

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ,
МОЛОДЕЖИ И СПОРТА УКРАИНЫ**

ХАРЬКОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

*Мажник Н. А.
Стативка О. Н.*

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

**Учебное пособие
к самостоятельному изучению дисциплины
для иностранных студентов**

Харьков. Изд. ХНЭУ, 2012

УДК [159.9+37](075.8)

ББК 88.3+74.00я73

М13

Рецензенты: докт. психол. наук, профессор, зав. кафедрой общей психологии Харьковского национального университета им. В. Н. Каразина *Иванова Е. Ф.*; докт. наук по гос. управлению, профессор кафедры публичного администрирования и кадровой политики Харьковского регионального института государственного управления Национальной академии государственного управления при Президенте Украины *Крутий Е. Н.*

Утверждено на заседании ученого совета Харьковского национального экономического университета.

Протокол № 5 от 28.12.2011 г.

Мажник Н. А.

М13 Психология и педагогика : учебное пособие к самостоятельному изучению дисциплины для иностранных студентов / Мажник Н. А., Стативка О. Н. – Х. : Изд. ХНЭУ, 2012. – 180 с. (Русск. яз.)

Раскрыты сущность наук "психология" и "педагогика"; функционирование механизма психики человека и ее развитие; уровни проявления психики (сознательный и неосознаваемый); сущность и содержание психических процессов, состояний и свойств личности, их развитие; формирование своего "Я", установление межличностных отношений. Описаны современные образовательные технологии; процессы управления и самоуправления учебной деятельностью; организация самостоятельной научно-познавательной деятельности студентов.

Рекомендовано для иностранных студентов.

ISBN 978-966-676-499-0

УДК [159.9+37](075.8)

ББК 88.3+74.00я73

© Харьковский национальный
экономический университет, 2012

© Мажник Н. А.
Стативка О. Н.
2012

Содержание

Введение	
Раздел 1. Психика и ее особенности	5
1. Цели и задачи психолого-педагогической подготовки.	
Психология и педагогика как науки	7
1.1. Цель и задачи психолого-педагогической подготовки	7
1.2. Предмет, задачи современной психологии, ее место в системе наук	8
1.3. Понятийный аппарат и принципы психологии	10
1.4. Основные направления в психологии	11
1.5. Методы психологии	13
1.6. Отрасли психологии	16
1.7. Педагогика как наука и искусство	18
1.8. Категории педагогики	20
1.9. Система педагогических наук	20
1.10. Связь педагогики с другими науками	21
1.11. Этапы и методы педагогических исследований	22
2. Психика и ее развитие	26
2.1. Понятие о психике	26
2.2. Функции психики	30
2.3. Механизм психики человека	31
3. Формы проявления психики: психические процессы, состояния и свойства	35
3.1. Психические познавательные процессы	35
3.1.1. Ощущение	35
3.1.2. Восприятие	40
3.1.3. Память	43
3.1.4. Мышление	45
3.1.5. Речь	52
3.2. Эмоционально-волевые процессы	56
3.3. Психические состояния	62
3.4. Психические свойства	63
3.4.1. Направленность личности	63
3.4.2. Темперамент	64
3.4.3. Характер	67
3.4.4. Способности	73
4. Уровни проявления психики: сознательный и неосознаваемый	78
4.1. Становление сознания	79
4.2. Сущность и структура сознания	80
4.3. Неосознаваемые процессы	82
Раздел 2. Развитие личности	
5. Личность, структура личности	93
5.1. Понятие о личности	93

5.2. Развитие теории личности	94
5.3. Структура личности	95
6. Развитие личности и "Я-концепция"	99
6.1. Этапы развития личности и формирования "Я-концепции"	100
6.2. Характеристика "Я-концепции"	101
6.3. Система психологической защиты	103
7. Деятельность как форма активности личности	110
7.1. Психологическая характеристика деятельности	111
7.2. Виды и развитие человеческой деятельности	114
7.3. Творческая деятельность	117
7.4. Деятельность и психические процессы	119
7.5. Умения, навыки и привычки	120
8. Общение и межличностные отношения.	
Педагогическое общение	125
8.1. Общение – основа межличностных отношений	125
8.2. Общение как обмен информацией	128
8.3. Общение как взаимодействие	129
8.4. Общение как восприятие людьми друг друга	130
8.5. Педагогическое общение	133
9. Образование в культуре человечества.	
Современные образовательные тенденции	136
9.1. Сущность образования	136
9.2. Образовательная система в Украине	137
9.3. Основные источники содержания образования	140
9.4. Интернет как средство образования	142
9.5. Современные образовательные технологии	143
10. Обучение и воспитание – пути развития личности	145
10.1. Сущность обучения	146
10.2. Функции обучения	147
10.3. Методологические основы обучения	149
10.4. Сущность процесса воспитания	150
10.5. Принципы воспитания	151
10.6. Направление (виды) воспитания	153
10.7. Методы воспитания	155
10.8. Формы воспитания	159
10.9. Система контроля и оценки результатов воспитательной работы	160
11. Управление и самоуправление научной деятельностью	162
11.1. Управление системой образования в Украине	162
11.2. Управление научно-познавательной деятельностью	164
11.3. Организация самостоятельной научно-познавательной деятельности студентов	165
Использованная литература	171
Приложения	175

Введение

Учебная дисциплина "Психология и педагогика" интегрирует знания об индивидуальном свете человека в психологических закономерностях его развития и функционирования, а также знания о функциях и механизмах управления развитием человека.

Основу элементов базы знаний данной дисциплины составляют категории и понятия, которые раскрывают психологическую сущность человека, особенности психических явлений, закономерности развития психических особенностей на основе педагогического влияния.

Изучение основ психологии и педагогики позволит студентам решать проблемы овладения теоретическими знаниями, использовать приобретенные знания для личностного и профессионального самоанализа и формирования умений решать сложные практические задачи.

Программа подготовки специалистов в любой области опирается на представление о том, что должен знать и уметь человек, получивший высшее образование в соответствии с квалификацией, то есть уровнем сложности работы, которую он будет выполнять.

Содержание ключевых компетенций, сформированных у студента в результате изучения дисциплины "Психология и педагогика", состоит в следующем:

социальная компетенция – предполагает способности учитывать интерес и потребности взаимодействия в диаде, малой группе, коллективе и социуме вообще, придерживаясь социальных норм и правил, понимания личности как наивысшей ценности общества;

коммуникативная компетенция – предполагает овладение психологиями всех видов общения разной речью, создания оптимальных социально-психологических условий активной и результативной жизнедеятельности личности;

информационная компетенция – предполагает способность поиска, обработки, сохранения и создания единого информационного фонда, который помогает каждой личности познать себя, раскрыть свои возможности, адекватно оценить и превратить их в действительность;

когнитивная компетенция – предполагает способность владения основными терминами и понятиями психологии и педагогики на уровне воспроизведения, пояснения и использования их в повседневной жизни для эффективного решения личных и профессиональных проблем, позволяет понимать себя и окружающих;

специальная компетенция – предполагает познания личностью окружающего мира с помощью знаний психологии, осуществлять самоанализ и самооценку собственных психологических свойств, профессиональный самоанализ, анализ широкого спектра практических ситуаций в профессиональной деятельности.

Предлагаемое учебное пособие "Психология и педагогика" для самостоятельного изучения дисциплины для студентов-иностранцев содержит одиннадцать тем, что соответствует типовой программе подготовки студентов высших учебных заведений.

Ключевые слова указаны в начале каждой темы. В конце каждой темы представлены вопросы для самодиагностики и тесты для самопроверки, по которым студенты получают возможность самостоятельно проверить уровень своих знаний.

Тема "Интересно о науке" (приложение А) построена по принципу вопросов и ответов. Когда студент отвечает на вопрос, он сталкивается, прежде всего, с самим собой, с необходимостью применить те знания, которые он получил, в понимании того вопроса, о котором необходимо высказать точку зрения, и проверить правильность своего понимания, пояснения, видения проблемы.

Данное учебное пособие предназначено для студентов-иностранцев, а также для всех, кто интересуется психологией и педагогикой.

Раздел 1. Психика и ее особенности

1. Цели и задачи психолого-педагогической подготовки. Психология и педагогика как науки

Ключевые слова: психология, структурализм, психоанализ, гештальтпсихология, бихевиоризм, педагогика, воспитание, обучение, образование, педагогическое исследование.

1.1. Цель и задачи психолого-педагогической подготовки

Цели и задачи психолого-педагогической подготовки представлены на рис 1.1.

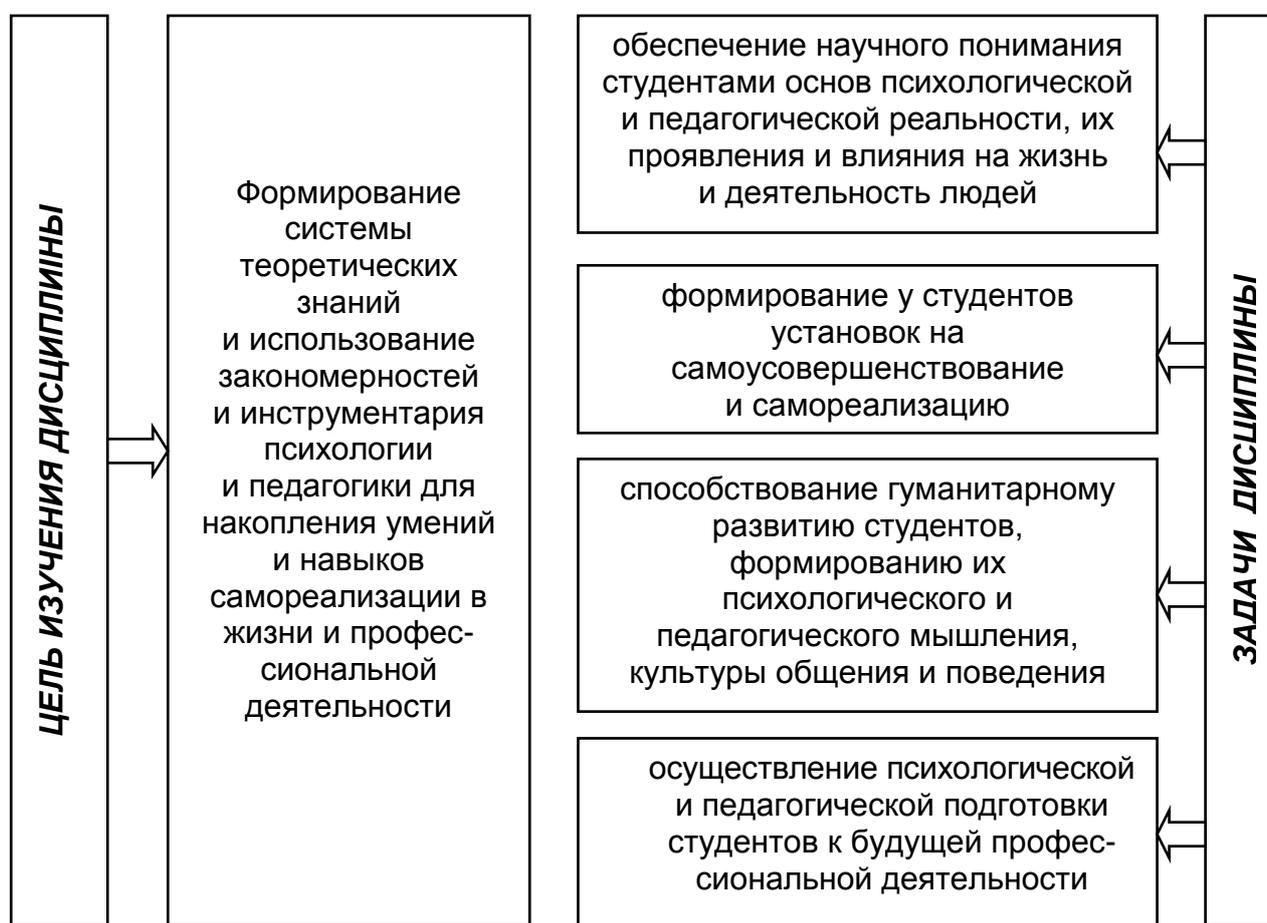


Рис. 1.1. Цель и задачи психолого-педагогической подготовки

Учебная дисциплина "Психология и педагогика" интегрирует знания об индивидуальной жизни человека в психологическом и педагогическом аспектах (рис. 1.2)

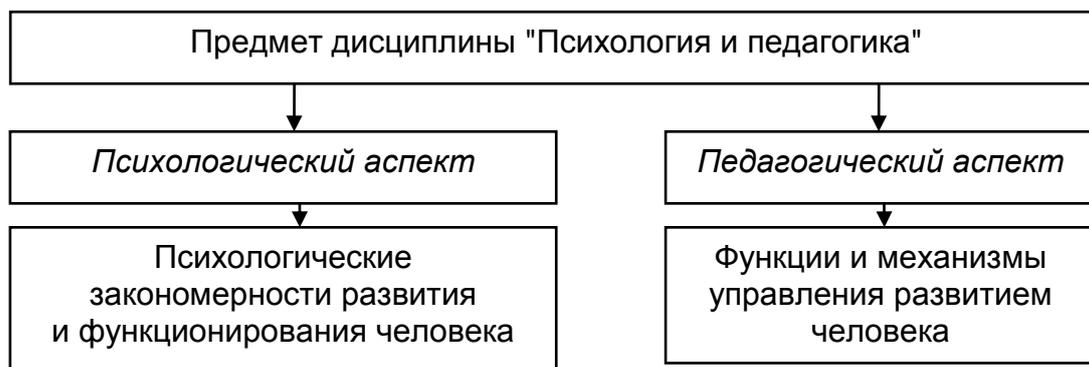


Рис. 1.2. Психология и педагогика как науки [8]

1.2. Предмет, задачи современной психологии, ее место в системе наук

Психология – наука о закономерностях, механизмах функционирования психики как особой формы жизнедеятельности человека.

Объекты психологии – совокупность изучаемых ею явлений реального мира, взаимодействующих с психикой. Поскольку психика проявляется в поведении и деятельности, то они выступают как основные объекты психологии.

Предметом психологии является изучение закономерностей проявления и развития психики как специфической формы отражения действительности.

Задачи психологии в основном сводятся к следующему:

- научиться понимать сущность психических явлений и их закономерности;
 - научиться управлять ими;
 - использовать полученные знания с целью повышения эффективности деятельности людей в различных отраслях практики, а также с целью повышения психического здоровья, удовлетворенности и счастья людей в их повседневной жизнедеятельности;
 - быть теоретической основой практики психологической службы.
- Прикладные области психологии все шире входят в нашу жизнь: клинический психолог, школьный психолог, промышленный психолог, педагогический психолог и др.

Психология имеет связь и оказывает содействие развитию многих других наук. Так, устанавливая закономерности познавательных процессов (ощущений, восприятий, мышления, воображения, памяти), психология

способствует научному построению процесса обучения, создавая возможность правильного определения содержания учебного материала, необходимого для усвоения тех или иных знаний, навыков и умений. Выявляя закономерности формирования личности, психология оказывает содействие педагогике в правильном построении воспитательного процесса.

Современная психология занимает промежуточное положение между философскими науками, с одной стороны, естественными – с другой, социальными – с третьей. Объясняется это тем, что в центре ее внимания всегда остается человек, изучением которого занимаются названные науки, но в других аспектах. Согласно классификации наук академика А. Кедрова, психология занимает центральное место не только как продукт всех других наук, но и как возможный источник объяснения их формирования и развития.

Научно-технический прогресс предъявляет все большие требования к психике человека, имеющего дела с современной техникой.

В этих условиях эффективность работы в значительной степени зависит от того, насколько учтены возможности человека, заключенные в психических познавательных процессах (восприятие, память, мышление), в психических свойствах личности (особенностях характера, темперамента).

От этого зависят, в конечном счете, результаты работы систем "человек – машина". Так, например, в условиях нервно-психической напряженности, вызванной необходимостью принимать ответственные решения в минимально короткие сроки (ситуации во многом типичные для работы диспетчеров операторов крупных энергосистем, операторов автоматизированных систем управления на транспорте, в химической промышленности и т. д.), чрезвычайно важно наличие некоторых качеств личности, позволяющих осуществить деятельность без ошибок и срывов. Так психология совместно с естественными науками решает задачу проектирования разнообразных систем "человек – машина".

Давно сложились взаимосвязи психологии с социальными науками – педагогикой, юриспруденцией. Это естественно, потому что и педагоги, и правоведы стремились учитывать в своей практике психологические данные о человеке. Так, выдающийся русский педагог Ушинский К. Д. подчеркивал, что по своему значению для педагогики психология занимает первое место среди всех наук. Он отмечал: "...чтобы всесторонне воспитывать человека, его надо всесторонне изучить".

1.3. Понятийный аппарат и принципы психологии

Каждая наука в своем развитии формирует собственный понятийный аппарат, позволяющий раскрыть и объяснить закономерности и принципы ее предмета исследования. Трудности в овладении понятийным аппаратом психологии обусловлены не только взаимоотношениями между языком (словом) и мышлением (понятием), но и особенностями предмета психологии. В настоящее время система понятий психологии представляет собой пеструю картину, в которой нашли отражение все этапы развития этой науки – донаучный, философский и собственно научный. Базовые категории представлены на рис. 1.3.

