчання			
	усього	у тому числі		
лекції		практичні	самостійна робота	
<b>Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів</b>				
Тема 1. Проектування WEB-сайта	12	2	–	10
Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML	28	4	4	20
Тема 3. Використання стильових специфікацій	23	4	4	15
Тема 4. Верстка сторінок	23	4	4	15
<b>Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів</b>				
Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів	33	4	4	25
Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів	31	2	4	25
<b>Усього годин</b>	<b>150</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>110</b>

## 5. Теми практичних занять

**Практичне заняття** – це форма навчального заняття, за якої викладач організовує детальний розгляд окремих теоретичних положень навчальної дисципліни і формує вміння та навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом сформульованих завдань. Проведення таких занять ґрунтується на попередньо підготовленому методичному матеріалі – наборі завдань різного рівня складності для виконання їх на занятті. Воно включає проведення попереднього контролю знань, вмінь і навичок студентів, постановку загальної проблеми викладачем та її обговорення за участю студентів, виконання завдань із їх обговоренням, виконання контрольних завдань, їх перевірку й оцінювання (табл. 5.1).



## Перелік тем практичних занять

Назва теми	Тема практичного заняття	Кіл. годин	Література
<b>Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів</b>			
<i>Тема 2.</i> Розмітка тексту з використанням HTML	<i>Завдання 1.</i> Розміщення інформації на WEB-сторінках	4	Основна: [1 – 5]. Додаткова: [6; 8]
<i>Тема 3.</i> Використання стильових специфікацій	<i>Завдання 2.</i> Форматування сторінок із використанням таблиць стилів	4	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [8]
<i>Тема 4.</i> Верстка сторінок	<i>Завдання 3.</i> Верстка WEB-сторінок	4	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [8; 9]
<b>Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів</b>			
<i>Тема 5.</i> Створення динамічних елементів та ефектів	<i>Завдання 4.</i> Створення динамічних елементів	4	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [7]
<i>Тема 6.</i> Засоби та прийоми створення WEB-документів	<i>Завдання 5.</i> Використання технологічних засобів	4	Основна: [1 – 5]. Додаткова: [10; 11]
<b>Усього годин</b>		<b>20</b>	

## 5.1. Приклади типових практичних завдань за темами

## Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів

## Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML

*Рівень 1 (діагностичне завдання).* Описати зовнішній вигляд сторінки у вікні браузера:

```
<html><head> <title>Z3</title> </head>
<body>
  <form name=F1>
    <input type="text" name="TX1" size="35" value="вибирай">
    <input type="reset" value="скидання">
  </form>
<HR>
<form>
  <select name="menu">
    <option selected value="primer31.htm">поради
    <option value="primer32.htm">1
    <option value="primer36.htm">2
    <option value="primer35.htm">3
```

```

</select>
<input type=button value="Ok">
<input type=password size=12 name=pw>
<input type=checkbox checked name=uscitizen value=R1>
<input type=checkbox name=uscitizen value=R2>
<TABLE CELLSPACING=40>
<TR><TD><P>задайте режим доступу
    <P><input type=checkbox name=uscitizen value=r1>режим 1
    <P><input type=checkbox checked name=uscitizen value=r2 >режим 2
<TD><P>задайте діапазон
    <P><input type=radio checked name=age value="16-21">16-21
    <P> <input type=radio name=age value="21-35">21-35
</TABLE>
<HR>
<P><input type=reset value="скидання">
<input type=submit value="відправлення">
</FORM>
</FORM>
</body>
</html>

```

*Рівень 2 (евристичне завдання).*

Записати код сторінки, зовнішній вигляд якої наведено на рис. 5.1.

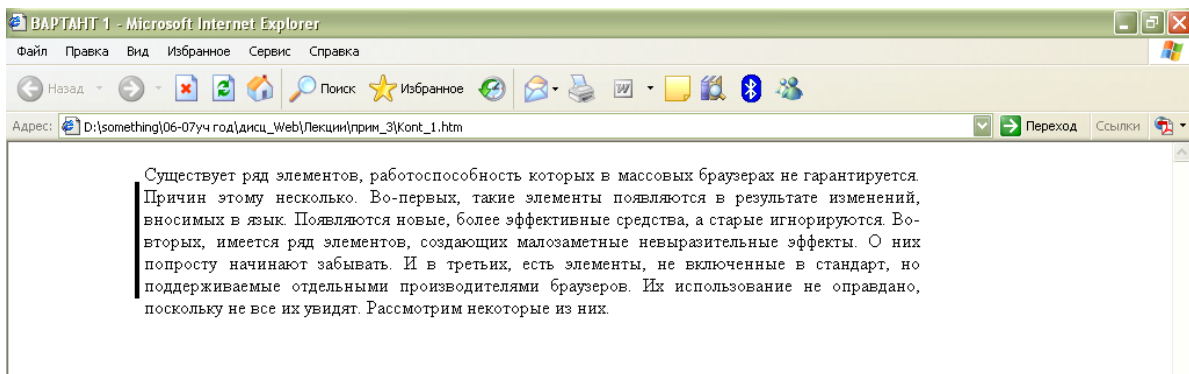


Рис. 5.1. Вигляд сторінки у вікні

### Тема 3. Використання стильових специфікацій

*Рівень 1 (діагностичне завдання).* Проаналізуйте код і опишіть вигляд сторінки у вікні браузера:

```

<html>
<head>
<style type="text/css">

```

```

html {height:100%;}
body {padding:0;width:700px; margin:0 auto;min-height:100%;position:relative;}
#R1 {position:absolute;top:300; right:400; margin:20px;}
#R2 {margin:10px;background:#FFEEEE;}
#R3 {position:absolute; bottom:0;height:40px; width:100%;padding:1px
0;background:#EEEEFF;}
#R4 {padding-bottom:42px;overflow:hidden;width:100%;}
</style>
</head>
<body>
<div id="R1" z-index=2>
  <IMG src="pic2.gif" WIDTH="100" HEIGHT="40">
</div>
<div id="R2">
  <H1> РАЗДЕЛ 1</h1>
</div>
<div id="R4">
  <div id="sections">
    <H1>РАЗДЕЛ 2</h1> <P>Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1
Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1 Текст 1
  </p>
  </div>
  <div id="main">
    <H1>РАЗДЕЛ 3</h1><BR>
    <P>Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2
Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2 Текст 2
  </p>
  </div>
</div>
<div id="R3">
  <H1>РАЗДЕЛ 5</h1><P>Текст 3 Текст 3 т 3 Текст 3 Текст 3 Текст 3 Текст 3 </p>
</div>
</body>
</html>

```

*Рівень 2 (евристичне завдання).* Розробити таблицю стилів, що забезпечує уявлення сторінки у вигляді, який наведено на рис. 5.2.

```

<html>
<head>
<title></title>
</head>

```

```

<body>
  <H1>РАЗДЕЛ 1</h1> <P>Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1
Текст1 Текст1
Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1
Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1 Текст1
</p>
  <H1>РАЗДЕЛ 2</h1>
  <P>Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2
Текст2
Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2 Текст2
</p>
  <H1>РАЗДЕЛ 3</h1>
  <P>Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3
Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 Текст3 </p>
  <p>Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4
Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4 Текст 4</p>
</body>
</html>

```



Рис. 5.2. Вигляд сторінки у вікні

#### Тема 4. Верстка WEB-сторінок

*Рівень 1.* Виконати верстку сторінки смугами, надавши сторінці такий вигляд (рис. 5.3).

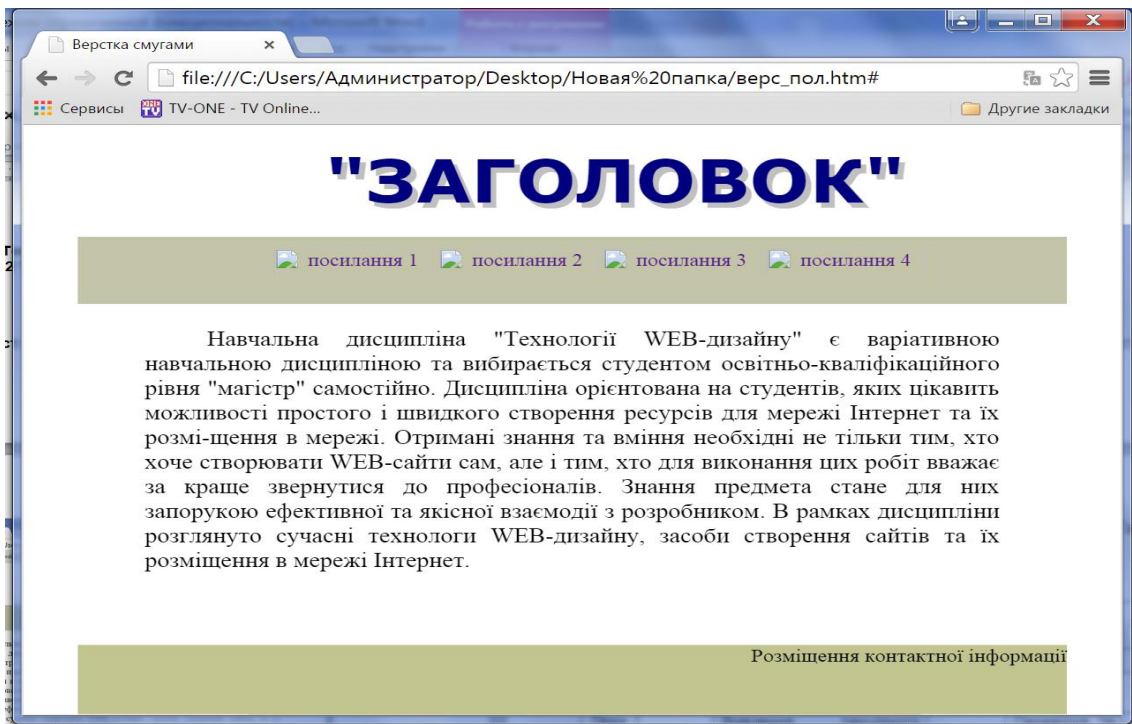


Рис. 5.3. Вигляд сторінки у вікні

*Рівень 2.* Виконати верстку сторінки у дві колонки у різний спосіб (не менше двох), надавши сторінці такий вигляд (рис. 5.4).