Базовые категории				
Мотивация	Чувственный и умственный образ	Действие	Общение	Личность
Понятия меньшей степени обобщенности				
импульс, побуждение, потребность, мотив, желание, интерес, эмоции	ощущения, восприятия, представления, воображения, память, мышление, мировоззрение, картина мира	операция, движение, действие, деятельность	группа, групповые нормы, роль, групповые ожидания (экспектации), санкции, социальная перцепция (восприятие), взаимодействие (интеракция), межличностные отношения, чувства, социализация личности	черты или свойства личности, сознание, самосознание (Я-концепция), Бессознательное, уровень притязаний, локус контроля, структура личности, темперамент, характер, способности, индивидуальность личности

Рис. 1.3. Базовые категории психологии

Каждая наука разрабатывает собственное методологическое и методическое обеспечение. Принципы – основные исходные положения науки, лежащие в основе ее методологии и методики. Принципы современной психологии представлены на рис. 1.4.

Детерминизм (причинная обусловленность)	→	Психика, обусловленная объективной действительностью. Все психические явления обусловлены деятельностью мозга. При изучении психических явлений обязательно установление причин, вызвавших их. Психика определяется образом жизни
Единство сознания и деятельности	→	Деятельность – форма активности сознания. Сознание – результат поведения и деятельности. Сознание образует внутренний план деятельности человека. Изменение содержания деятельности способствует формированию качественно нового уровня сознания (педагогика)
Развития (генетический)	→	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="text-align: center;">↓</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">развивается</div> <div style="text-align: center;">изменяется</div> </div> <p>Характеристика психического явления возможна при одновременном выяснении его особенностей: в данный момент; истории его возникновения; перспективы его изменения</p>

Рис. 1.4. Принципы современной психологии

1.4. Основные направления в психологии

Бихевиоризм отрицает сознание как предмет психологии [18].

Предмет бихевиоризма – изучение поведения как внешних реакций организма на стимулы, действующие на него. Поведение, по мнению бихевиористов, формируется в результате неосознаваемого выбора физических движений как реакций на стимулы.

Этот вид активности человека описывается понятиями: стимул-реакция, приобретение навыков, интеграция навыков, промежуточная переменная, потенциал возбуждения и торможения, намерение, ожидание, знание и т. п., а процесс решения задач осуществляется единым способом – методом "проб и ошибок", "слепым" подбором выполненных наугад движений.

Главное в поведении – это навыки. Мышление сводится к языку и языковым навыкам. Ведущий метод обучения – дрессировка, в процессе которой приобретаются необходимые навыки. Осознание цели, содержания и процесса обучения бихевиористы недооценивают.

Законы поведения только фиксируют отношение между тем, что происходит на "входе" человека (стимул) и "выходе" (реакции), а то, что

происходит внутри, по мнению бихевиоризма, не поддается научному анализу, поскольку лежит за пределами возможностей прямого наблюдения.

Законы действий и поведения были открыты при исследовании животных (преимущественно белых крыс) и перенесены на поведение человека.

Гештальт психология

Немецкие психологи (М. Вертгеймер, В. Келер, К. Коффка, К. Левин) на основании специальных исследований выдвинули программу изучения психики с точки зрения целостных структур – гештальтов (образов, форм). Образ и форма отраженного предмета – функциональная структура, которая, соответственно действию ее законов, упорядочивает разнообразие отдельных отраженных явлений. Гештальты – образы, первичные по отношению к своим компонентам. Было доказано, что внутренняя, системная организация целого (образа, формы) предмета определяет свойства и функции частей, составляющих это целое.

Применение принципа целостности в психологических исследованиях позволяет изучить важные психические свойства, отражения и его продукты – образы. В частности: константность, структурность, зависимость восприятия образа предмета ("фигуры") от его окружения ("фона") и т. п.

Важным достижением гештальт психологии было открытие законов образов: тяготение частей к созданию симметричного целого, группирование частей в направлении максимальной простоты, равновесия; "прегнантность" – стремление психического феномена приобрести определенную, четкую и завершенную форму.

Структурная психология основным принципом считает изучение структуры сознания.

В структуре сознания различались три элемента: ощущение – простейший элемент, его качество, интенсивность, четкость и продолжительность; образ и чувство в его элементарной форме.

Причем предметный характер восприятия отбрасывался и считался ошибкой стимула, что приводило к подмене самого ощущения знанием о вызвавшем его стимуле. Эта целостность – не сумма отдельных психических процессов, а своеобразная структура с заложенными в нее свойствами, которые не вытекают из свойств отдельных элементов психической жизни. Наоборот, свойства целого определяют свойства отдельных частей.

Психоанализ тесно связан с теорией З. Фрейда о переживаниях в психической деятельности личности подсознательных, инстинктивных влечений.

По мнению З. Фрейда, внутри человека вечно происходит таинственная война между утаенными в глубинах, неосознаваемыми психическими силами и необходимостью выжить во враждебной человеку социальной среде.

Последствия таинственной войны внутри человека (основной ее силой являются сексуальные влечения – либидо) приводят к тому, что он неизбежно, постоянно пребывает в состоянии конфликта с самим собой и с социальным окружением.

Но эта энергия никуда не исчезает и вынуждена находить обходные пути для выхода наружу. Вследствие столкновений и борьбы компонентов внутри личности возникают невротические симптомы, сновидения, ошибочные действия (оговорки, опiski и т. п.), забывание неприятного.

Но неофрейдисты отбрасывают исходный тезис З. Фрейда об асоциальной природе человека, врожденной агрессивности и ведущей роли инстинктов, в частности, сексуальных влечений.

Согласно теории А. Адлера (1870 – 1937) ведущим мотивом деятельности человека является врожденное стремление к главенству, власти. Истоки этого стремления – чувство неполноценности, которое свойственно каждому человеку, и стремление компенсировать свои слабости и развивать ущербные функции. Чтобы преодолеть чувство неполноценности, человек стремится возвысить себя в глазах окружающих и в собственном восприятии.

Структура личности, по А. Адлеру, возникает в раннем детстве (в 5 лет) и переживается как "стиль жизни", который определяет все последующее психическое развитие. Цели жизни состоят из осознанного чувства неполноценности, попыток его преодоления и самоутверждения.

1.5. Методы психологии

Процесс психологического исследования состоит из ряда этапов:

1) подготовка исследования; 2) сбор фактических данных; 3) обработка данных; 4) формирование выводов.

Согласно этапам психологического исследования различают такие группы методов:

общенаучные (рис. 1.5);

конкретно-научные (рис. 1.6);

методы обработки данных.



Рис. 1.5. Перечень общенаучных методов исследования [6]

Характеристика общенаучных методов представлена в табл. 1.1, а конкретно-научных – в табл. 1.2.

Таблица 1.1

Сущность общенаучных методов исследования

Метод	Характеристика метода
Анализ	Воображаемое обособление свойств от объекта, выделение отдельных его частей, элементов
Синтез	Воображаемое объединение отдельных компонентов объекта в единое целое
Индукция	Умозаключение от частного знания к общему, то есть на основании знания части объектов определенного класса делается вывод о всех объектах класса или вообще о классе
Дедукция	Умозаключение от общего знания к частичному, то есть на основании знания класса, к которому принадлежит объект, общих качеств, которые характерны для данного класса
Моделирование	Создание аналога определенного объекта, который содержит в себе черты, связи, отношение этого объекта

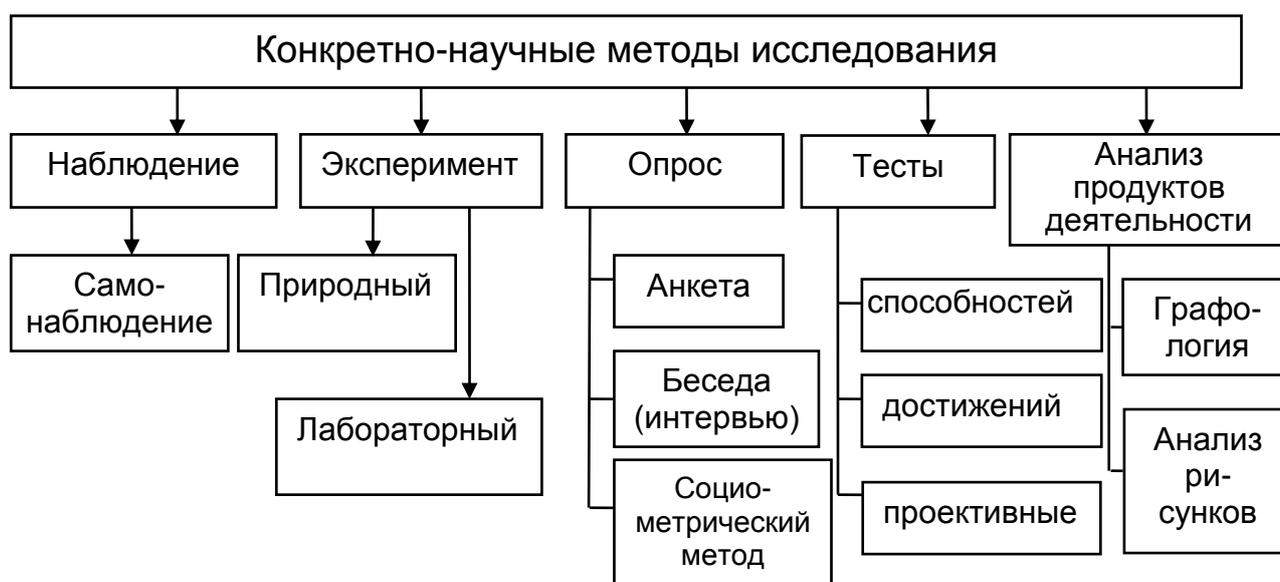


Рис. 1.6. Виды конкретно-научных методов исследования

Сущность конкретно-научных методов исследования

Метод	Характеристика метода
<i>Наблюдение</i>	Целенаправленное изучение поведения и деятельности человека в непосредственном восприятии без вмешательства в ситуацию
<i>Самонаблюдение</i>	Средство изучения, анализа и синтеза собственных поступков и действий, сравнение своих мыслей с мыслями других людей
<i>Эксперимент</i>	Изучение психических фактов, явлений, качеств человека с помощью активного влияния исследователя в ситуацию через отдельные управляемые и контролируемые исследователем факторы. Эксперимент может быть естественным и лабораторным. Естественному эксперименту присущи обычные условия, а лабораторный эксперимент проводят в специально созданных условиях, где специальная аппаратура позволяет исследовать разные психические явления человека. Преимущество метода эксперимента – это возможность его повтора с целью накопления количественных данных о типичности явления, которое исследуется
<i>Анкетирование</i>	Метод сбора фактического материала, который касается характера, содержания и направленности мыслей, оценок, настроения человека
<i>Интервью и беседа</i>	Метод сбора информации о личности, ее взглядах, самооценке, ценностных установках, психических свойствах путем непосредственной целенаправленной беседы, которая проводится с помощью предварительно разработанной программы, гибкой стратегии формирования вопросов в зависимости от ожидаемых и полученных ответов
<i>Социометрический метод</i>	Метод изучения отношений между членами групп по параметрам симпатий, антипатий, проявления лидера, аутсайдера
<i>Тест</i>	Стандартизированная диагностика психических качеств личности
<i>Тест способностей</i>	Тесты, с помощью которых определяют уровень умственного потенциала, творческих способностей, а также уровень готовности к решению определенных профессиональных задач
<i>Тесты достижений (профессиональные)</i>	Тесты, с помощью которых выявляют степень овладения определенными профессиональными умениями, привычками, знаниями
<i>Проективные тесты</i>	Тесты, с помощью которых определяются определенные черты характера личности, когда личность сознательно или подсознательно переносит свои установки, качества, эмоциональные состояния на предложенные к решению задачи или ситуации
<i>Анализ продуктов деятельности</i>	Методы, с помощью которых изучается личность в условиях ее трудовой деятельности и в повседневной жизни. Чаще всего используется графология – наука о почерке. С ее помощью определяются интересы, способности, психические качества, психическое состояние человека

Методы обработки данных

Различают статистические и математические методы обработки данных. Первые содержат статистическую группировку, среднее арифметическое, медиану, моду, вариационный размах, дисперсию, среднее квадратическое отклонение.

Среди методов математической обработки данных весомое место занимает метод корреляции, предназначенный для оценивания связи между несколькими факторами. При помощи регрессионного анализа определяется зависимость одной или нескольких средних величин от других.

Факторный анализ – метод многофакторной математической статистики, который позволяет выявить определенное количество скрытых от непосредственного наблюдения факторов.

1.6. Отрасли психологии

В зависимости от таких признаков, как конкретная деятельность, развитие психики, отношение личности и общества, различают следующие отрасли психологии (рис. 1.7):

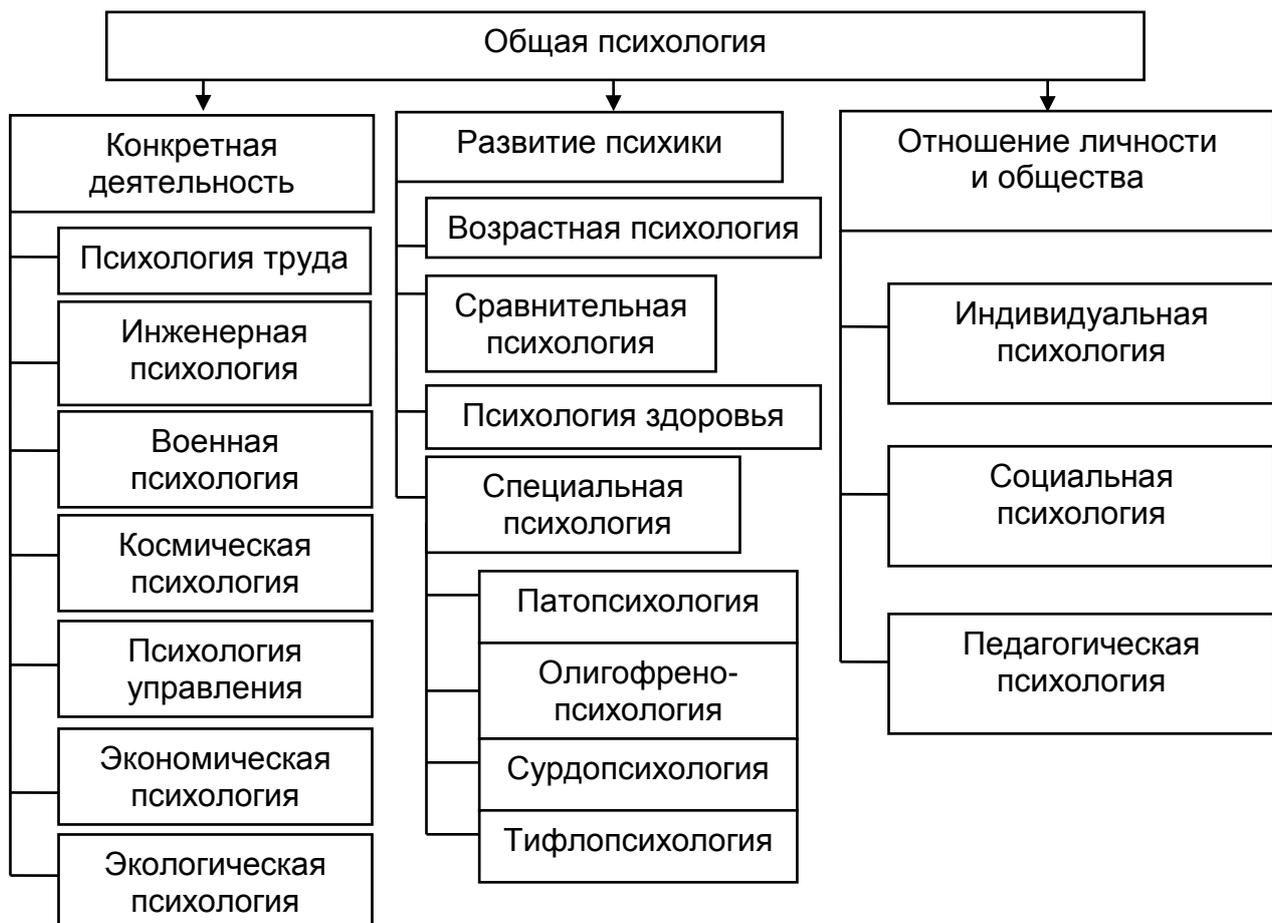


Рис. 1.7. Отрасли психологии [6; 25]

Подробная характеристика отраслей психологии в зависимости от конкретной деятельности развития психики и отношения личности и общества приведена в табл. 1.3.