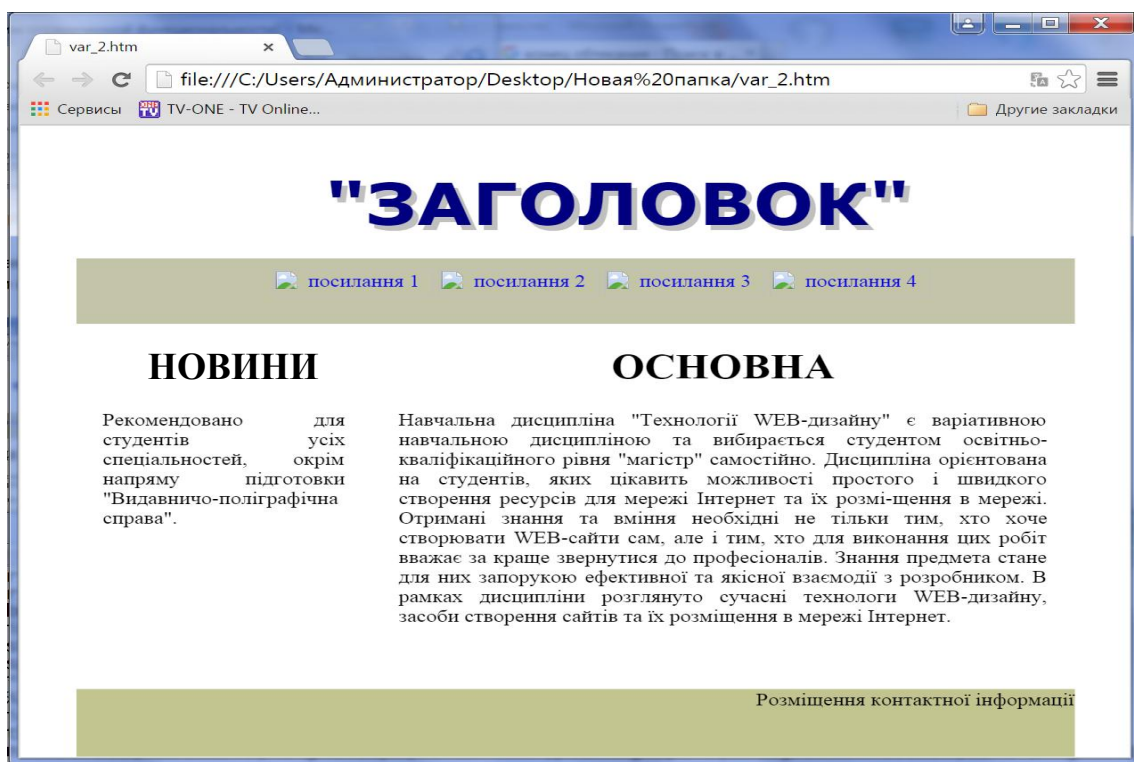


Рис. 5.4. Вигляд сторінки у вікні

## Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів

### Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів

Рівень 1 (діагностичне завдання). Який ефект задає такий код:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>задание 5</TITLE>
<SCRIPT LANGUAGE="JavaScript">
function f1()
{
P1.style.borderColor="none";
}
function f2()
{
P1.style.borderColor="double";
}
</SCRIPT>
</HEAD>
<BODY>
<DIV ID=P1 style="width:200;height:200;border-color:red;border-width:20"
onMouseOver="f2();" onMouseOut="f1();">

Цей малюнок поміщений всередину розділу, при цьому він обрамлюється текстом
</div>
</BODY>
</HTML>
```

Рівень 2 (евристичне завдання). Обрати засіб і написати код, що викликає плавну зміну зображення під час наведення на нього курсору.

### Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів

Рівень 1. Створити в середовищі *Microsoft Web Expression* сторінку, на якій відбувається зміна зображення під час клацання мишкою.

Рівень 2. Створити сторінку з власним оформленням та змістом із шаблону, який видасть викладач.

Рівень 3. Створити за допомогою *Bootstrap* шаблон сторінки, вигляд якої наведено на рис. 5.5 (а – екран комп'ютера, б – екран смартфона).

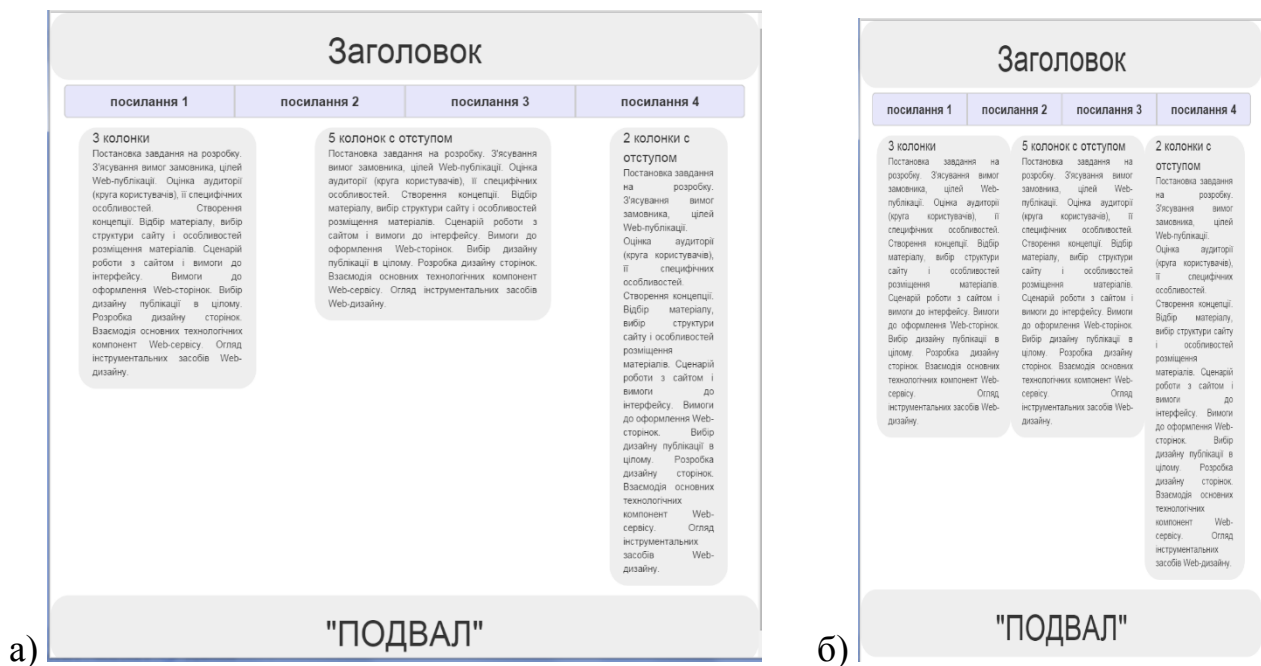


Рис. 5.5. Вигляд сторінки у вікні

## 6. Самостійна робота

Самостійна робота студента – це форма організації навчального процесу, за якої заплановані завдання виконуються студентом самостійно під методичним керівництвом викладача.

Мета самостійної роботи – засвоєння в повному обсязі навчальної програми та формування у студентів загальних і професійних компетентностей, які відіграють суттєву роль у становленні майбутнього фахівця вищого рівня кваліфікації.

Для самостійного вивчення пропонуються такі теми (табл. 6.1).

Таблиця 6.1

### Теми для самостійної роботи студентів

Назва теми	Зміст самостійної роботи студентів	Кількість годин	Форми контролю СРС	Література
1	2	3	4	5
<b>Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів</b>				
<i>Тема 1.</i> Проектування WEB-сайта	Вивчення лекційного матеріалу. Створення концепції сайта для індивідуального завдання	10	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [9]

Закінчення табл. 6.1

1	2	3	4	5
<i>Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML</i>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості мови HTML5". Виконання ІЗ "Створення сайту за власним задумом"	20	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [8]
<i>Тема 3. Використання стильових специфікацій</i>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості стандарту CSS3". Виконання ІЗ "Створення сайту за власним задумом"	15	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [8]
<i>Тема 4. Верстка сторінок</i>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Адаптивна верстка сторінок". Виконання ІЗ "Створення сайту за власним задумом"	15	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [8]
<b>Усього за змістовим модулем 1</b>		<b>60</b>		
<b>Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів</b>				
<i>Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів</i>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до лабораторного заняття. Самостійне вивчення питань "Використання бібліотек". Виконання ІЗ "Створення сайту за власним задумом"	25	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [7]
<i>Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів</i>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Використання систем керування контентом". Виконання ІЗ "Створення сайту за власним задумом"	25	Перевірка та оцінювання виконання ІЗ	Основна: [1 – 3]. Додаткова: [10; 11]
<b>Усього за змістовим модулем 2</b>		<b>50</b>		
<b>Усього за модулями</b>		<b>110</b>		



## **6.1. Індивідуальне завдання**

Виконання індивідуального завдання полягає в самостійному розробленні сайта відповідно до обраної теми.

Індивідуальне завдання (ІЗ) виконується самостійно за умови консультування з викладачем протягом вивчення дисципліни відповідно до графіка навчального процесу.

ІЗ виконується з метою закріплення, поглиблення й узагальнення знань, одержаних студентами за час навчання, та придбання практичних навичок їх застосування при розробці. Під час розроблення студент повинен використовувати знання та вміння, набуті на заняттях і в ході самостійної роботи. Прийняті технічні та технологічні рішення повинні бути обґрунтовані.

Для досягнення мети студент повинен виконати всі передбачені технологією етапи для кожного виду робіт. Розроблений сайт повинен бути розміщений в мережі Інтернет і доступний для перегляду.

Термін здачі – 11-й навчальний тиждень.

## **6.2. Контрольні запитання для самодіагностики**

### **Тема 1. Проектування WEB-сайта**

1. Сформулюйте напрям розширення сфери використання мережі Інтернет.
2. Які технології використовуються для присвоєння сторінкам динамічних властивостей?
3. Що таке RSS?
4. Знання яких програмних засобів і для чого можуть знадобитися творцеві WEB-документів?
5. Опишіть процес взаємодії сервера і браузера.
6. Яку структуру може мати сайт?
7. Що таке юзабіліті?
8. Що таке бриф?
9. Які питання відображаються в концепції сайта.
10. Сформулюйте зміст етапів із реалізації проекту створення WEB-сайта.

### **Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML**

1. Які нові можливості надає HTML5 для дизайну?
2. Сформулюйте правила вживання тегів.

3. У чому відмінність у вбудовуванні мультимедійних файлів різними тегами?
4. Як задати фоновий малюнок на сторінці?
5. У якій якості можуть використовуватися таблиці на WEB-сторінках?
6. Що таке гіперпосилання? Записати приклад відповідного тега.
7. Записати приклад використання тегів, які задають посилання на місце всередині сторінки.
8. Як розмістити на сторінці посилання у вигляді кнопки?
9. Що таке динамічна графіка?
10. Що таке зображення, створене на елементі *canvas*? Чи можна застосувати до нього таблицю стилів?
11. Дайте порівняльну характеристику графіки SVG і *canvas*?
12. Що нового надає HTML5 для створення форм?
13. Поясніть термін "семантична розмітка"?

### **Тема 3. Використання стильових специфікацій**

1. Сформулюйте загальні правила задавання стильових специфікацій.
2. Що таке CSS?
3. Якими способами можна застосувати стиль до WEB-сторінки?
4. Назвіть відомі вам види селекторів.
5. Запишіть селектор для вибору елементів, що містять атрибут *src*.
6. Запишіть і поясніть варіанти задавання значень властивості *border-radius*.
7. Чи можна створити текст із тінню? Як це зробити?
8. Якою властивістю визначається прозорість елемента? Запишіть приклад.
9. Які нові можливості для створення фону елементів містить специфікація CSS3?