Таблица 1.3

Характеристика отраслей психологии

Отрасль психологии	Характеристика области
1	2
<i>Общая психология</i>	Разрабатывает фундаментальные теоретические знания психологии, формулирует основные принципы, влияние факторов производственной среды и технических средств работы на рабочего
<i>Психология труда</i>	Изучает психологические свойства трудовой деятельности человека, основы организации работы
<i>Инженерная психология</i>	Изучает особенности деятельности оператора автоматизированных систем управления, распределения функций между человеком и машиной
<i>Военная психология</i>	Исследует психику военнослужащих, соотношение "человека и оружие", эффективное поведение человека в экстремальных условиях боевых действий
<i>Космическая психология</i>	Концентрирует внимание на психологических проблемах деятельности человека в условиях невесомости, пространственной дезориентации во время пребывания в космосе, психологических напряжениях в условиях продолжительной изоляции от людей на орбите
<i>Психология управления</i>	Осуществляет исследование процессов управления, организации общей деятельности людей на всех уровнях в государственном, региональном и местном масштабах
<i>Экономическая психология</i>	Исследует роль человеческого фактора в решении экономических, хозяйственных проблем на макро- и микроэкономических уровнях
<i>Экологическая психология</i>	Изучает влияние природы, окружающей среды, дизайна сооружений на человека
<i>Возрастная психология</i>	Исследует закономерности психического развития человека на разных возрастных этапах. Выделяют такие ее разделы, как психология детей раннего возраста, психология дошкольников, психология подросткового возраста, психология юношества, психология людей зрелого и преклонного возраста (геронтопсихология)
<i>Сравнительная психология</i>	Рассматривает особенности психики животных в сравнении с психикой человека

1	2
<i>Психология здоровья</i>	Обосновываются психологические основы здорового образа жизни, сохранение и улучшение здоровья человека
<i>Специальная психология:</i> 1) <i>патопсихология;</i> 2) <i>олигофрено-психология;</i> 3) <i>сурдопсихология;</i> 4) <i>тифлопсихология</i>	1) рассматривает отклонение в процессе развития психики, разные формы мозговой патологии; 2) изучает патологические отклонения психического развития, которые определяются прирожденными дефектами мозга; 3) выясняет особенности развития людей с недостатками слуха; 4) исследует особенности развития людей со слабым зрением или невидящих
<i>Индивидуальная психология</i>	Изучает связь между личностью и ее поведением, психические свойства человека, который характеризуется индивидуальностью, и основные характеристики отличий между людьми
<i>Социальная психология</i>	Исследует проблемы общения личности с другими людьми и коллективом, вопрос психологической добросовестности, роль лидера в группе, восприятие человека человеком
<i>Педагогическая психология</i>	Исследует психологические закономерности обучения и воспитания личности. Состоит из психологии обучения, психологии воспитания, психологии учебно-воспитательной работы с аномальными и трудно-воспитуемыми детьми

1.7. Педагогика как наука и искусство

Каждое поколение людей решает три важнейшие задачи. Во-первых, освоить опыт предыдущих поколений, во-вторых, обогатить и приумножить этот опыт, и в-третьих, передать его следующему поколению. Общественный прогресс стал возможен лишь потому, что каждое новое поколение овладевало опытом предков, обогащало его и передавало своим потомкам.

Наука, изучающая закономерности передачи старшим поколением и активного усвоения младшими поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда, называется педагогикой.

В Древней Греции педагогом назывался раб, приставленный к ученику, сопровождавший его в школу, прислуживающий ему на занятиях и вне их. Греческое слово "пейдагогос" ("пейда" – ребенок, "гогес" – вести) можно перевести как "детоводитель", "детовожатый". Таким образом, "педагогика" в буквальном переводе с греческого – детовожжение [22].

Сам термин "воспитание" применяется в педагогической науке в четырех значениях, которые представлены на рис. 1.8.

в широком социальном значении, когда речь идет про воспитательное влияние на человека всего общества и всей действительности, которая содержит в себе не только позитивную направленность, а и конфликты и противоречия; тут личность может не только формироваться под влиянием социальной среды, а и деформироваться или, наоборот, закаляться в борьбе с трудностями, "создавать саму себя"

в широком педагогическом значении, когда имеется в виду воспитание в школе, техникуме, институте и других учреждениях, где персонал руководствуется педагогической теорией и ее практическими и методическими рекомендациями

в узком педагогическом значении, когда воспитание является целенаправленной воспитательной деятельностью педагога (например, классного руководителя в школе или куратора в вузе), чтобы достичь определенной цели в коллективе учеников

в ограниченно узком значении, когда педагог или родители решают конкретную индивидуальную проблему воспитания или перевоспитания (например, у мальчика стремятся воспитать честность, вежливость)

Рис. 1.8. Особенности употребления термина "воспитание" в педагогической науке [18]

Понимание педагогики как искусства представлено на рис. 1.9.

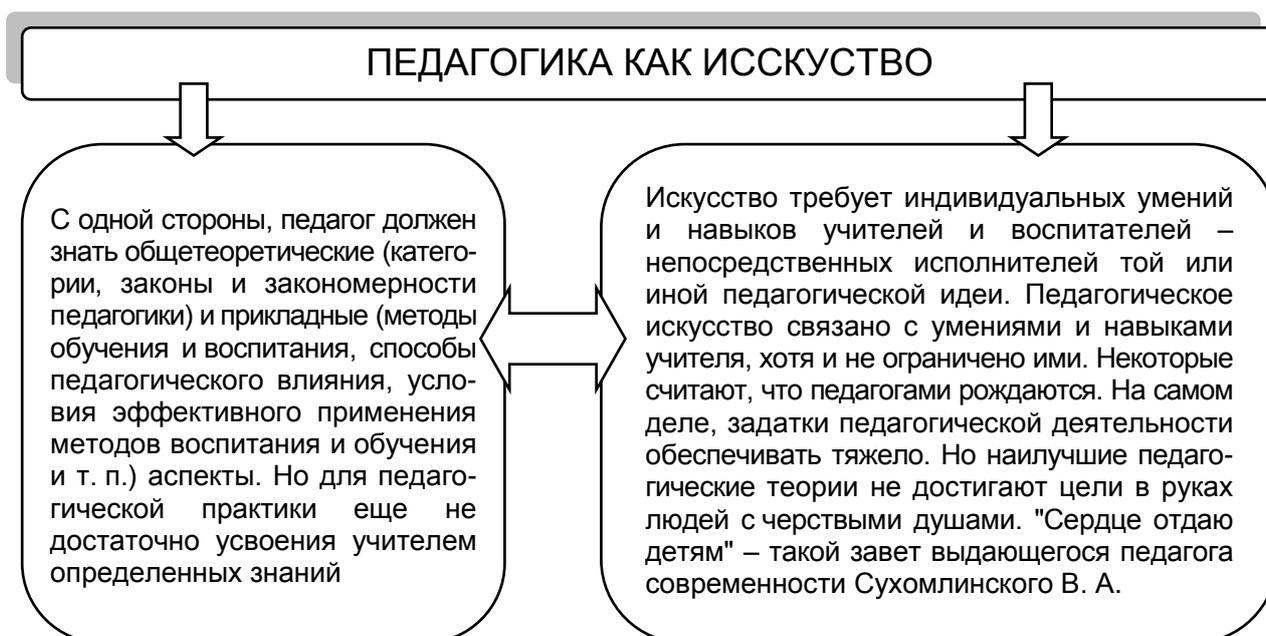


Рис. 1.9. Сущность педагогики как искусства [18]

1.8. Категории педагогики

Основными категориями педагогики являются [21]: развитие, воспитание, образование, обучение.

Развитие человека – это процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов.

Воспитание в широком смысле представляет собой целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности. Воспитание в узком смысле слова – систематическое и целенаправленное воздействие воспитателя на воспитуемых с целью формирования у них желаемого отношения к людям и явлениям окружающего мира.

Образование – процесс и результат усвоения определенной системы знаний и обеспечение на этой основе соответствующего уровня развития личности. Образование получают, в основном, в процессе обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов. Однако все возрастающую роль играет и самообразование, то есть приобретение системы знаний самостоятельно.

Обучение – это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся по передаче и усвоению знаний. Деятельность преподавателя при этом называется преподаванием, а деятельность учащихся – учением. Поэтому обучение можно определить и так: обучение – это преподавание и учение, взятые в единстве. В свете вышеизложенного педагогика предстает как наука о воспитании (имеется в виду "воспитание" в широком смысле); это наука, изучающая закономерности воспитания, образования и обучения (здесь "воспитание" употребляется в узком смысле).

1.9. Система педагогических наук

В результате развития науки, техники и культуры происходит дифференциация знаний и специализация наук. В педагогической науке процесс специализации и дифференциации проявляется особенно заметно. Педагогика, зародившаяся в недрах философии как ее часть, имеет в настоящее время большое число ответвлений, которые развиваются как ее отрасли. Эти отрасли определяются особенностями объекта воспитания: возрастом, профессией, психофизиологическими данными и т. д.

Основные "ветви" дерева педагогической науки следующие [22]:

Общая педагогика – изучает и формирует принципы, формы и методы обучения и воспитания, являющиеся общими для всех возрастных групп и учебно-воспитательных учреждений. Эта отрасль педагогических знаний исследует фундаментальные законы обучения и воспитания. Составными частями общей педагогики являются: теория воспитания, теория обучения (дидактика) и теория организации и управления в системе образования.

Дошкольная педагогика – изучает закономерности воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогика общеобразовательной школы – исследует содержание, формы и методы обучения и воспитания школьников.

Специальная педагогика (дефектология) – наука об особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психические недостатки. В зависимости от вида дефектов выделяют такие ее направления: сурдопедагогика – изучает закономерности обучения и воспитания глухих; тифлопедагогика – слепых и слабовидящих детей; олигофрено-педагогика – умственно отсталых детей; логопедагогика, разрабатывающая вопросы исправления речи детей и подростков.

Педагогика профессионально-технического и среднего специального образования – изучает и разрабатывает вопросы обучения и воспитания учащихся ПТУ и средних специальных учебных заведений.

Исправительно-трудовая педагогика занимается вопросами перевоспитания правонарушителей всех возрастов.

Военная педагогика изучает особенности воспитания воинов.

Педагогика высшей школы разрабатывает вопросы обучения и воспитания студентов вузов.

Значительное место в системе педагогических знаний занимает история педагогики, раскрывающая историю развития теории и практики обучения и воспитания в разные исторические эпохи, разных стран и народов.

1.10. Связь педагогики с другими науками

Педагогика, являясь самостоятельной и достаточно научной дисциплиной, не может развиваться обособленно от других наук. Важную методологическую роль в процессе разработки педагогической теории выполняет философия, помогая определить исходные позиции при исследовании педагогических явлений. Особенно большое значение

для решения конкретных вопросов обучения и воспитания, разработки режимов труда и отдыха имеет психология, и, в первую очередь, возрастная и педагогическая психология, которая изучает закономерности психических процессов детей в зависимости от возраста, в условиях обучения и воспитания. Тесные связи существуют между педагогикой и школьной гигиеной, изучающей и определяющей санитарно-гигиенические условия жизни учащихся. Социология, занимающаяся изучением общества как сложной целостной системы, дает педагогике большой фактический материал для более рациональной организации процесса обучения и воспитания.

Педагогика имеет тесные связи и со многими другими отраслями научного знания – анатомией и физиологией человека, этнографией, математикой, кибернетикой и др. Формы связи педагогики с другими науками весьма разнообразны: это заимствование научных идей (например, кибернетической идеи управления), использование данных, полученных другими науками (данные физиологии о работоспособности учащихся) и т. п.

Параллельно с развитием педагогики и в тесной связи с ней (особенно с теорией обучения и образования) развивались и вычленились в отдельную отрасль педагогических знаний методики преподавания отдельных учебных предметов в общеобразовательной школе, а в последующем – в средней специальной и высшей школе.

Важнейшая задача методики – разработка содержания форм и методов изучения этих предметов, изучение и обобщение: популяризация передового педагогического опыта работы лучших педагогов, повышение эффективности педагогического процесса и качества знаний учащихся, использование методов, терминов и понятий других наук (например, математических методов, понятия об обратной связи, заимствованного из кибернетики). Следует заметить, что педагогика использует материалы и данные смежных наук не путем механического переноса, а на основе строгого отбора с обязательным анализом условий и границ их применимости в педагогике [22].

1.11. Этапы и методы педагогических исследований

Любое педагогическое исследование включает шесть взаимосвязанных между собой этапов:

1. Определение проблемы исследования, которая имеет актуальное, жизненное значение, отвечает объективным потребностям развития педагогической теории и практики.

2. Обоснованное, всестороннее и глубокое изучение уже установленных наукой фактов, положений и выводов, которые касаются проблем исследования.

3. Формулирование гипотезы, то есть научного предположения, вероятностного вывода (или выводов) по исследованию.

4. Нагромождение и фиксация новых фактических материалов с проблемами, практическая, исследовательская их проверка.

5. Теоретическая, аналитико-синтетическая обработка приобретенных данных, их сопоставление, осмысление, распределение, группировка, раскрытие взаимосвязей, обобщение, формулирование научных выводов, приведение или опровержение гипотезы.

6. Оформление результатов исследования (научный отчет, статья, инструктивные материалы и прочее), их пропаганда и воплощение в жизнь.

Характеристика применяемых наиболее широко методов педагогических исследований представлена в табл. 1.4.

Таблица 1.4

Методы педагогических исследований [18]

Метод	Характеристика метода
1	2
Психолого-педагогическое наблюдение	Должны отвечать таким требованиям: а) естественность, то есть наблюдение за объектом исследования так, что он не должен знать, что за ним наблюдают, ведь тогда нарушится естественность его поведения; наблюдения проводятся чаще всего во время учебного процесса или воспитательных мер; б) комплексность, то есть наблюдение за ребенком в целом и лишь выделение из общих результатов тех конкретных, которые необходимы учителю (например, о состоянии мышления, памяти, восприятие или индивидуальные черты характера); в) объективность выводов из материалов наблюдений, то есть убежденность педагога-исследователя в правильности этих выводов. В целом психолого-педагогическое наблюдение является пассивным методом, где исследователь не имеет права вмешиваться в поведение или состояние обучения ученика, он лишь наблюдает

1	2
Педагогический эксперимент	<p>Метод проверки новых идей, предложений исследователя подтверждением или распространением средств эффективности в педагогическом процессе. Поэтому в отличие от пассивного наблюдения эксперимент является активным методом: его можно повторять столько раз, сколько нужно для получения положительного или негативного результата. Как правило, эксперимент является корректным при соблюдении двух условий:</p> <p>а) деление объектов эксперимента, то есть учеников, на две равные группы: экспериментальную, где внедряется новая идея, методика, предложение и контрольную, где все остается без перемен;</p> <p>б) создание плана (программы) эксперимента и систематического учета его следствий параллельно в контрольной и экспериментальной группах.</p> <p>В зависимости от цели и характера исследования эксперимент может быть констатирующим (предыдущее изучение состояния дела) и преобразующим (создание новых условий для решения поставленного вопроса), естественным, осуществляемым в обычных условиях работы учебно-воспитательного заведения, и лабораторным, осуществляемым в специальных, созданных обстоятельствах, продолжительным и кратковременным. Он может охватывать школу в целом или какую-то отдельную область работы, определенные классы, отдельные вопросы учебно-воспитательной деятельности</p>
Психолого-педагогический тест	<p>Образ или инструмент диагностики определенного уровня умений или общего интеллектуального развития учеников. Тестирование может быть проведено с помощью карточек, рисунков, задачка-шарад, ребусов, кроссвордов, вопросов; тестами являются даже экзаменационные билеты</p>
Анкетирование, тестирование	<p>Социологические и педагогические анкеты для учеников или педагогов, которые содействуют выявлению тех или других процессов, фактов, установлению закономерностей обучения или воспитания. Анкеты, как и интервью (устное опрашивание), беседы считаются вспомогательными методами относительно наблюдений, экспериментов, тестов, ведь они дополняют и уточняют отдельные данные, которые не были выявлены во время использования основных методов</p>
Изучение педагогической документации	<p>Изучение педагогической документации и ученических работ (планов, отчетов, конспектов, тетрадей, дневников, сочинений, изделий, рисунков и др.). Эффективность этого метода зависит от умения исследователя находить в документах учебно-воспитательного заведения и продуктах деятельности воспитанников главное, типичное, характерное, глубоко анализировать материалы и видеть за ними реальные факты и истинные действия живых людей, прежде всего, педагогов и учеников</p>

Наиболее часто среди методов педагогических исследований применяется психолого-педагогическое наблюдение и педагогический эксперимент.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Что является объектом и предметом психологии как науки?
2. Какое место занимает наука "Психология" в системе гуманитарных наук?
3. Какие задачи современной психологии?
4. Какие основные принципы современной психологии?
5. Какие этапы развития психологии как науки вы знаете?
6. Из каких этапов состоит процесс психологического исследования?
7. Какие основные группы методов используют в психологическом исследовании?
8. В чем заключается суть фрейдизма? Сравните фрейдизм с бихевиоризмом.
9. Какие существуют психологические науки?
10. Что изучает наука "Педагогика"?
11. Что такое воспитание?
12. Какие есть основные этапы развития педагогической мысли в Украине?
13. Назовите этапы педагогического исследования.
14. В чем заключается сущность педагогического наблюдения и эксперимента?

Тесты для самопроверки

1. В качестве психологического аспекта дисциплины "Психология и педагогика" выступают:
 - а) функции и механизмы управления развитием человека;
 - б) гуманитарное развитие студентов, формирование их психологического и педагогического мышления, культуры общения и поведения;
 - в) психологические закономерности развития и функционирования человека.
2. Моделирование входит в группу методов:
 - а) конкретно-научных;
 - б) общенаучных;
 - в) обработки данных.

3. Какое направление психологии утверждает, что поведение человека определяется не только влиянием на него условий окружающей среды, но и его умственными способностями:

а) гуманистическая психология;

б) гештальтпсихология;

в) когнитивная психология?

4. Социальная психология изучает:

а) отношения личности и общества;

б) развитие психики;

в) конкретную деятельность человека.

5. К категории педагогической науки относятся:

а) воспитание, образование, обучение;

б) самовоспитание, перевоспитание, развитие личности;

в) педагогическое влияние, педагогическое искусство, учебно-воспитательный процесс.

6. Процесс исследования в области педагогики начинается с:

а) формирования гипотезы исследования;

б) сбора данных, их фиксации и проверки;

в) определения проблемы исследования.

7. Активным методом педагогики, в процессе использования которого осуществляется проверка новых идей, предложений исследователя, является:

а) психолого-педагогическое наблюдение;

б) педагогический эксперимент;

в) тестирование.

2. Психика и ее развитие

Ключевые слова: психика, раздражимость, чувствительность, поведение, опредмечивание, сознание, адаптация, отражение, проектирование.

2.1. Понятие о психике

Психика – это свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и регуляции на этой основе поведения и деятельности.