10. Чим відрізняється анімація і трансформації в CSS3?
11. Що таке вендорні префікси?

### **Тема 4. Верстка сторінок**

1. Які дії передбачає виконання верстки WEB-сторінок?
2. Що таке адаптивна верстка?
3. Якими засобами може бути забезпечена адаптивна верстка?

4. Опишіть основні прийоми верстки колонками.
5. Які можливості забезпечують під час верстки модулі *CSS3 Media Queries, Multi-Columns*?
6. Які переваги надає використання фреймворка *Bootstrap* під час створення WEB-ресурсів?

### **Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів**

1. Як вбудовуються сценарії в сторінки?
2. Як події пов'язуються з обробниками?
3. Що таке DOM?
4. Як забезпечується доступ до властивостей елементів?
5. Дайте визначення поняттю "бібліотека".
6. Назвіть відомі вам бібліотеки.
7. Що дає використання *jQuery* розробнику?
8. Назвіть групи функцій, реалізовані в ядрі *jQuery*.
9. Опишіть механізми селекції елементів за допомогою *jQuery*, поясніть прикладами.
10. Яке оброблення елементів і даних забезпечують функції *jQuery*?
11. Опишіть ефекти, які можна створювати засобами *jQuery*.

### **Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів**

1. Назвіть відомі вам програми для візуалізованого створення сайтів.
2. Сформулюйте послідовність дій під час створення документів у візуалізованому середовищі.
3. Сформулюйте рекомендації щодо налаштування середовища програми.
4. Опишіть дії зі створення сайта та розміщення в ньому нових сторінок.
5. Опишіть дії щодо форматування сторінок за допомогою таблиць стилів.
6. Опишіть можливості програми з розроблення клієнтських скриптів.
7. Дайте характеристику систем керування контентом (CMS).
8. Сформулюйте вимоги до хостингу для розміщення сайта.

## 7. Індивідуально-консультативна робота

Індивідуально-консультативна робота здійснюється за графіком індивідуально-консультативної роботи у формі індивідуальних занять, консультацій, перевірки виконання індивідуальних завдань, перевірки та захисту завдань, що винесені на поточний контроль тощо.

Формами організації індивідуально-консультативної роботи є:

а) за засвоєнням теоретичного матеріалу:

консультації: індивідуальні (запитання – відповідь), групові (розгляд типових прикладів – ситуацій);

б) за засвоєнням практичного матеріалу:

консультації індивідуальні та групові;

в) для комплексного оцінювання засвоєння програмного матеріалу: індивідуальне здавання виконаних робіт.

## 8. Методи навчання

У процесі викладання навчальної дисципліни для активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів передбачене застосування як активних, так і інтерактивних навчальних технологій, серед яких: лекції проблемного характеру, міні-лекції, робота в малих групах, семінари-дискусії, мозкові атаки, кейс-метод, презентації, ознайомлювальні (початкові) ігри, метод проектної роботи, комп'ютерні симуляції, метод Дельфі, метод сценаріїв, банки візуального супроводу (табл. 8.1).

**Лекції проблемного характеру** – один із найважливіших елементів проблемного навчання студентів. Вони передбачають поряд із розглядом основного лекційного матеріалу встановлення та розгляд кола проблемних питань дискусійного характеру, які недостатньо розроблені в науці й мають актуальне значення для теорії та практики. Лекції проблемного характеру відрізняються поглибленою аргументацією матеріалу, що викладається. Вони сприяють формуванню у студентів самостійного творчого мислення, прищеплюють їм пізнавальні навички. Студенти стають учасниками наукового пошуку та вирішення проблемних ситуацій.

**Розподіл форм та методів активізації процесу навчання  
за темами навчальної дисципліни**

Тема	Практичне застосування навчальних технологій
<i>Тема 1.</i> Проектування WEB-сайта	Робота в малих групах, презентація результатів
<i>Тема 2.</i> Розмітка тексту з використанням HTML	Лекція проблемного характеру з питання "Семантична розмітка", робота в малих групах
<i>Тема 3.</i> Використання стильових специфікацій	Лекція проблемного характеру з питання "Реалізація модулів CSS", робота в малих групах
<i>Тема 4.</i> Верстка сторінок	Лекція проблемного характеру з питання "Адаптивний дизайн", робота в малих групах
<i>Тема 5.</i> Створення динамічних елементів та ефектів	Лекція проблемного характеру з питання "Семантична розмітка", робота в малих групах
<i>Тема 6.</i> Засоби та прийоми створення WEB-документів	Робота в малих групах, презентація результатів

**Презентації** – виступи перед аудиторією, що використовуються для представлення певних досягнень, результатів роботи групи, звіту про виконання індивідуальних завдань, проектних робіт. Презентації можуть бути як індивідуальними, наприклад виступ одного слухача, так і колективними, тобто виступи двох та більше слухачів.

**Робота в малих групах** дає змогу структурувати лабораторні заняття за формою і змістом, створює можливості для участі кожного студента в роботі за темою заняття, забезпечує формування особистісних якостей та досвіду соціального спілкування.

## 9. Методи контролю

Система оцінювання сформованих компетентностей (див. табл. 2.1) у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають лекційні, лабораторні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Відповідно до Тимчасового положення "Про порядок оцінювання результатів навчання студентів за накопичувальною бально-рейтинговою системою", контрольні заходи включають:

**поточний контроль**, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних та практичних занять і оцінюється сумою набраних балів;

**модульний контроль**, що проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті *інтегровану* оцінку результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля;

**підсумковий/семестровий контроль**, що проводиться за результатами поточного контролю протягом семестру як сума оцінок за різні види занять та контрольні заходи, відповідно до графіка навчального процесу.

**Порядок проведення поточного оцінювання знань студентів.** Оцінювання знань студента під час лекційних, практичних занять та виконання індивідуальних завдань проводиться за такими критеріями:

розуміння, ступінь засвоєння теорії та методології проблем, що розглядаються;