Из данного определения следует ряд основополагающих суждений о природе и механизмах проявления психики. Во-первых, психика – это свойство только живой материи. Причем не просто живой материи, а высокоорганизованной живой материи. Следовательно, не всякая живая материя обладает этим свойством, а лишь та, которая обладает специфическими органами, обуславливающими возможность существования психики.

Во-вторых, главная особенность психики заключается в способности отражать объективный мир. Что это означает? Буквально это значит следующее: высокоорганизованная живая материя, обладающая психикой, обладает способностью получения информации об окружающем ее мире. В то же время получение информации связано с созданием этой высокоорганизованной материи определенного психического, то есть субъективного по своей природе и идеалистического (нематериального) по своей сути образа, который с определенной мерой точности является копией материальных объектов реального мира.

В-третьих, получаемая живым существом информация об окружающем мире служит основой для регуляции внутренней среды живого организма и формирования его поведения, что в целом определяет возможность относительно длительного существования этого организма в постоянно изменяющихся условиях среды обитания. Следовательно, живая материя, обладающая психикой, способна реагировать на изменение внешней среды или на воздействия объектов окружающей среды.

Уровни развития психики живых организмов представлены на рис. 2.1.

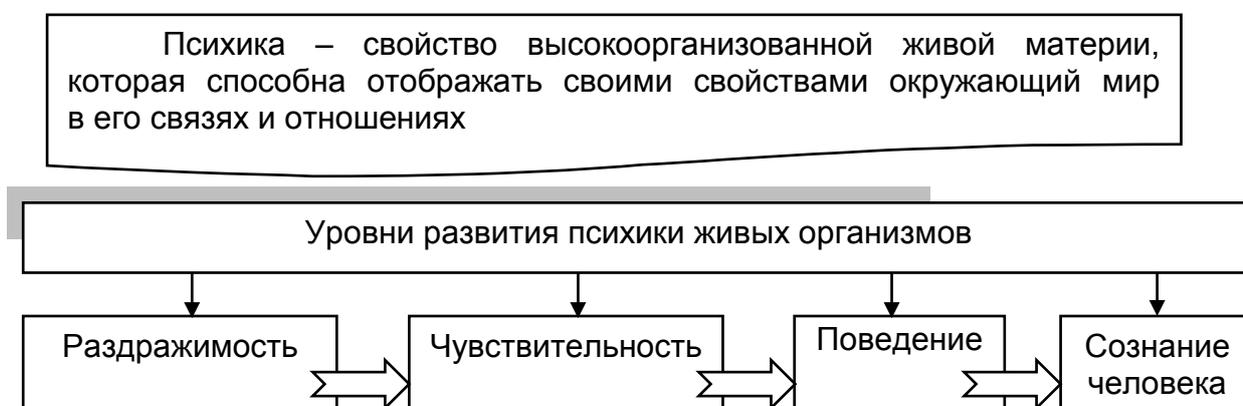


Рис. 2.1. Уровни развития психики живых организмов [15]

Необходимо подчеркнуть, что существует весьма значительное количество форм живой материи, обладающих определенными психическими способностями. Эти формы живой материи отличаются друг от друга по уровню развития психических свойств. В чем заключаются эти различия?

Элементарная способность реагировать избирательно на воздействие внешней среды наблюдается уже у простейших форм живой материи. Так, амеба, представляющая собой всего лишь одну живую клетку, заполненную протоплазмой, удаляется от одних раздражителей и приближается к другим. По своей сути движения амобы являются начальной формой приспособления простейших организмов к внешней среде. Подобное приспособление возможно благодаря существованию определенного свойства, отличающего живую материю от неживой. Это свойство – раздражимость. Внешне она выражается в проявлении вынужденной активности живого организма. Чем выше уровень развития организма, тем более сложную форму имеет проявление его активности в случае изменения условий среды обитания. Первичные формы раздражимости обнаруживаются даже у растений, например, так называемый "тропизм" – вынужденное движение.

Как правило, живые организмы данного уровня реагируют лишь на непосредственные воздействия, такие, как механические прикосновения, несущие угрозу целостности организма, или на биотические раздражители. Например, растения реагируют на освещенность, содержание микроэлементов в почве и т. д. Таким образом, мы не ошибемся, если скажем, что живые организмы данного уровня реагируют лишь на биологически значимые для них факторы, причем их реагирование по своему характеру реактивно, то есть живой организм проявляет активность только после прямого воздействия на него фактора внешней среды.

Дальнейшее развитие раздражимости у живых существ в значительной степени связано с усложнением условий жизни более развитых организмов, которые соответственно имеют и более сложное анатомическое строение. Живые организмы данного уровня развития вынуждены реагировать на более сложный комплекс факторов внешней среды. Сочетание этих внутренних и внешних условий предопределяет возникновение у живых организмов более сложных форм реагирования, получивших название чувствительности. Чувствительность характеризует

общую способность к ощущениям. По мнению Леонтьева А. Н., появление чувствительности у животных может служить объективным биологическим признаком возникновения психики.

Отличительной чертой чувствительности по сравнению с раздражимостью является то, что с возникновением ощущений живые организмы получают возможность реагировать не только на биологически значимые факторы среды, но и на биологически нейтральные, хотя для простейших представителей данного уровня развития, таких, как черви, моллюски, членистоногие, ведущими по-прежнему являются биологически значимые факторы среды. Однако в этом случае характер реагирования животных, обладающих чувствительностью, на факторы внешней среды принципиально отличается от реагирования живых организмов более низкого уровня. Так, наличие чувствительности позволяет животному реагировать на имеющий для него смысл объект до непосредственного контакта с ним. Например, животное данного уровня развития психики может реагировать на цвет объекта, его запах или форму и т. д. В дальнейшем в процессе развития органической материи у живых существ постепенно формируется одно из главных свойств психики – способность опережающего и целостного отражения реального мира. Это означает, что в процессе эволюции животные, обладающие более высоко- развитой психикой, способны получать информацию об окружающем мире, анализировать ее и реагировать на возможное воздействие со стороны любых окружающих объектов, как биологически значимых, так и биологически нейтральных.

Само по себе появление у определенного класса животных чувствительности, или способности к ощущениям, может рассматриваться не только как зарождение психики, но и как появление принципиально нового типа приспособления к внешней среде. Основное отличие данного типа приспособления заключается в появлении особых процессов, связывающих животное со средой, – процессов поведения.

Поведение – это сложный комплекс реакций живого организма на воздействия внешней среды. Необходимо подчеркнуть, что живые существа, в зависимости от уровня психического развития, обладают поведением различной сложности. Простейшие поведенческие реакции мы можем увидеть, наблюдая, например, за тем, как червь изменяет направление своего движения, столкнувшись с преградой. При этом, чем выше уровень развития живого существа, тем более сложное у него

поведение. Например, у собак мы уже наблюдаем проявления опережающего отражения. Так, собака избегает встречи с объектом, который заключает в себе определенную угрозу. Однако самое сложное поведение наблюдается у человека, который в отличие от животных обладает не только способностью реагировать на внезапные изменения условий внешней среды, но и способностью формировать мотивированное (осознанное) и целенаправленное поведение. Возможность осуществления столь сложного поведения обусловлена наличием у человека сознания.

Сознание – высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только человеку как общественно-историческому существу.

2.2. Функции психики

Функции психики представлены на рис. 2.2.

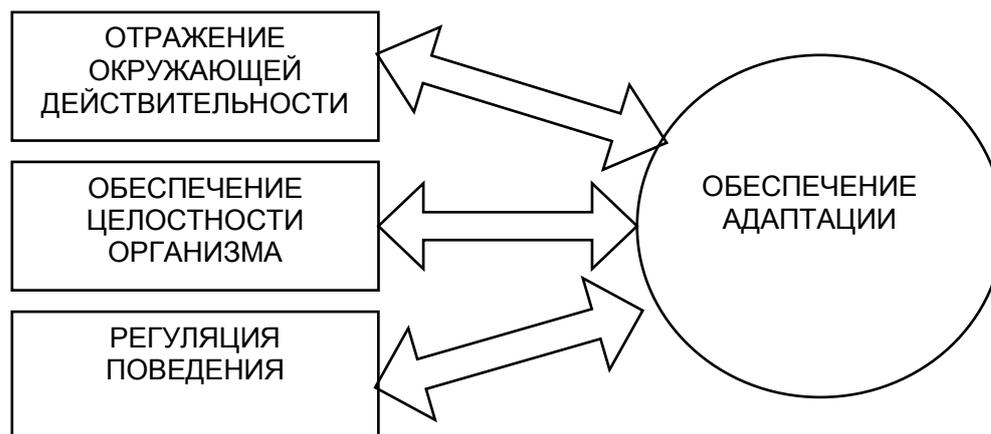


Рис. 2.2. **Функции психики** [15]

Данные функции взаимосвязаны между собой и по сути являются элементами интегративной функции психики, которая заключается в обеспечении адаптации живого организма к условиям окружающей среды.

Чем более развито живое существо, тем более сложны механизмы его адаптации. Самые сложные механизмы адаптации мы наблюдаем у человека. Процесс адаптации человека в определенной степени похож на процесс адаптации высших животных. Так же как и у животных, адаптация человека имеет внутреннюю и внешнюю направленность.

Внутренняя направленность адаптации состоит в том, что благодаря процессу адаптации обеспечивается постоянство внутренней среды организма и тем самым достигается сохранение целостности организма. Внешнее проявление адаптации заключается в обеспечении адекватного контакта живого существа с внешней средой, то есть в формировании соответствующего поведения у более развитых существ или поведенческих реакций у менее развитых организмов. Следовательно, и внутренняя, и внешняя стороны адаптации прежде всего обеспечивают возможность биологического существования живого существа. У человека построение контакта с внешней средой имеет более сложную структуру, чем у животных, поскольку человек контактирует не только с природной, но и с социальной средой, функционирующей по законам, отличным от законов природы. Поэтому мы вправе полагать, что адаптация человека направлена не только на обеспечение его биологического существования, но и на обеспечение его существования в обществе.

Кроме этого, мы вправе предположить, что и регуляция внутреннего состояния у человека происходит на более сложном уровне, поскольку приток информации об изменившихся условиях внешней среды порождает определенные изменения в протекании психических процессов, то есть у человека происходит и психическая адаптация.

2.3. Механизм психики человека

Исходя из этого, можно определить и состав механизма психики человека. А именно: отражение – проектирование – опредмечивание [17].

Психическое отражение характеризуется системой функций как регулятора деятельности человека.

Во-первых, психическое отражение имеет активный характер, оно связано с поиском и отбором адекватных условиям среды способов действий.

Во-вторых, психическое отражение имеет опережающий характер, обеспечивает предвосхищение в деятельности и поведении человека.

В-третьих, каждый психический акт является результатом действия объективного через субъективное отражение, через человеческую индивидуальность, и налагает отпечаток своеобразия на его психическую жизнь.

В-четвертых, в процессе деятельности психическое отражение постоянно углубляется, совершенствуется и развивается.

Основная функция проектирования – упорядочивание и гармонизация содержания отражения соответственно цели действий или деятельности человека.

Процесс проектирования – это совокупность и последовательность умственных или психомоторных действий, в результате которых создаются образы, схемы или знаковые системы – теории строения материальных предметов или действий машин, сооружений, их узлов, а также собственных действий, ведущих к решению теоретических или практических задач.

Но перед человеком открывается возможность конструировать и создавать предметы и явления из элементов известного и осознанного – в пределах потенциальной выполнимости.

Опредмечивание – элемент сознательной и целесообразной деятельности человека. Эта деятельность имеет три основные формы:

1) материальную – производство, физическая работа и труд, в процессе которых человек воплощает себя в предметы и явления и преобразует их;

2) психическую – производство и интерпретация содержания отражения, подбор ценностей, операции ума и переживания, которые выступают конструктивными элементами любого производства;

3) творение себя самого – развитие душевных и духовных потенций, а также устранение разных форм отчуждения.

Таким образом, опредмечивание – процесс преобразования и воплощения душевных человеческих сил и способностей из умственной формы, образа в свойства предмета. Благодаря этому процессу произведенный человеком предмет становится человеческим предметом. Не зря Протагор свидетельствовал: мера всех вещей – человек. А Вернадский В. И. сферу продуктов, созданных разумом человека, назвал ноосферой.

Психическая жизнь человека – сложное явление и имеет много форм существования. Психические явления – это своеобразные переживания, субъективные образы отраженных (осознанных или неосознанных) явлений реальной действительности, это внутренний мир человека во всей его полноте и разнообразии.

Психическая жизнь человека проявляется:

1) в активности, существующей субъективно, внутренне;

2) в активности по отношению к внешней среде;

3) в активности, которая проявляется и воплощает отраженное и преобразованное (образ, мысль или чувство) во внешнее – предмет или явление.

Активность человека существует субъективно и включает в себя его отражательную деятельность – ощущения, восприятие, память, мышление, воображение.

Активность проявляется в форме эмоционально-волевой деятельности, разнообразных чувств, переживаний, а также проявлений воли и волевых качеств. Важный аспект психической жизни – стремление к активности, которая выражается в потребностях, интересах, убеждениях, идеалах и т. п.

Отдельную группу психических явлений составляют индивидуально-психологические свойства личности – способности, темперамент, характер и ее психические состояния – возвышенного, угнетенности, возбужденности, безразличия и др.

Значение психики в жизни и деятельности человека исключительно важно. А знание природы психических явлений и их закономерностей имеет большое значение для руководства психическим развитием личности и ее деятельностью. Психические состояния, процессы и свойства представлены на рис. 2.3.

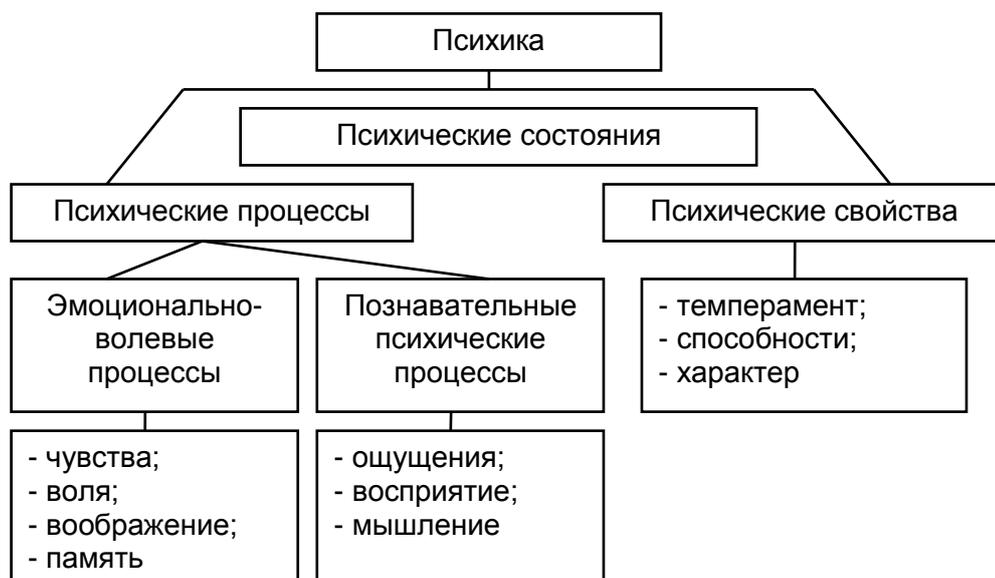


Рис. 2.3. Психика и ее составляющие

Психические состояния – целостные проявления личности, характеризующиеся тем или иным уровнем ее активности. Они всегда причинно обусловлены, носят временный характер и служат фоном, на котором протекает практическая и психическая деятельность человека. Это состояния творческого вдохновения, утомления, уверенности в своих силах, сомнения, тревожности, фрустрации, стресса и др.

Психические процессы – наиболее подвижная форма отражения действительности. Возникновение и течение их обусловлены конкретными задачами, ситуациями и требованиями деятельности. К психическим процессам относятся: ощущения, восприятие, представления, память, внимание, мышление и речь, воображение, эмоции и чувства, воля.

Психические свойства – устойчивые психические особенности личности, постоянно проявляющиеся в поведении и деятельности, своеобразные и типичные для каждого человека. К ним относятся направленность личности, темперамент, характер, способности.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Что такое психика?
2. Какие отличают уровни развития психики живых организмов?
3. Что такое сознание?
4. В чем сущность функций психики?
5. Какие составные образуют механизм психики?

Тесты для самопроверки

1. Сознание человека – это:
 - а) уровень развития психики;
 - б) функция психики;
 - в) механизм психики.
2. Опредеичивание состоит из:
 - а) упорядочивания и гармонизации содержания отображения соответственно к теме действий или деятельности человека;
 - б) осознанной и целесообразной деятельности человека, при помощи которой проведенный человеком предмет становится человеческим предметом;
 - в) поиска и отбора адекватных условиям общества способов действий.
3. Главной функцией психики есть:
 - а) обеспечение целостности организма;
 - б) регуляция поведения;
 - в) обеспечение адаптации.

4. Совокупность и последовательность умственных или психомоторных действий, в результате которых образуются образы, схемы или знаковые системы, которые ведут к решению теоретических или практических заданий, – это:

- а) отражение;
- б) проектирование;
- в) опредмечивание.

3. Формы проявления психики: психические процессы, состояния и свойства

Ключевые слова: чувства, восприятие, процессы памяти, мышление, понятия, умозаключение, аффективные явления, чувства, воля, психическое состояние, направленность личности, черта характера, способности, анализатор, память, продуктивность памяти, мыслительные операции, суждения, язык, эмоции, эмоциональные состояния, волевые качества личности, психические качества, темперамент, акцентуация характера.

3.1. Психические познавательные процессы

3.1.1. Ощущение

Приступаем к изучению познавательных психических процессов, простейшим из которых является ощущение. Процесс ощущения возникает вследствие воздействия на органы чувств различных материальных факторов, которые называются раздражителями, а сам процесс этого воздействия – раздражением. В свою очередь, раздражение вызывает еще один процесс – возбуждение, которое по центроостремительным, или афферентным, нервам переходит в кору головного мозга, где и возникают ощущения. Таким образом, ощущение является чувственным отображением объективной реальности.

Суть ощущения состоит в отражении отдельных свойств предмета. Что означает "отдельных свойств"? Каждый раздражитель имеет свои характеристики, в зависимости от которых он может восприниматься определенными органами чувств. Например, мы можем слышать звук полета комара или ощутить его укус. В данном примере звук и укус являются раздражителями, воздействующими на наши органы чувств.

При этом следует обратить внимание на то, что процесс ощущения отражает в сознании только звук и только вкус, никак не связывая эти ощущения между собой, а следовательно, с комаром. Это и является процессом отражения отдельных свойств предмета.

Физиологической основой ощущений является деятельность сложных комплексов анатомических структур, названных Павловым И. П. анализаторами. Каждый анализатор состоит из трех частей: 1) периферического отдела, называемого рецептором (рецептор – это воспринимающая часть анализатора, его основная функция – трансформация внешней энергии в нервный процесс); 2) проводящих нервных путей; 3) корковых отделов анализатора (их еще по-другому называют центральными отделами анализаторов), в которых происходит переработка нервных импульсов, приходящих из периферических отделов. Кортиковая часть каждого анализатора включает в себя область, представляющую собой проекцию периферии (то есть проекцию органа чувств) в коре головного мозга, так как определенным рецепторам соответствуют определенные участки коры. Для возникновения ощущения необходимо задействовать все составные части анализатора. Если разрушить любую из частей анализатора, возникновение соответствующих ощущений становится невозможным. Так, зрительные ощущения прекращаются и при повреждении глаз, и при нарушении целостности зрительных нервов, и при разрушении затылочных долей обоих полушарий.

Следует отметить, что ощущения являются не только источником наших знаний о мире, но и наших чувств и эмоций. Простейшая форма эмоционального переживания – это так называемый чувственный, или эмоциональный, тон ощущения, то есть чувство, непосредственно связанное с ощущением. Например, хорошо известно, что некоторые цвета, звуки, запахи могут сами по себе, независимо от их значения, от воспоминаний и мыслей, связанных с ними, вызвать у нас приятное или неприятное чувство. Звук красивого голоса, вкус апельсина, запах розы – приятны, имеют положительный эмоциональный тон. Скрип ножа по стеклу, запах сероводорода, вкус хины – неприятны, имеют отрицательный эмоциональный тон. Такого рода простейшие эмоциональные переживания играют сравнительно незначительную роль в жизни взрослого человека, но с точки зрения происхождения и развития эмоций значение их очень велико.

Рассмотрим систематическую классификацию ощущений (рис. 3.1). Данная классификация была предложена английским физиологом

Ч. Шеррингтоном. Рассматривая наиболее крупные и существенные группы ощущений, он разделил их на три основных типа: интероцептивные, проприоцептивные и экстероцептивные ощущения. Первые объединяют сигналы, доходящие до нас из внутренней среды организма; вторые передают информацию о положении тела в пространстве и о положении опорно-двигательного аппарата, обеспечивают регуляцию наших движений; наконец, третьи обеспечивают получение сигналов из внешнего мира и создают основу для нашего сознательного поведения. Рассмотрим основные типы ощущений по отдельности.

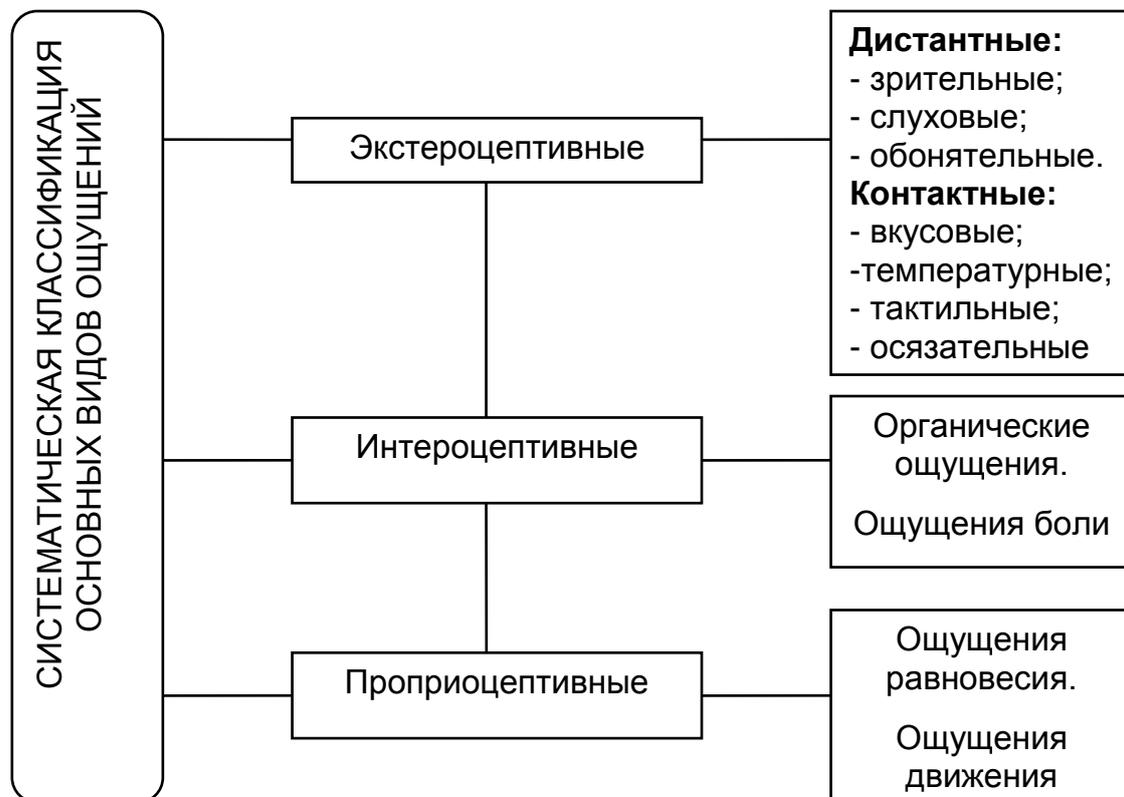


Рис. 3.1. Систематическая классификация основных видов ощущения [15]

Интероцептивные ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма, возникают благодаря рецепторам, находящимся на стенках желудка и кишечника, сердца и кровеносной системы и других внутренних органов. Это наиболее древняя и наиболее элементарная группа ощущений. Рецепторы, воспринимающие информацию о состоянии внутренних органов, мышц и т. д., называются внутренними рецепторами. Интероцептивные ощущения

относятся к числу наименее осознаваемых и наиболее диффузных форм ощущений и всегда сохраняют свою близость к эмоциональным состояниям. Следует также отметить, что интероцептивные ощущения весьма часто называют органическими.

Проприоцептивные ощущения передают сигналы о положении тела в пространстве и составляют афферентную основу движений человека, играя решающую роль в их регуляции. Описываемая группа ощущений включает ощущение равновесия, или статическое ощущение, а также двигательное, или кинестетическое, ощущение.

Периферические рецепторы проприоцептивной чувствительности находятся в мышцах и суставах (сухожилиях, связках).

Третьей и самой большой группой ощущений являются экстероцептивные ощущения. Они доводят до человека информацию из внешнего мира и являются основной группой ощущений, связывающей человека с внешней средой. Всю группу экстероцептивных ощущений принято условно разделять на две подгруппы: контактные и дистантные ощущения.

Контактные ощущения вызываются непосредственным воздействием объекта на органы чувств. Примерами контактного ощущения являются вкус и осязание.

Дистантные ощущения отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств. К таким ощущениям относятся слух и зрение. Следует отметить, что обоняние, по мнению многих авторов, занимает промежуточное положение между контактными и дистантными ощущениями, поскольку формально обонятельные ощущения возникают на расстоянии от предмета, но в то же время молекулы, характеризующие запах предмета, с которыми происходит контакт обонятельного рецептора, несомненно принадлежат данному предмету. В этом и заключается двойственность положения, занимаемого обонянием в классификации ощущений.

Все ощущения могут быть охарактеризованы с точки зрения их свойств. Причем свойства могут быть не только специфическими, но и общими для всех видов ощущений. К основным свойствам ощущений относят: качество, интенсивность, продолжительность и пространственную локализацию, абсолютный и относительный пороги ощущений.

Качество – это свойство, характеризующее основную информацию, отображаемую данным ощущением, отличающую его от других видов

ощущений и варьирующую в пределах данного вида ощущений. Например, вкусовые ощущения предоставляют информацию о некоторых химических характеристиках предмета: сладкий или кислый, горький или соленый. Обоняние тоже предоставляет нам информацию о химических характеристиках объекта, но другого рода: цветочный запах, запах миндаля, запах сероводорода и др.

Следует иметь в виду, что весьма часто, когда говорят о качестве ощущений, имеют в виду модальность ощущений, поскольку именно модальность отражает основное качество соответствующего ощущения.

Интенсивность ощущения является его количественной характеристикой и зависит от силы действующего раздражителя и функционального состояния рецептора, определяющего степень готовности рецептора выполнять свои функции. Например, если у вас насморк, то интенсивность воспринимаемых запахов может быть искажена.

Длительность ощущения – это временная характеристика возникшего ощущения. Она также определяется функциональным состоянием органа чувств, но главным образом – временем действия раздражителя и его интенсивностью. Следует отметить, что у ощущений существует так называемый латентный (скрытый) период. При воздействии раздражителя на орган чувств ощущение возникает не сразу, а спустя некоторое время.

Ощущение не возникает одновременно с началом действия раздражителя и не исчезает одновременно с прекращением его действия. Эта инерция ощущений проявляется в так называемом последействии. Зрительное ощущение, например, обладает некоторой инерцией и исчезает не сразу после прекращения действия вызвавшего его раздражителя. След от раздражителя остается в виде последовательного образа. Различают положительные и отрицательные последовательные образы. Положительный последовательный образ соответствует первоначальному раздражению, состоит в сохранении следа раздражения того же качества, что и действующий раздражитель.

Отрицательный последовательный образ заключается в возникновении качества ощущения, противоположного качеству воздействовавшего раздражителя. Например, свет – темнота, тяжесть – легкость, тепло – холод и др. Возникновение отрицательных последовательных образов объясняется уменьшением чувствительности данного рецептора к определенному воздействию.

И наконец, для ощущений характерна пространственная локализация раздражителя. Анализ, осуществляемый рецепторами, дает нам сведения о локализации раздражителя в пространстве, то есть мы можем сказать, откуда падает свет, идет тепло или на какой участок тела воздействует раздражитель.

Все вышеописанные свойства в той или иной степени отражают качественные характеристики ощущений. Однако не менее важное значение имеют количественные параметры основных характеристик ощущений, иначе говоря, степень чувствительности.

Различают два вида чувствительности: абсолютную чувствительность и чувствительность к различию. Под абсолютной чувствительностью подразумевают способность ощущать слабые раздражители, а под чувствительностью к различию – способность ощущать слабые различия между раздражителями. Однако не всякое раздражение вызывает ощущение. Мы не слышим тиканья часов, находящихся в другой комнате. Мы не видим звезд шестой величины. Для того чтобы ощущение возникло, сила раздражения должна иметь определенную величину.

Минимальная величина раздражителя, при котором впервые возникает ощущение, называется абсолютным порогом ощущения.

3.1.2. Восприятие

Восприятие – это целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии раздражителей на органы чувств. К основным свойствам восприятия следует отнести следующие: предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, апперцепция, активность.

Предметность восприятия – это способность отражать объекты и явления реального мира не в виде набора не связанных друг с другом ощущений, а в форме отдельных предметов. Следует отметить, что предметность не является врожденным свойством восприятия. Возникновение и совершенствование этого свойства происходит в процессе онтогенеза, начиная с первого года жизни ребенка.

Другим свойством восприятия является целостность. В отличие от ощущения, отражающего отдельные свойства предмета, восприятие дает целостный образ предмета. Он складывается на основе обобщения получаемой в виде различных ощущений информации об отдельных свойствах и качествах предмета.

С целостностью восприятия связана и его структурность. Данное свойство заключается в том, что восприятие в большинстве случаев не является проекцией наших мгновенных ощущений и не является простой их суммой. Мы воспринимаем фактически абстрагированную от этих ощущений обобщенную структуру, которая формируется в течение некоторого времени. Например, если человек слушает какую-нибудь мелодию, то услышанные ранее ноты еще продолжают звучать у него в сознании, когда поступает информация о звучании новой ноты.

Следующим свойством восприятия является константность. Константностью называется относительное постоянство некоторых свойств предметов при изменении условий их восприятия. Например, движущийся вдали грузовой автомобиль будет нами по-прежнему восприниматься как большой объект, несмотря на то, что его изображение на сетчатке глаза будет значительно меньше, чем его изображение, когда мы стоим возле него.

Зависимость восприятия от общего содержания нашей психической жизни называется апперцепцией.

Огромную роль в апперцепции играют знания человека, его предшествующий опыт, его прошлая практика. Например, если вам предъявить ряд незнакомых фигур, то уже на первых фазах восприятия вы постараетесь найти какие-то эталоны, с помощью которых можно было бы охарактеризовать воспринимаемый объект. В процессе восприятия, для того чтобы классифицировать то, что воспринимаете, вы будете выдвигать и проверять гипотезы о принадлежности объекта к той или иной категории предметов. Таким образом, при восприятии активизируется прошлый опыт. Поэтому один и тот же предмет может по-разному восприниматься различными людьми.

Знания и опыт оказывают значительное влияние на точность и ясность восприятия.

Явление ошибочного (ложного) или искаженного восприятия называется иллюзией восприятия. Иллюзии наблюдаются в любых видах восприятия (зрительного, слухового и др.). Природа иллюзий определяется не только субъективными причинами, такими, как установка, направленность, эмоциональное отношение и т. п., но и физическими факторами и явлениями: освещенность, положение в пространстве и др.

Следующим свойством восприятия является его осмысленность. Хотя восприятие возникает при непосредственном действии раздражи-

теля на органы чувств, перцептивные образы всегда имеют определенное смысловое значение. Как мы уже говорили, восприятие человека теснейшим образом связано с мышлением. Связь мышления и восприятия прежде всего выражается в том, что сознательно воспринимать предмет – это значит мысленно назвать его, то есть отнести к определенной группе, классу, связать его с определенным словом. Даже при виде незнакомого предмета мы пытаемся установить в нем сходство с другими предметами. Следовательно, восприятие не определяется просто набором раздражителей, воздействующих на органы чувств, а представляет собой постоянный поиск наилучшего толкования имеющихся данных.

Говоря об основных свойствах восприятия, мы не можем не остановиться еще на одном, не менее существенном свойстве восприятия как психического процесса. Это свойство – активность (или избирательность). Оно заключается в том, что в любой момент времени мы воспринимаем только один предмет или конкретную группу предметов, в то время как остальные объекты реального мира являются фоном нашего восприятия, то есть не отражаются в нашем сознании.

Основой другого типа классификации типов восприятия являются формы существования материи: пространство, время и движение. В соответствии с этой классификацией выделяют восприятие пространства, восприятие времени и восприятие движения (рис. 3.2).

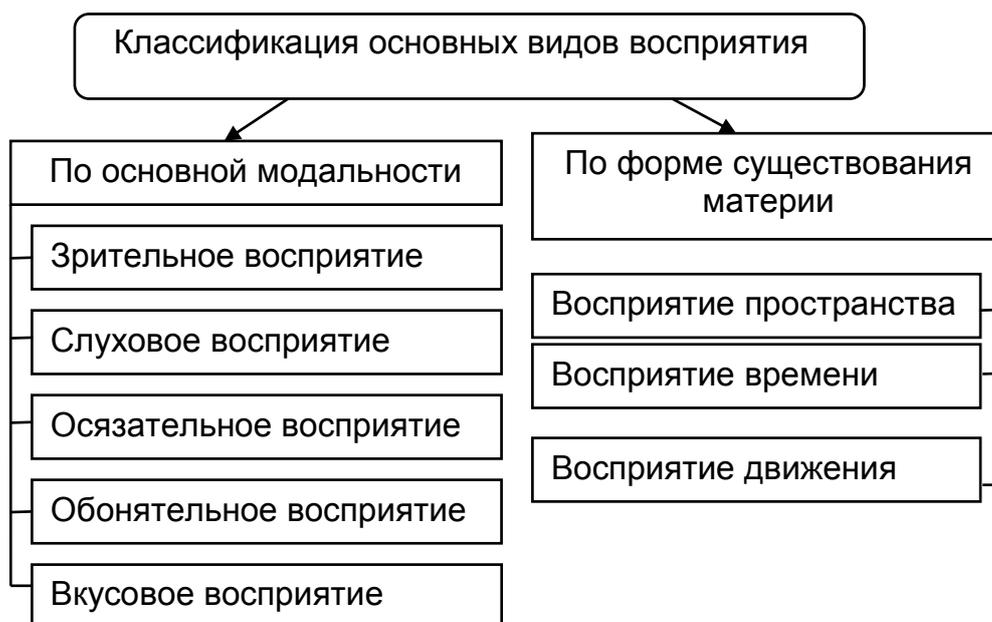


Рис. 3.2. Классификация основных видов восприятия [15]

3.1.3. Память

Память – это познавательный процесс запоминания, сохранения, воспроизведения информации для дальнейшего использования.