ступінь засвоєння фактичного матеріалу навчальної дисципліни;

ознайомлення з рекомендованою літературою, а також із сучасною літературою з питань, що розглядаються.

Максимально можливий бал за конкретним завданням ставиться за умови відповідності виконання завдання або усної відповіді всім зазначеним критеріям. Відсутність тієї або іншої складової знижує кількість балів. Під час оцінювання індивідуальних завдань увага також приділяється якості, самостійності та своєчасності здачі виконаних завдань викладачу згідно з графіком навчального процесу. Якщо якась із вимог не буде виконана, то бали будуть знижені.

Поточний контроль роботи студентів на практичних заняттях здійснюється у формі індивідуального опитування та перевірки виконання завдань, що передбачає ґрунтовні, розгорнуті відповіді студентів на питання щодо матеріалу роботи. Питання індивідуального опитування стимулюють студентів логічно мислити, порівнювати, аналізувати, доводити, підбирати переконливі приклади, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, робити обґрунтовані висновки.

**Критерії оцінювання позааудиторної самостійної роботи студентів.** Загальними критеріями, за якими здійснюється оцінювання позааудиторної самостійної роботи студентів, є: глибина і міцність знань, рівень мислення, вміння систематизувати знання за окремими темами, вміння робити обґрунтовані висновки, володіння категорійним апаратом, навички і прийоми виконання практичних завдань, вміння знаходити необхідну

інформацію, здійснювати її систематизацію та оброблення, використовувати її на лабораторних заняттях та під час виконання індивідуального завдання.

Поточний контроль роботи студентів у рамках самостійної роботи здійснюється за практичне виконання індивідуального завдання.

**Порядок підсумкового контролю з навчальної дисципліни.** Підсумковий контроль знань та компетентностей студентів із навчальної дисципліни здійснюється за результатами поточного контролю. Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни розраховується з урахуванням балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою:

активна робота на лекції (1 бал за 2 години занять) – максимум 10 балів; виконання та здача (захист) завдань практичних робіт – максимум 40 балів; виконання індивідуального завдання – максимум 50 балів.

Сумарний результат у балах за семестр складає: 60 і більше балів – "зараховано", 59 і менше балів – "не зараховано" та заноситься у залікову "Відомість обліку успішності" навчальної дисципліни.

## 10. Розподіл балів, які отримують студенти

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей студентів денної форми навчання наведена в табл. 10.1.

Таблиця 10.1

### Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей

Професійні компетентності	Навчальний тиждень	Год	Методи та форми навчання		Оцінка рівня сформованості компетентностей		
					Форми контролю	Максимальний бал	
1	2	3	4		5	6	
<b>Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів</b>						<b>66</b>	
<b>CWC 1, CWC 2</b> Обирати технологію, створювати дизайн сторінок		Ауд.	2	Лекція	Тема 1. Проектування WEB-сайта	Активна робота	1
		СРС	10	Підготовка до занять	Вивчення лекційного матеріалу. Створення концепції сайта для індивідуального завдання	Контроль індивідуального завдання	5

Продовження табл. 10.1

1		2	3		4		5	6
CWC 3	Використовувати мову розмітки тексту для створення WEB-сторінок	2	Ауд.	2	Лекція	Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML	Активна робота	1
				2	Практичне заняття	Практичне заняття 1. Розміщення інформації на WEB-сторінках	Активна робота	1
			CPC	10	Підготовка до занять	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості мови HTML5". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайту за власним задумом"	-	-
CWC 1, CWC 2, CWC 3	Виконувати розміщення на сторінках різноманітних елементів, створювати дизайн сторінок WEB-сайта	3	Ауд.	2	Лекція	Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML	Активна робота	1
				2	Практичне заняття	Практичне заняття 1. Розміщення інформації на WEB-сторінках	Здача роботи	7
			CPC	10	Підготовка до занять	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості мови HTML5". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайту за власним задумом"	Контроль індивідуального завдання	10
CWC 2, CWC 4	Вміти використовувати властивості елементів, які змінюються за допомогою CSS, здійснювати форматування сторінок за допомогою CSS, створювати дизайн сторінок WEB-сайта	4	Ауд.	2	Лекція	Тема 3. Використання стильових специфікацій	Активна робота	1
				2	Практичне заняття	Практичне заняття 2. Форматування сторінок із використанням таблиць стилів	Активна робота	1
			CPC	7	Підготовка до занять	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості стандарту CSS3". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайту за власним задумом"	-	-
		5	Ауд.	2	Лекція	Тема 3. Використання стильових специфікацій	Активна робота	1
				2	Практичне заняття	Практичне заняття 2. Форматування сторінок із використанням таблиць стилів	Здача роботи	7



1		2	3		4		5	6	
			СРС	8	<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблене вивчення питань "Нові можливості стандарту CSS3". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	Контроль індивідуального завдання	10	
CWC 1, CWC 2, CWC 4	Виконувати верстку сторінок сайта, створювати дизайн сторінок WEB-сайта	6	Ауд.	2	Лекція	Тема 4. Розмітка тексту з використанням HTML	Активна робота	1	
				2	<b>Практичне заняття</b>	<b>Практичне заняття 3.</b> Верстка WEB-сторінок	Активна робота	1	
			СРС	10	<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Адаптивна верстка сторінок". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	–	–	
				Ауд.	2	Лекція	<b>Тема 4.</b> Використання стильових специфікацій	Активна робота	1
		2	<b>Практичне заняття</b>		<b>Практичне заняття 3.</b> Верстка WEB-сторінок	Здача роботи	7		
		7	СРС	7	<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Адаптивна верстка сторінок". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	Контроль індивідуального завдання	10	