Процессы памяти представлены на рис. 3.3.



Рис. 3.3. Процессы памяти

Существуют различные классификации видов памяти. Виды памяти в зависимости от содержания материала, цели деятельности, времени закрепления и сохранения материала представлены на рис. 3.4.

ПАМЯТЬ			
По смыслу материала, который запоминается	По продолжительности закрепления и сохранения материала	По цели деятельности	По осознанию содержания материала
1. Двигательная память – это запоминание и воспроизведение человеком своих движений	1. Кратковременная память – быстрое запоминание материала, немедленное его воспроизведение и короткий срок хранения	1. Невольная память – это запоминание и воспроизведение материала без специальной цели его запомнить или припомнить	1. Смысловая память – это понимание содержания, которое запоминается
2. Эмоциональная память – это запоминание и воспроизведение эмоций и чувств	2. Оперативная память – запоминание, сохранение и воспроизведение информации по мере потребности в достижении цели конкретной деятельности или конкретных операций	2. Произвольная память – запоминание и воспроизведение материала с целью запомнить, когда возникает потребность в намеренном заучивании	2. Механическая память – это запоминание материала, который до конца не осознается
3. Образная память – это запоминание образов, представлений о предметах окружающей среды (зрения, слуха, прикосновения, нюха, вкуса в зависимости от анализатора, с которым связано ее происхождение)	3. Долговременная память – продолжительное хранение, твердое запоминание, многократное повторение, воспроизведение и использование при выполнении задач		
4. Словесно-логическая память – это специфическая человеческая память на мысли, понятия, суждения, которая базируется на общей деятельности двух сигнальных систем, в которой главная роль принадлежит второй			

Рис. 3.4. Виды памяти [24]

Составляющие продуктивности памяти представляют собой:

объем – количественные показатели информации, хранящейся в памяти человека;

скорость – способности человека в процессе запоминания и воспроизведения информации достигать определенной скорости в ее обработке и использовании;

точность – способности человека в процессе запоминания и воспроизведения информации качественно и продуктивно отражать ее основное содержание;

долговременность – способности человека удерживать в памяти некоторое время нужную информацию;

готовность – склонность человека и его сознания всегда активно использовать всю запомненную информацию.

3.1.4. Мышление

Мышление является высшим познавательным психическим процессом. Суть данного процесса заключается в порождении нового знания на основе творческого отражения и преобразования человеком действительности.

Мышление как особый психический процесс имеет ряд специфических характеристик и признаков (рис. 3.5).

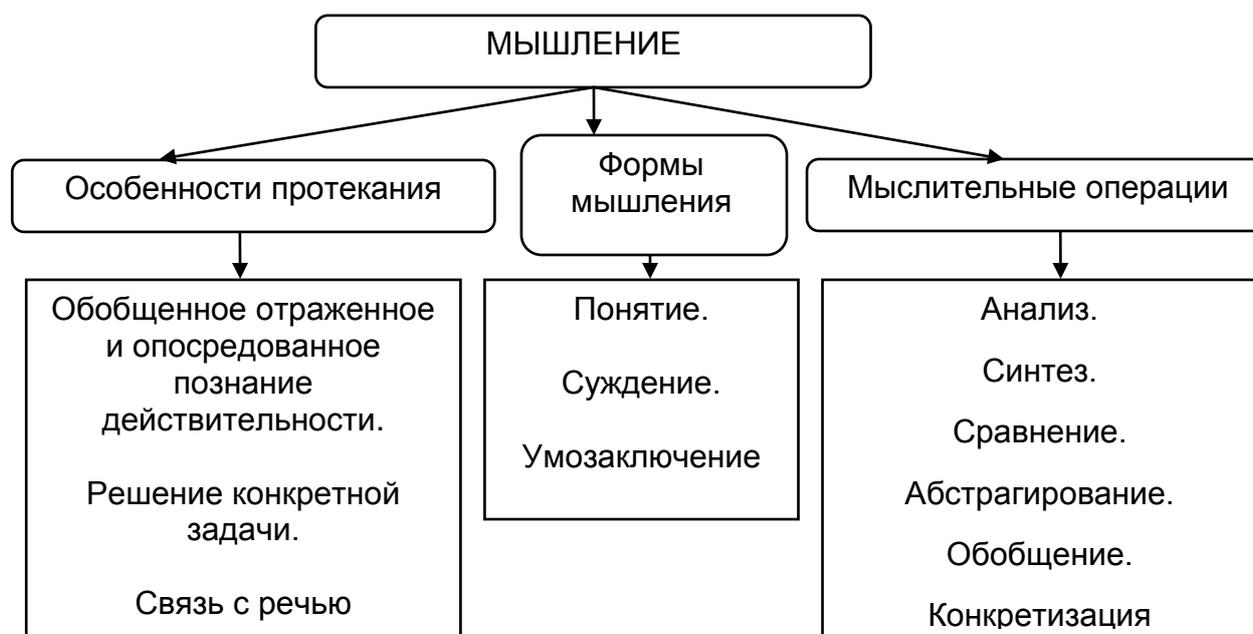


Рис. 3.5. Общая характеристика мышления как психического процесса [15]

Первым таким признаком является обобщенное отражение действительности, поскольку мышление – это отражение общего в предметах и явлениях реального мира и применение обобщений к единичным предметам и явлениям. В этом мы имели возможность убедиться на примере с бумагой. Например, что будет, если к листу бумаги поднести зажженную спичку? Конечно, он загорится. Но почему мы знаем об этом? Скорее всего, потому, что имели собственный опыт и, исходя из имеющейся у нас информации, сделали логичный вывод.

Вторым, не менее важным, признаком мышления является опосредованное познание объективной реальности. Суть опосредованного познания заключается в том, что мы в состоянии выносить суждения о свойствах или характеристиках предметов и явлений без непосредственного контакта с ними, а путем анализа косвенной информации. Например, для того чтобы узнать, какая сегодня погода, можно выйти на улицу. Однако чаще всего мы поступаем по-другому. Если мы хотим узнать, холодно на улице или тепло, мы пользуемся наружным термометром или слушаем сводку погоды и на основе информации о температурных характеристиках внешней среды делаем вывод о том, тепло на улице или холодно.

Следующей важнейшей характерной особенностью мышления является то, что мышление всегда связано с решением той или иной задачи, возникшей в процессе познания или в практической деятельности. Процесс мышления начинает наиболее ярко проявляться лишь тогда, когда возникает проблемная ситуация, которую необходимо решить. Мышление всегда начинается с вопроса, ответ на который является целью мышления. Причем ответ на этот вопрос находится не сразу, а с помощью определенных умственных операций, в процессе которых происходит видоизменение и преобразование имеющейся информации.

Исключительно важная особенность мышления – это неразрывная связь с речью. Тесная связь мышления и речи находит свое выражение, прежде всего, в том, что мысли всегда облекаются в речевую форму, даже в тех случаях, когда речь не имеет звуковой формы, например в случае с глухонемыми людьми. Мы всегда думаем словами, то есть мы не можем мыслить, не произнося слова. Так, специальные приборы регистрации мышечных сокращений отмечают во время протекания у человека мыслительного процесса наличие незаметных для самого человека движений голосового аппарата.

Следует отметить, что речь является орудием мышления. Так, взрослые и дети гораздо лучше решают задачи, если формулируют их вслух. И наоборот, когда в эксперименте у школьников фиксировался язык (зажимался зубами), качество и количество решенных задач ухудшалось. Конечно, в данном случае мысли все равно облекаются в словесную форму, а затруднение в решении задач связано с тем, что при фиксации языка возникают затруднения в движениях речевого аппарата. Можно говорить о том, что процесс мышления осуществляется тогда, когда мысль выражается словами.

Понятие – это отражение общих и существенных свойств предметов или явлений. В основе понятий лежат наши знания об этих предметах или явлениях. Принято различать общие и единичные понятия [16].

Общими понятиями называют те, которые охватывают целый класс однородных предметов или явлений, носящих одно и то же название. Например, понятия "стул", "здание", "болезнь", "человек" и др. В общих понятиях отражаются признаки, свойственные всем предметам, которые объединены соответствующим понятием.

Единичными называются понятия, обозначающие какой-либо один предмет. Например, Енисей, Венера, Саратов и др. Единичные понятия представляют собой совокупность знаний о каком-либо одном предмете, однако при этом отражают свойства, которые могут быть охвачены другим, более общим понятием. Например, в понятие Енисей входит то, что это река, которая течет по территории России.

Следует отметить, что любые общие понятия возникают лишь на основе единичных предметов и явлений. Поэтому формирование понятия происходит не только посредством уяснения каких-либо общих свойств и особенностей группы предметов, но, в первую очередь, через приобретение знаний о свойствах и особенностях единичных предметов. Закономерный путь формирования понятий – это движение от частного к общему, то есть через обобщение.

Усвоение понятий – это достаточно сложный процесс, который имеет несколько этапов. На первых этапах формирования понятия не все существенные признаки воспринимаются нами как существенные (это особенно характерно для детей). Более того, то, что является существенным признаком, нами может не осознаваться вообще, а то, что является несущественным, воспринимается нами как существенное. Сегодня у нас есть все основания считать, что основой формирования

понятий является практика. Очень часто, когда нам не хватает практического опыта, некоторые наши понятия имеют искаженный вид. Они могут быть необоснованно сужены или расширены. В первом случае понятие, сформированное нашим сознанием, не включает в себя то, что должно включать, а во втором случае, наоборот, объединяет в себе ряд признаков, совсем не свойственных отражаемому в понятии предмету. Например, некоторые школьники младших классов не относят насекомых к животным. В то же время понятие "елка" часто применяется детьми ко всем хвойным деревьям.

Вероятно, можно выделить не только этапы формирования понятий, но и определенные механизмы этого процесса. Мы не ошибемся, если скажем, что некоторые понятия формируются у нас в первый год жизни, и мы не можем раскрыть закономерности их формирования, потому что приобретаемые нами в первые годы жизни знания попадают в разряд неосознаваемых. К таким понятиям можно отнести понятия "время" и "пространство", хотя, по мнению ряда американских авторов, данные понятия следует относить к врожденным. Но таких понятий не так много. Большинство понятий, которыми мы оперируем, приобретается нами в процессе нашего развития.

Усвоить понятие можно двумя путями: либо нас специально учат чему-либо, на основе чего формируется понятие, либо мы в процессе деятельности самостоятельно формируем понятие, опираясь на собственный опыт. Каким путем будет происходить усвоение, зависит от того, чему учится человек. Специальное обучение служит средством научения "ядрам понятий" (общим понятиям), тогда как в личном опыте мы приобретаем "прототипы" (единичные понятия). Например, если вы говорите ребенку, что волк – это злой и опасный хищник (ядро понятия), то из своего опыта, посещая зоопарк, ребенок может узнать, что волки – это беспомощные, лохматые и совсем не опасные животные (прототип).

Ядра и прототипы понятий тесно взаимосвязаны. Их соотношение определяет адекватность наших представлений о каком-то явлении или предмете. Причем адекватность этих представлений зависит от того, насколько точно усвоена суть явления или предмета, то есть его ядро. Наши личные представления всегда связаны с каким-то контекстом, поэтому, чтобы разобраться в том, с чем приходится сталкиваться в жизни, человеку необходим значительный практический опыт. Родители, как правило, стараются предотвратить ошибки детей, поэтому всегда стремятся передать детям ядро понятий.

Однако усвоение ядер понятий детьми имеет свою динамику. Как показали экспериментальные исследования, только к 10 годам у детей проявлялся сдвиг от прототипа к ядру как окончательному критерию в решениях о понятии.

Мы уже отметили, что усвоение понятий идет по пути обобщения. Но каковы механизмы усвоения понятий? Американские психологи выделяют несколько способов усвоения понятий через практический опыт. Простейший способ они называют стратегией экземпляра. Проиллюстрировать его можно на том, как ребенок усваивает понятие "мебель". Когда ребенок встречает известный пример, или экземпляр, – скажем, стол – он сохраняет его образ в памяти. Позднее, когда ребенок должен решить, является или нет новый элемент – скажем, другой стол – примером мебели, он сравнивает этот новый объект с хранимыми в памяти образами мебели, включая образ стола. Эта стратегия широко используется детьми, и она лучше работает с типичными примерами, чем с нетипичными. Так, если понятие маленького ребенка о мебели состояло только из наиболее типичных примеров (скажем, стола и стула), он сможет правильно классифицировать другие примеры, которые выглядят похожими на знакомые экземпляры, такие, как стол или диван, но не те примеры, которые отличаются от знакомых, такие, как книжная полка. Стратегия экземпляра сохраняется и у взрослых. Она часто используется для приобретения новых понятий.

По мере взросления человек начинает пользоваться другой стратегией – проверкой гипотезы. Он изучает известные примеры понятия, ищет признаки, относительно общие для них (например, многие предметы мебели находятся в жилых пространствах), и выдвигает гипотезу, что именно эти общие признаки характеризуют данное понятие. Затем он анализирует новые объекты, отыскивая в них эти критические признаки, и сохраняет выдвинутую гипотезу, если она ведет к правильной категоризации нового объекта, или заменяет ее, если она не подтверждается. Эта стратегия, таким образом, основана на абстракциях.

Исследование физиологических основ мышления позволило установить, что эти две стратегии приобретения понятий – стратегия экземпляра и стратегия проверки гипотезы – реализуются различными участками мозга. Подтверждение этому получено при обучении взрослых пациентов с повреждениями мозга различным понятиям.

Использование стратегии экземпляра основывается на способности обучающегося к воспроизведению известных ему примеров этого понятия; так, решая, является ли новый объект примером мебели, необходимо воспроизвести примеры столов и стульев. В этом процессе задействована долговременная память. Такое воспроизведение зависит от мозговых структур, находящихся в медиальных отделах височной доли, в частности гиппокампа.

В ходе исследований было также установлено, что стратегия проверки гипотезы опосредуется структурами лобных долей больших полушарий. Подтверждение этому получено в исследованиях, где нормальные испытуемые и пациенты с повреждением лобных долей сравнивались по выполнению задачи приобретения понятий, которая, как было известно, требует стратегии проверки гипотезы. В каждой пробе предъявлялась карточка, содержащая от одной до трех цветных геометрических фигур (например, два красных квадрата). Эти карточки различались количеством фигур (1, 2 или 3), типом фигур (круги, квадраты и треугольники) и их цветом (красный, зеленый, синий).

В отечественной психологии в 40 – 50-х гг. XX в. понимание определяли как отражение связей, отношений предметов или явлений реального мира. В современной науке понимание трактуется как способность постичь смысл и значение чего-либо, а приведенное выше определение полностью отражает суть суждения. Конечно, в современной психологии понятия "суждение" и "понимание" не являются полностью тождественными, но они самым тесным образом связаны друг с другом. Если понимание – это способность, то суждение – это результат данной способности. Суждение как форма мышления основано на понимании субъектом многообразия связей конкретного предмета или явления с другими предметами или явлениями.

Однако в процессе нашего оперирования разнообразными суждениями с использованием определенных умственных операций может возникнуть еще одна форма мышления – умозаключение. Умозаключение является высшей формой мышления и представляет собой формирование новых суждений на основе преобразования уже имеющихся. Умозаключение как форма мышления опирается на понятия и суждения и чаще всего используется в процессах теоретического мышления.

Мышление – это особого рода деятельность, имеющая свою структуру и виды (рис. 3.6).

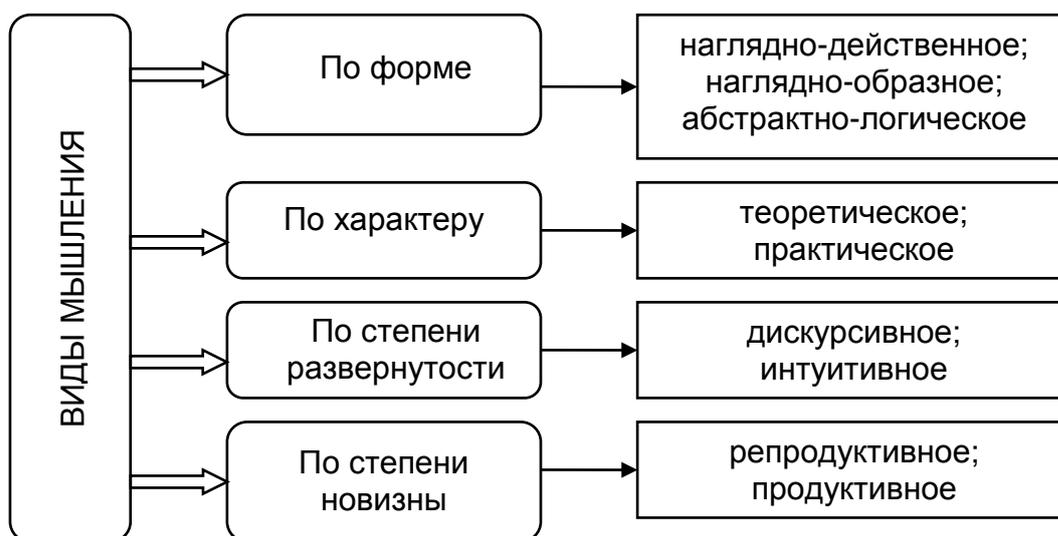


Рис. 3.6. **Основные виды мышления**

Чаще всего мышление подразделяют на теоретическое и практическое. При этом в теоретическом мышлении выделяют понятийное и образное мышление, а в практическом – наглядно-образное и наглядно-действенное.