				<b>Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів</b>					
		CWC 2, CWC 3	Створювати динамічні сторінки та ефекти, створювати дизайн сторінок WEB-сайта	8	Ауд.	2	Лекція	<b>Тема 5.</b> Створення динамічних елементів та ефектів	Активна робота
2	<b>Практичне заняття</b>					<b>Практичне заняття 4.</b> Створення динамічних елементів	Активна робота	1	
СРС	8				<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань: "Використання бібліотек". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	–	–	
	Ауд.				2	Лекція	<b>Тема 5.</b> Створення динамічних елементів та ефектів	Активна робота	1
2				<b>Практичне заняття</b>	<b>Практичне заняття 4.</b> Створення динамічних елементів	Здача роботи	7		
9	СРС			8	<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань: "Використання бібліотек". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	–	–	

## Закінчення табл. 10.1

1	2	3	4		5	6	
<b>CWC 1, CWC 2, CWC 3</b> Обирати технологію створення WEB-сайта, виконувати розміщення документів у мережі Інтернет, виконувати створення документів у різних середовищах	10	Ауд.	2	<b>Лекція</b>	<b>Тема 6.</b> Засоби та прийоми створення WEB-документів	Активна робота	1
			2	<b>Практичне заняття</b>	<b>Практичне заняття 5.</b> Використання CMS	Активна робота	1
		CPC	10	<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Використання систем керування контентом". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	-	-
			11	Ауд.	2	<b>Практичне заняття</b>	<b>Практичне заняття 5.</b> Використання CMS
	CPC	7		<b>Підготовка до занять</b>	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань "Використання систем керування контентом". Виконання <i>індивідуального завдання</i> "Створення сайта за власним задумом"	Контроль індивідуального завдання	15
	<b>Усього годин</b>		<b>150</b>		<b>Загальна максимальна кількість балів із дисципліни</b>		<b>100</b>
з них							
<i>аудиторні</i>		<b>40</b>				<b>50</b>	
<i>самостійна робота</i>		<b>110</b>				<b>50</b>	

Розподіл балів у межах тем змістових модулів наведено в табл. 10.2.

Таблиця 10.2

**Розподіл балів за темами**

Поточне тестування та самостійна робота						Перевірка 13	Сума
Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	50	100
1	10	10	10	10	9		

*Примітка.* T1, T2 ... T6 – теми змістових модулів.

Максимальну кількість балів, яку може накопичити студент протягом тижня за формами та методами навчання, наведено в табл. 10.3.

## Розподіл балів за тижнями

Теми змістового модуля		Лекційні заняття	Практичні заняття	Перевірка індивідуального завдання	Усього	
<b>Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів</b>	<b>Тема 1</b>	1 тиждень	1	–	5	6
	<b>Тема 2</b>	2 тиждень	1	1	–	2
		3 тиждень	1	7	10	18
	<b>Тема 3</b>	4 тиждень	1	1	–	2
		5 тиждень	1	7	10	18
	<b>Тема 4</b>	6 тиждень	1	1	–	2
7 тиждень		1	7	10	18	
<b>Змістовий модуль 2. Засоби створення WEB-сайтів</b>	<b>Тема 5</b>	8 тиждень	1	1	–	2
		9 тиждень	1	7	–	8
	<b>Тема 6</b>	10 тиждень	1	1	–	2
		11 тиждень	–	7	15	22
<b>Усього</b>			10	40	50	100

## 11. Рекомендована література

### 11.1. Основна

1. Кирсанов Д. Веб-дизайн / Д. Кирсанов. – СПб. : Символ-Плюс, 1999. – 376 с.
2. Методичні рекомендації по виконанню лабораторних робіт з навчальної дисципліни "Основи проектування WEB-видань" для студентів спеціалізації "Комп'ютеризовані технології та системи видавничо-поліграфічних виробництв" усіх форм навчання / укл. В. П. Молчанов, Т. Ю. Андрющенко. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2009. – 84 с.
3. Молчанов В. П. Основи проектування WEB-видань : конспект лекцій / В. П. Молчанов. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2008. – 168 с.
4. Молчанов В. П. Технології WEB-дизайну : конспект лекцій / В. П. Молчанов. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2011. – 212 с.
5. Нильсен Я. Дизайн Web-страниц. Анализ удобства и простоты использования 50 узлов / Я. Нильсен, М. Тахир ; пер. с англ. – М. : Издательский дом "Вильямс", 2002. – 336 с.

## 11.2. Додаткова

6. Гончаров А. Самоучитель HTML / А. Гончаров. – СПб., 2001. – 240 с.

7. Гультияев А. К. Macromedia Home Site 5. Инструмент подготовки веб-публикаций : практическое пособие / А. К. Гультияев. – СПб. : Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2002. – 1504 с. : ил.

8. Дронов В. А. Самоучитель Macromedia Dreamweaver 8 / В. А. Дронов. – СПб. : БХВ-Петербург, 2006. – 320 с.

9. Николаенко Д. В. Практические занятия по JAVASCRIPT для начинающих / Д. В. Николаенко. – М. : Наука и техника, 2000. – 430 с.

10. Сакс Т. Дизайн и архитектура современного вебсайта. Опыт профессионалов / Т. Сакс, Г. Мак-Клейн ; пер. с англ. – М. : Издательский дом "Вильямс", 2002. – 304 с.

11. Хестер Н. Создание Web-сайтов в Microsoft Expression Web / Н. Хестер. – М. : ДМК Пресс, 2007. – 252 с.

## 11.3. Інформаційні ресурси

12. Справочник по HTML [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://htmlbook.ru/html>.

13. Справочник CSS [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://htmlbook.ru/css>.

14. Справочник JS [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://javascript.ru/manual>.

# Додатки

Додаток А  
Таблиця А.1

## Структура складових професійних компетентностей з навчальної дисципліни "WEB-дизайн" за Національною рамкою кваліфікацій України

29

Складові компетентності, яка формується в рамках теми	Мінімальний досвід	Знання	Вміння	Комунікації	Автономність і відповідальність
1	2	3	4	5	6
<b>Тема 1. Проектування WEB-сайта</b>					
Обирати технологію створення WEB-сайта	Характеристика основних WEB-технологій	Зміст етапів створення сайтів	Планувати роботу зі створення сайтів. Створити концепцію сайту	Взаємодія з замовником під час прийому замовлення на розроблення	Пошук шляхів вирішення проблем, що виникають під час взаємодії з замовником
Створювати дизайн сторінок WEB-сайта	Характеристика стилістичних напрямів у сучасному дизайні	Вимоги до дизайну документів для сервісу WWW	Вибір основних дизайнерських рішень, створення ескізів	Обґрунтування дизайнерських рішень перед членами команди	Пошук альтернатив
Розробляти документи, які визначають хід розроблення	Склад документів, які визначають розроблення	Склад та зміст документів, які визначають розроблення	Створювати документи, які визначають розроблення	Взаємодія з розробником у ході супроводження розроблення	Пошук компромісів
<b>Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML</b>					
Використовувати мову розмітки тексту для створення WEB-сторінок	Структура документів, правила розмітки	Мови розмітки гіпертексту	Створювати WEB-сторінки з використанням мов розмітки гіпертексту	Аргументовано обґрунтувати вибір методів і засобів у ході обговорення альтернативних пропозицій інших учасників розроблення	Підготовка декількох варіантів можливих рішень у складних документах та вибір найбільш доцільного

1	2	3	4	5	6
Виконувати розміщення на сторінках різноманітних елементів	Склад елементів, що розміщуються на документах сервісу WWW	Основні елементи та їх атрибути	Розміщувати основні елементи на WEB-сторінках з урахуванням особливостей відображення у різних браузерах	Обґрунтовувати рішення, що пропонуються	Самостійний пошук і використання методів забезпечення кросплатформеності відображення сторінок
Створювати дизайн сторінок WEB-сайта	Дизайнерські концепції, які пов'язані з текстом і зображеннями на сторінках	Склад елементів, що можуть містити текст та зображення, формати зображень	Керувати взаємодією елементів	Обґрунтування дизайнерських рішень перед членами команди	Використовувати альтернативні рішення
<b>Тема 3. Використання стильових специфікацій</b>					
Вміти використовувати властивості елементів, які змінюються за допомогою CSS	Синтаксис таблиць стилів	Властивості основних елементів та їх значення	Виконувати форматування WEB-сторінок із використанням таблиць стилів	Приймати зважене з урахуванням думки інших розробників рішення про зміст і місце використання стильових специфікацій	Здатність верстати сторінки з урахуванням особливостей різних браузерів, режимів відображення та поведінки користувачів
Здійснювати форматування сторінок за допомогою CSS	Зв'язування правил CSS з елементами	Основні селектори та прийоми їх використання	Користуватися різними селекторами для форматування елементів	Надання допомоги учасникам проекту у виборі засобів форматування для WEB-сайта під час розроблення спільних сторінок	Здатність верстати сторінки з урахуванням особливостей різних браузерів, режимів відображення та поведінки користувачів
Створювати дизайн сторінок WEB-сайта	Можливості CSS щодо зміни елементів сторінок	Вплив особливостей CSS на дизайн сторінок	Ураховувати можливості CSS під час створення дизайну сторінок	Аргументувати прийняті дизайнерські рішення	Здатність знаходити компромісні рішення
<b>Тема 4. Верстка сторінок</b>					
Виконувати верстку сторінок сайта	Суть основних дій щодо верстки сторінок	Основні прийоми верстки WEB-сторінок	Виконувати верстку WEB-сторінок	Аргументувати прийняті дизайнерські рішення	Здатність знаходити компромісні рішення

## Закінчення додатка А

## Закінчення табл. А.1

1	2	3	4	5	6
Створювати дизайн сторінок WEB-сайта	Можливості з управління розміщенням і взаємним розташуванням елементів на сторінках	Використання верстки для дизайнерських рішень	Виконувати верстку WEB-сторінок з урахуванням прийнятої дизайнерської концепції	Аргументувати прийняті дизайнерські рішення	Здатність знаходити компромісні рішення
<b>Тема 5. Створення динамічних елементів та ефектів</b>					
Здійснювати форматування сторінок за допомогою CSS	Зв'язування правил CSS з елементами	Основні селектори та прийоми їх використання	Користуватися різними селекторами для форматування елементів	Надання допомоги учасникам проекту у виборі засобів форматування для WEB-сайта під час розроблення спільних сторінок	Здатність верстати сторінки з урахуванням особливостей різних браузерів, режимів відображення та поведінки користувачів
<b>Тема 6. Засоби та прийоми створення WEB-документів</b>					
Обирати технологію створення WEB-сайта	Основні технології та засоби створення WEB-сайтів	Переваги та недоліки розповсюджених технологій та засобів	Створювати ресурси за допомогою CMS	Обґрунтування та пояснення прийнятих рішень	Пошук альтернативних засобів для створення WEB-сторінок
Виконувати створення документів у різних середовищах	Програми і методи створення документів для сервісу WWW	Засоби, методи і технології для створення WEB-сторінок і WEB-сайтів	Створювати WEB-сайти в середовищі сучасних технологічних засобів	Консультації учасників проекту щодо доцільності обрання певних засобів розроблення	Самостійний пошук та вибір засобів для створення WEB-сторінок
Виконувати розміщення документів у мережі Інтернет	Дії з публікації WEB-сайтів	Дії з публікації WEB-сайтів та вимоги до хостингу	Обирати хостинг для публікації WEB-сайтів	Обґрунтування вибору місця розміщення сайта	Самостійний пошук та вибір місця розміщення сайта

## Зміст

Вступ.....	3
1. Опис навчальної дисципліни .....	4
2. Мета та завдання навчальної дисципліни .....	4
3. Програма навчальної дисципліни .....	6
4. Структура навчальної дисципліни.....	8
5. Теми практичних занять .....	8
5.1. Приклади типових практичних завдань за темами .....	9
6. Самостійна робота.....	15
6.1. Індивідуальне завдання .....	17
6.2. Контрольні запитання для самодіагностики.....	17
7. Індивідуально-консультативна робота .....	20
8. Методи навчання .....	20
9. Методи контролю .....	21
10. Розподіл балів, які отримують студенти .....	23
11. Рекомендована література.....	27
11.1. Основна.....	27
11.2. Додаткова .....	28
11.3. Інформаційні ресурси .....	28
Додатки.....	29



НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

**Робоча програма  
навчальної дисципліни  
"WEB-ДИЗАЙН"  
для студентів усіх спеціальностей  
денної форми навчання**

Укладач **Молчанов** Віктор Петрович

Відповідальний за випуск *Пушкар О. І.*

Редактор *Бутенко В. О.*

Коректор *Ковальчук М. А.*

План 2016 р. Поз. № 152 ЕВ. Обсяг 33 с.

---

Видавець і виготівник – ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 61166, м. Харків, просп. Науки, 9-А

---

*Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру  
ДК № 4853 від 20.02.2015 р.*