Понятийное мышление – это такое мышление, в котором используются определенные понятия. При этом, решая те или иные умственные задачи, мы не обращаемся к поиску с помощью специальных методов какой-либо новой информации, а пользуемся готовыми знаниями, полученными другими людьми и выраженными в форме понятий, суждений, умозаключений.

Образное мышление – это вид мыслительного процесса, в котором используются образы. Эти образы извлекаются непосредственно из памяти или воссоздаются воображением. В ходе решения мыслительных задач соответствующие образы мысленно преобразуются так, что в результате манипулирования ими мы можем найти решение интересующей нас задачи. Чаще всего такой вид мышления преобладает у людей, деятельность которых связана с каким-либо видом творчества.

Следует отметить, что понятийное и образное мышления, являясь разновидностями теоретического мышления, на практике находятся в постоянном взаимодействии. Они дополняют друг друга, раскрывая перед нами различные стороны бытия. Понятийное мышление дает наиболее точное и обобщенное отражение действительности, но это отражение абстрактно. В свою очередь, образное мышление позволяет

получить конкретное субъективное отражение окружающей нас действительности. Таким образом, понятийное и образное мышление дополняют друг друга и обеспечивают глубокое и разностороннее отражение действительности.

Наглядно-образное мышление – это вид мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно при восприятии окружающей действительности и без этого осуществляться не может. Мысля наглядно-образно, мы привязаны к действительности, а необходимые образы представлены в кратковременной и оперативной памяти. Данная форма мышления является доминирующей у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Наглядно-действенное мышление – это особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами. Этот вид мышления широко представлен у людей, занятых производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо материального продукта.

Следует отметить, что все эти виды мышления могут рассматриваться и как уровни его развития. Теоретическое мышление считается более совершенным, чем практическое, а понятийное представляет собой более высокий уровень развития, чем образное.

3.1.5. Речь

Одним из основных отличий человека от животного мира, отличием, отражающим закономерности его физиологического, психического и социального развития, является наличие особого психического процесса, называемого речью. Речь – это процесс общения людей посредством языка. Для того чтобы уметь говорить и понимать чужую речь, необходимо знать язык и уметь им пользоваться.

В психологии принято разделять понятия "язык" и "речь". Язык – это система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющих для людей определенное значение и смысл. Язык вырабатывается обществом и представляет собой форму отражения в общественном сознании людей их общественного бытия. Язык, формируясь в процессе общения людей, вместе с тем является продуктом общественно-исторического развития. Причем одним из

феноменов языка является то, что каждый человек застает уже готовый язык, на котором говорят окружающие, и в процессе своего развития его усваивает. Однако, став носителем языка, человек становится потенциальным источником развития и модернизации языка, которым владеет.

Речь человека весьма многообразна и имеет разнообразные формы. Однако какую бы форму речи мы ни использовали, она будет относиться к одному из двух основных видов речи: устной или письменной (рис. 3.7).

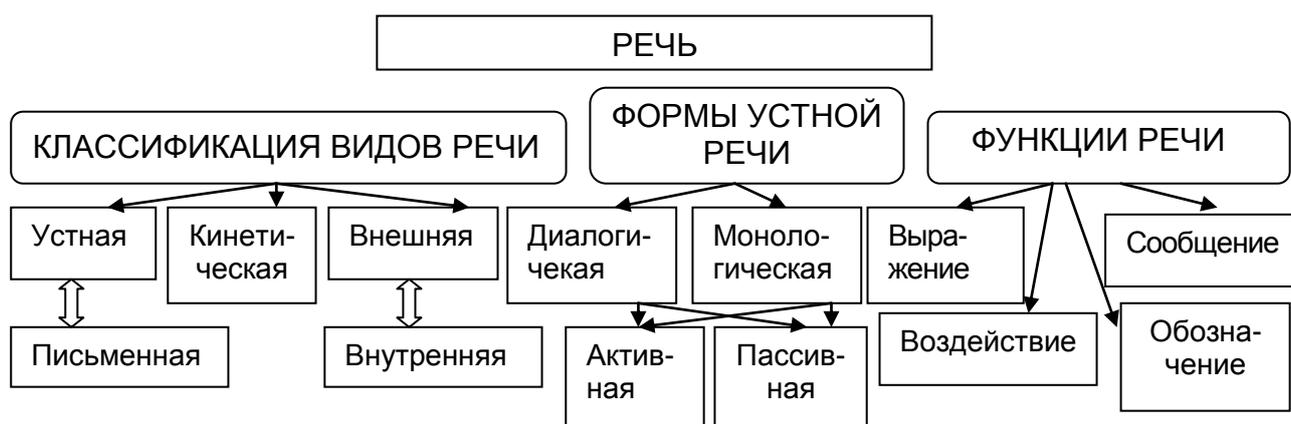


Рис. 3.7. Общая характеристика речи [15]

При этом оба вида имеют определенное сходство. Оно заключается в том, что в современных языках письменная речь, как и устная, является звуковой: знаки письменной речи выражают не непосредственное значение, а передают звуковой состав слов.

Основным исходным видом устной речи является речь, протекающая в форме разговора. Такую речь называют разговорной, или диалогической (диалоговой). Ее главная особенность состоит в том, что она является речью, активно поддерживаемой собеседником, то есть в процессе разговора участвуют двое, используя простейшие обороты языка и фразы. Вследствие этого разговорная речь в психологическом плане является наиболее простой формой речи. Она не требует развернутого выражения речи, поскольку собеседник в процессе разговора хорошо понимает то, о чем идет речь, и может мысленно достроить фразу, произнесенную другим собеседником. В подобных случаях одно слово может заменять собой целую фразу.

Другую форму речи представляет собой речь, произносимая одним человеком, в то время как слушатели только воспринимают речь говорящего, но прямо в ней не участвуют. Такую речь называют монологической, или монологом. Монологической речью является, например, речь оратора, лектора, докладчика и др. Монологическая речь психологически более сложна, чем диалогическая. Она требует от говорящего умения связно, строго последовательно излагать свои мысли. При этом говорящий должен оценивать то, как усваивается передаваемая им информация слушателями, то есть он должен следить не только за своей речью, но и за аудиторией.

Как диалогическая, так и монологическая речь может быть активной или пассивной. Оба эти термина, конечно, условны и характеризуют деятельность говорящего или слушающего человека. Активная форма речи – это речь говорящего человека, речь же слушающего человека выступает в пассивной форме. Дело в том, что когда мы слушаем, мы повторяем про себя слова говорящего. При этом внешне это не проявляется, хотя речевая деятельность присутствует. Следует отметить, что у детей развитие активной и пассивной форм речи происходит не одновременно. Ребенок прежде всего учится понимать чужую речь, а потом начинает говорить сам. Однако и в более зрелом возрасте люди различаются по степени развития активной и пассивной форм речи. Очень часто бывает так, что человек хорошо понимает речь другого человека, но плохо передает свои собственные мысли. И наоборот, человек может достаточно хорошо говорить, но совершенно не умеет слушать другого.

Другим видом речи является письменная речь. Письменная речь отличается от устной не только тем, что она изображается графически, с помощью письменных знаков. Между данными видами речи существуют и более сложные, психологические различия.

Одно из важнейших отличий устной речи от письменной заключается в том, что в устной речи слова строго следуют одно за другим, так что когда звучит одно слово, предшествующее ему уже не воспринимается ни самим говорящим, ни слушающими. В письменной речи дело обстоит иначе – как пишущий, так и читающий имеют в поле своего восприятия одновременно ряд слов, а в тех случаях, когда в этом есть потребность, они могут вновь вернуться на несколько строк или страниц назад. Это создает определенные преимущества письменной речи перед устной.

Устный вид речи сохранился у человека с давних времен. Первоначально это был основной и, вероятно, единственный вид речи, он выполнял все речевые функции: обозначения, выражения и др. Очень часто мы сопровождаем свою речь жестами, что придает ей дополнительную выразительность.

Существует еще одно общее деление видов речи на два основных вида: внутренняя и внешняя речь. Внешняя речь связана с процессом общения, обмена информацией. Внутренняя речь, прежде всего, связана с обеспечением процесса мышления. Это очень сложное с психологической точки зрения явление, которое обеспечивает взаимосвязь речи и мышления.

Следует отметить, что любой вид речи, в том числе устная и письменная речь, имеет свое предназначение, то есть выполняет определенные функции. Основными функциями речи являются выражение, воздействие, сообщение, обозначение.

Функция выражения заключается в том, что с помощью речи человек высказывает свое отношение к определенному предмету, явлению и к самому себе. Как правило, при высказывании нашего отношения к чему-либо речь имеет определенную эмоциональную окраску, что способствует пониманию окружающими нашего отношения к предмету, о котором идет речь.

Функция воздействия заключается в том, что с помощью речи мы пытаемся побудить другого человека или группу людей к определенному действию или формируем у слушателей определенную точку зрения на что-либо. Как правило, данная функция речи осуществляется через приказ, призыв или убеждение. Физиологической основой осуществления данной функции речи является особое положение второй сигнальной системы в структуре психической регуляции организма и поведения человека. Так, с помощью суггестии врач-психотерапевт может вызвать у человека определенные ощущения, в том числе связанные с лечебным эффектом. Например, внушение чувства тепла часто позволяет снять приступ астмы. С помощью внушения также можно помочь человеку отказаться от табакокурения, употребления алкоголя и др.

Функция сообщения заключается в обмене мыслями и информацией между людьми с помощью слов. Данная функция обеспечивает осуществление контактов между людьми. В процессе этих контактов мы организуем не только обмен информацией, но и наше взаимодействие. Можно предположить, что именно данная функция в историческом плане явилась основным первоисточником развития речи человека.

Функция обозначения заключается в способности давать названия предметам и явлениям. Благодаря данной функции мы в состоянии мыслить отвлеченно с помощью абстрактных понятий, а также вести обмен информацией с другим человеком. Можно предположить, что данная функция является высшей функцией речи, осуществление ее стало возможным лишь на высших ступенях речевого развития.

3.2. Эмоционально-волевые процессы

Аффективные явления – это душевные качества, которые волнуют и двигают человека. Это эмоции, чувства, воля. Отличие аффективной и познавательной сфер деятельности представлены в табл. 3.1. Все разнообразие человеческих переживаний можно разделить на две группы: отображение ситуационного отношения человека к определенным объектам – это **эмоции**; стойкое и обобщенное отношение к объектам – это **чувства**.

Таблица 3.1

Отличия познавательной и аффективной сферы личности

Познавательная сфера	Аффективная сфера
Отображается внешний предметный мир	Отображается внутреннее состояние человека
Отображения осуществляется в образах	Отображения осуществляется через переживание
В образах воспроизводится содержание объективного мира	В переживаниях воспроизводится отношение к этому миру

Чувства требуют для своего возникновения эмоции, но это не количественное и не временное накопление эмоций. Эмоции – фаза возникновения и вызревания чувств. Чувства являются фазой раскрытия, выявления и демонстрации эмоций. Эмоции – это те непосредственные переживания, из которых формируется отношение. Чувства ж – это именно отношение. *Эмоции и чувства* – это разнообразные переживания человека, в которых отражается ход его жизненных взаимоотношений и отношений с внешним миром и другими людьми. Эмоции и чувства – определенный процесс, который отражается во времени. Одновременно он является психическим состоянием личности. Кроме этого, чувства выступают и как свойство человека [6; 25]. Характеристика эмоций и чувств приведена на рис. 3.8, а процесс возникновения эмоций представлен на рис. 3.9.

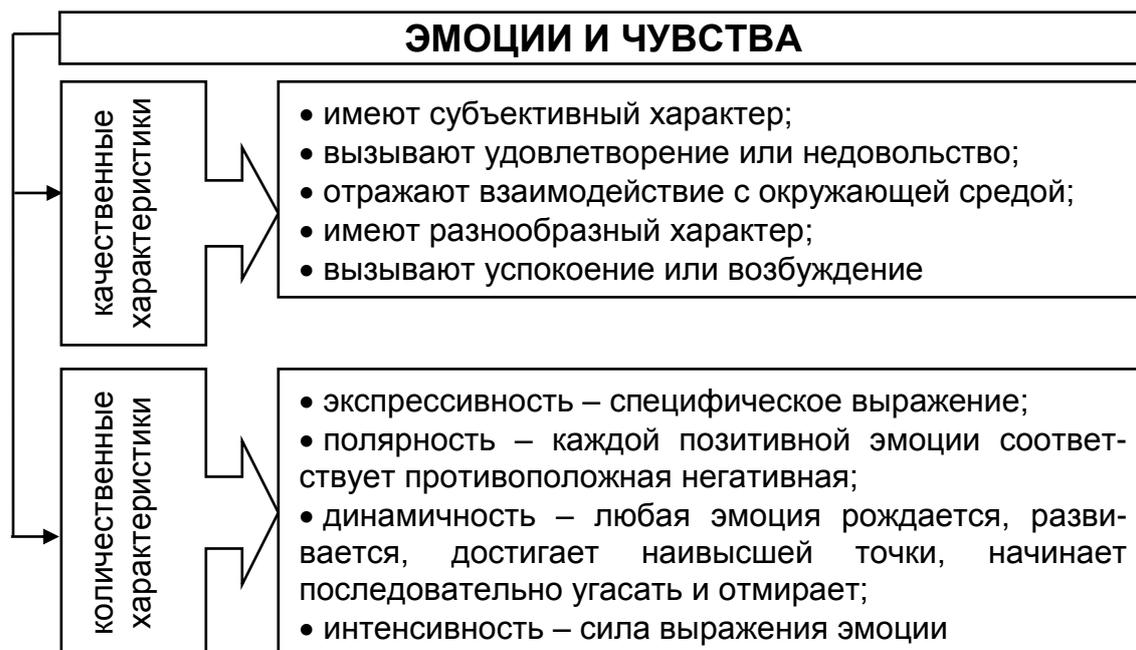


Рис. 3.8. Характеристики эмоций и чувств [4; 9]



Рис. 3.9. Процесс возникновения эмоций [4]

Роль эмоций в психической жизни человека с учетом функций представлена на рис. 3.10.



Рис. 3.10. **Функции эмоций** [18]

Существует много эмоциональных состояний, которые отвечают огромному количеству эмоций. Упрощенно можно выделить наиболее важные из них (рис. 3.11).



Рис. 3.11. **Виды эмоциональных состояний** [18]

Виды чувств в зависимости от содержания и силы стремления к объекту, характеристики действенности, устойчивости переживаний приведены на рис. 3.12.



Рис. 3.12. Классификация чувств [18]

Факторы, которые побуждают человека к волевому действию, представлены на рис. 3.13, а особенности волевого действия – на рис. 3.14. Воля – психический процесс, который возникает при преодолении человеком преград для достижения поставленной цели.

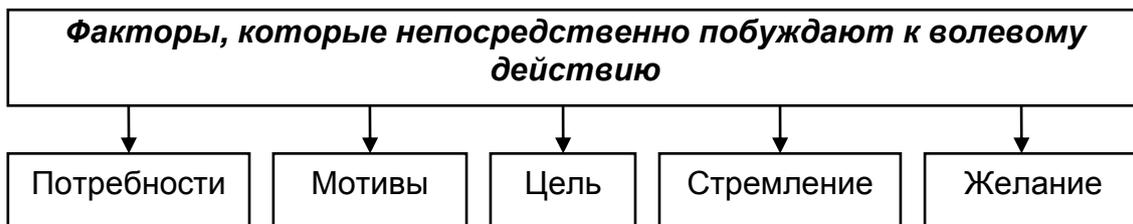


Рис. 3.13. Факторы, которые непосредственно побуждают к волевому действию

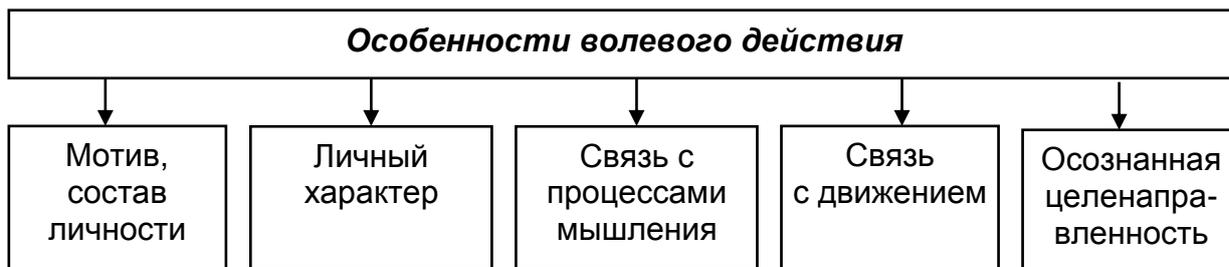


Рис. 3.14. Особенности волевого действия [9; 25]

Волевые качества, которые характеризуют личность, можно разбить на две группы, а именно: а) качества, которые направлены на повышение активности человека (рис. 3.15); б) качества, которые направлены на контроль поведения (рис. 3.16).

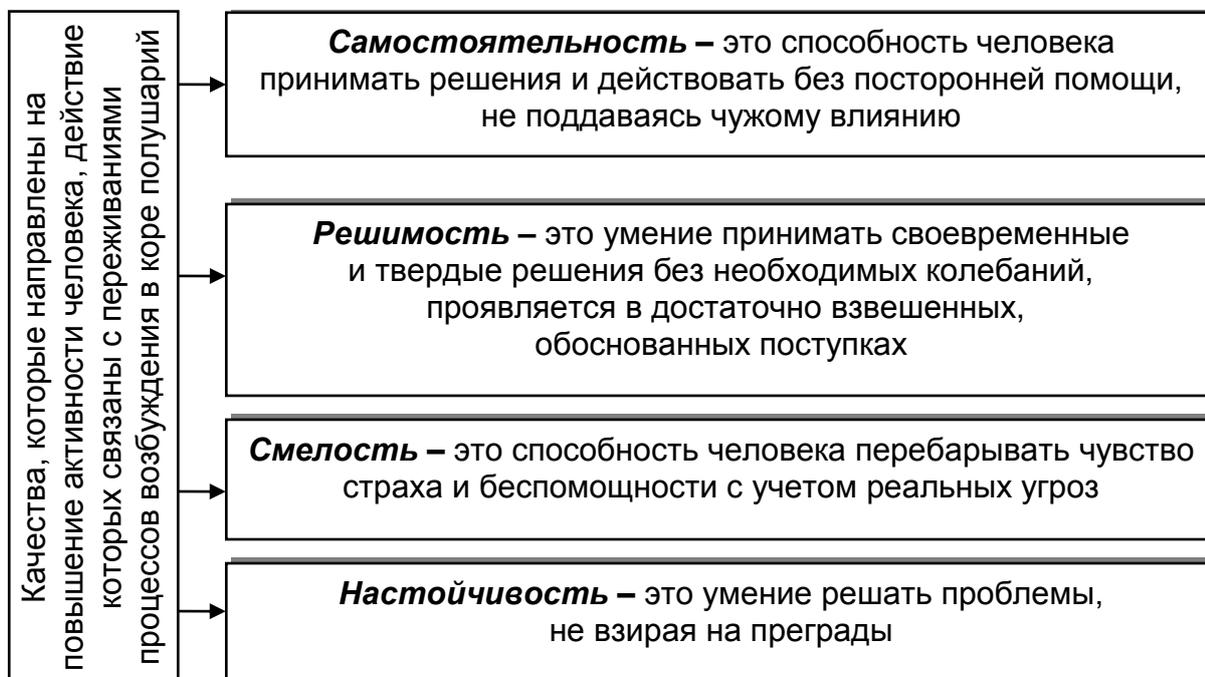


Рис. 3.15. Волевые качества, которые характеризуют личность и направлены на повышение активности человека [18]

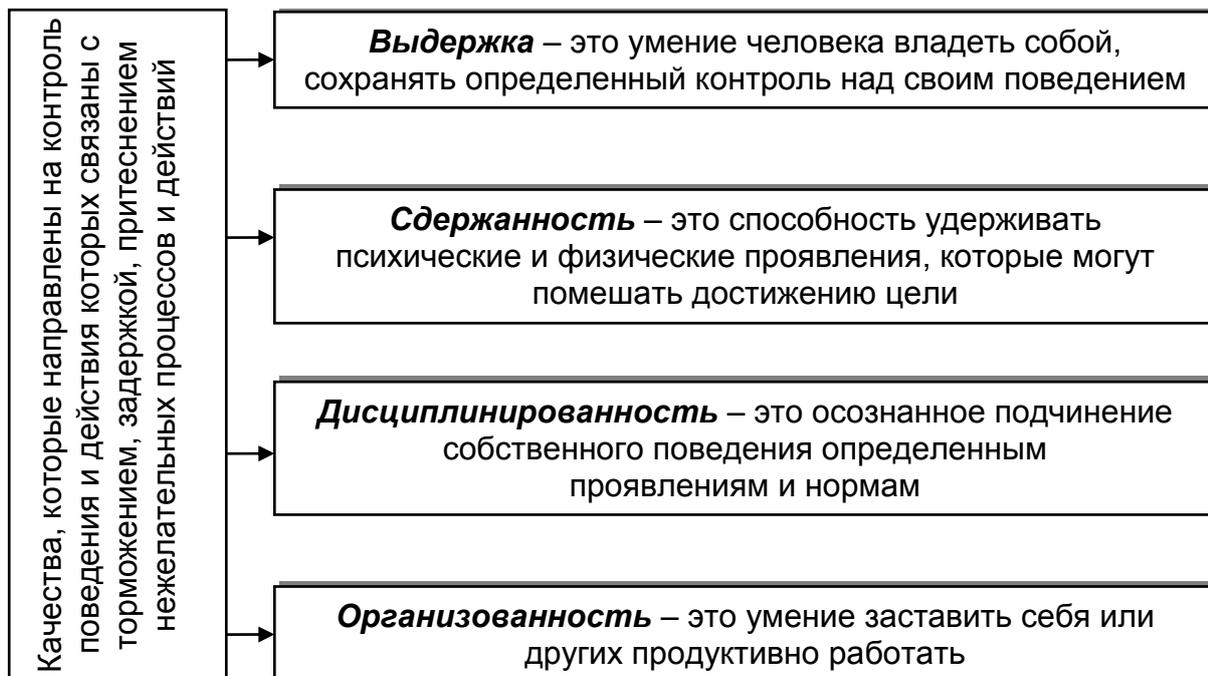


Рис. 3.16. Волевые качества, которые характеризуют личность и направлены на контроль поведения [18]

Рубинштейн С. Л. выделил следующие стадии волевого процесса, которые представлены на рис. 3.17.



Рис. 3.17. Стадии волевого процесса за Рубинштейном С. Л.

3.3. Психические состояния

Психическое состояние – это определенный уровень активности, трудоспособности, который имеет временный характер, причинно обусловленный, является фоном, на котором протекает практическая и психическая деятельность человека. Взаимосвязь психических процессов, состояний и свойств представлена на рис. 3.18, на рис. 3.19 дана характеристика психических состояний, а классификация – на рис. 3.20.

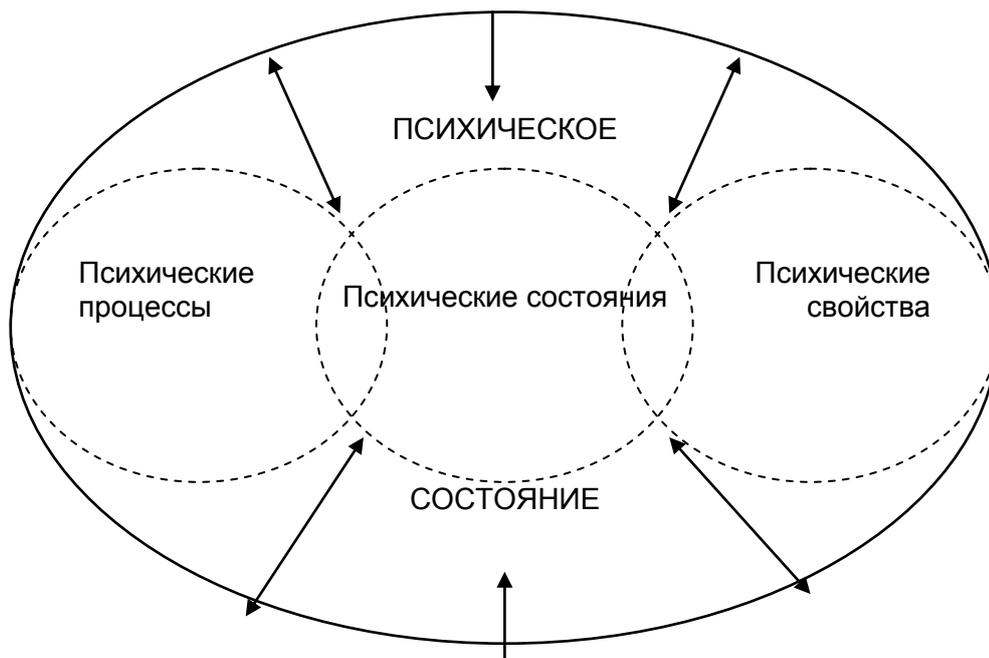


Рис. 3.18. Связь психических процессов, состояний и свойств [25]

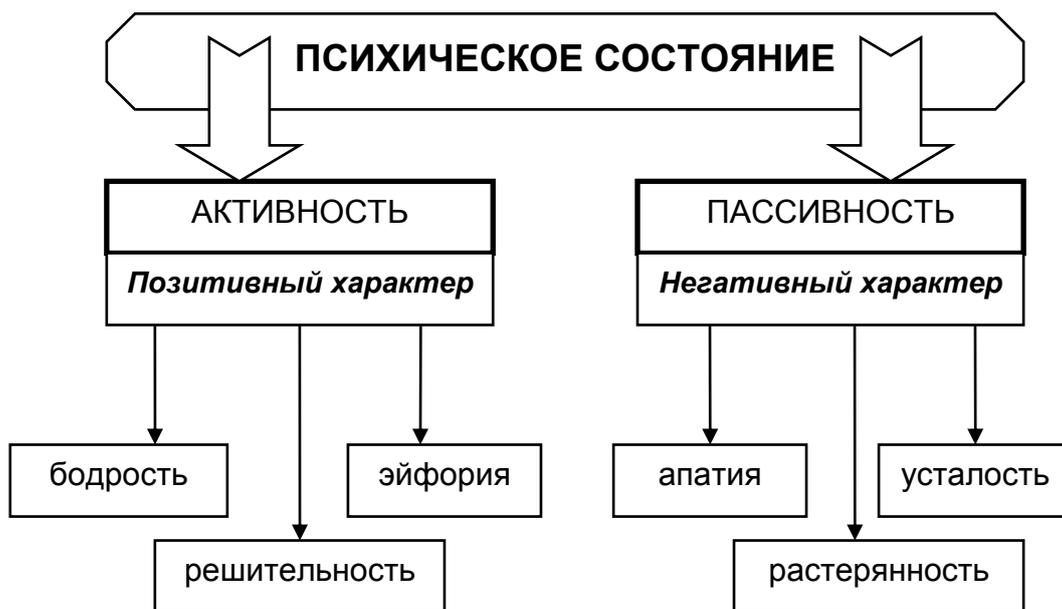


Рис. 3.19. Характеристика психических состояний



Рис. 3.20. Классификация психических состояний [25]

3.4. Психические свойства

3.4.1. Направленность личности

Направленность личности – это психическое свойство личности, которое определяет ее потребности, мотивы, интересы, мировоззрение, убеждения.

Потребности – это нужда в чем-либо, которую личность переживает и осознает.

Мотивы – осознанные побуждения личности к деятельности или поведению.

Интерес – стремление личности познать лучше определенные предметы и явления.

Мировоззрение – система взглядов и убеждений личности, которая базируется на философских, экономических, политических знаниях.

Убеждение – это взгляды личности, которые соответствуют уровню ее сознания, жизненным притязаниям.

Характеристика видов направленности личности представлена на рис. 3.21.



Рис. 3.21. Виды направленности личности

3.4.2. Темперамент

Учитывая основные свойства темперамента, Я. Стреляу дает следующие психологические характеристики основных классических типов темперамента:

Сангвиник. Человек с повышенной реактивностью, но при этом активность и реактивность у него уравновешены. Он живо, возбужденно

откликается на все, что привлекает его внимание, обладает живой мимикой и выразительными движениями. По незначительному поводу он громко хохочет, а несущественный факт может сильно его рассердить. По его лицу легко угадать его настроение, отношение к предмету или человеку. У него высокий порог чувствительности, поэтому он не замечает очень слабых звуков и световых раздражителей. Обладая повышенной активностью и будучи очень энергичным и работоспособным, он активно принимается за новое дело и может долго работать, не утомляясь. Способен быстро сосредоточиться, дисциплинирован, при желании может сдерживать проявление своих чувств и произвольные реакции. Ему присущи быстрые движения, гибкость ума, находчивость, быстрый темп речи, быстрое включение в новую работу. Высокая пластичность проявляется в изменчивости чувств, настроений, интересов и стремлений. Сангвиник легко сходится с новыми людьми, быстро привыкает к новым требованиям и обстановке, без усилий не только переключается с одной работы на другую, но и переучивается, овладевая новыми навыками. Как правило, он в большей степени откликается на внешние впечатления, чем на субъективные образы и представления о прошлом и будущем, то есть является экстравертом.

Холерик. Как и сангвиник, отличается малой чувствительностью, высокой реактивностью и активностью. Но у холерика реактивность явно преобладает над активностью, поэтому он необуздан, несдержан, нетерпелив, вспыльчив. Он менее пластичен и более инертен, чем сангвиник. Отсюда – большая устойчивость стремлений и интересов, большая настойчивость, возможны затруднения в переключении внимания; он скорее экстраверт.

Флегматик обладает высокой активностью, значительно преобладающей над малой реактивностью, малой чувствительностью и эмоциональностью. Его трудно рассмешить или опечалить. Когда вокруг громко смеются, он может оставаться невозмутимым; при больших неприятностях остается спокойным. Обычно у него бедная мимика, движения невыразительны и замедленны, так же как речь. Он ненаходчив, с трудом переключает внимание и приспособляется к новой обстановке, медленно перестраивает навыки и привычки. При этом он энергичен и работоспособен. Отличается терпеливостью,

выдержкой, самообладанием. Как правило, он трудно сходится с новыми людьми, слабо откликается на внешние впечатления. По своей психологической сути он интроверт.

Меланхолик. Человек с высокой чувствительностью и малой реактивностью. Повышенная чувствительность при большой инертности приводит к тому, что незначительный повод может вызвать у него слезы, он чрезмерно обидчив, болезненно чувствителен. Мимика и движения его невыразительны, голос тихий, движения бедны. Обычно он неуверен в себе, робок, малейшая трудность заставляет его опускать руки. Меланхолик неэнергичен, ненастойчив, легко утомляется и мало-работоспособен. Ему присуще легко отвлекаемое и неустойчивое внимание, замедленный темп всех психических процессов. Большинство меланхоликов – интроверты.

В современной психологической науке сложилось твердое убеждение в том, что тип темперамента у человека является врожденным и в целом характеризует особенности динамики нервных процессов. Но от каких именно свойств его врожденной организации он зависит – в настоящее время еще не известно [16].

Поскольку характеристики темперамента определяют динамику психических процессов, то можно было бы предположить, что темперамент определяет успешность деятельности человека. Однако установлено, что если деятельность протекает в условиях, которые можно определить как нормальные, то зависимость между уровнем достижения, то есть конечным результатом действий, и особенностями темперамента отсутствует. Независимо от степени подвижности или реактивности индивида в нормальной, не стрессовой ситуации, результаты деятельности в целом будут одинаковыми, поскольку уровень достижений будет зависеть, главным образом, от других факторов, а не от особенностей темперамента.

Темперамент – это динамические особенности психики личности, которые проявляются в динамике, темпе, скорости, ритме и интенсивности ее реакций на жизненные воздействия.

Компоненты темперамента представлены на рис. 3.22, а характеристика основных свойств – на рис. 3.23.



Рис. 3.22. Компоненты темперамента



Рис. 3.23. Характеристика основных свойств темперамента [18]

3.4.3. Характер

Характер – это устойчивые черты личности, которые формируются и проявляются в ее деятельности и общении, определяют типичные для нее способы поведения.

Характеристика трех основных компонентов характера представлена на рис. 3.24.



Рис. 3.24. Характеристика компонентов характеру

Характеристики основных качеств и черт характера представлены соответственно на рис. 3.24 и 3.25.

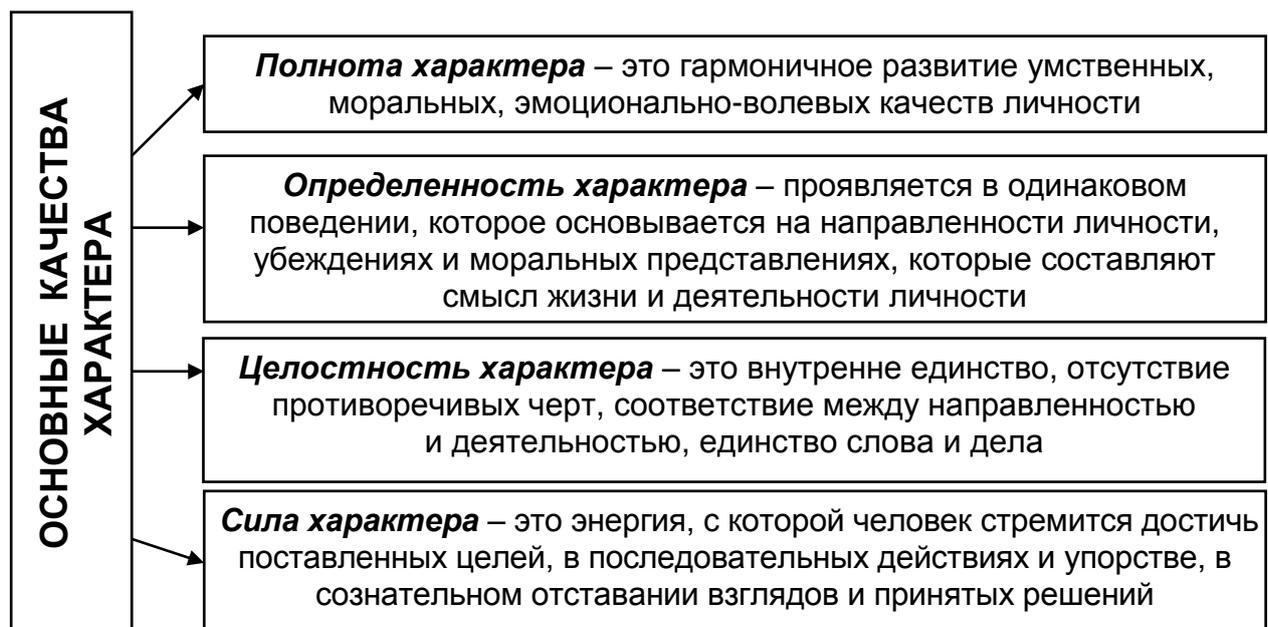


Рис. 3.25. Характеристика основных качеств характера [27]



Рис. 3.26. Характеристика черт характера [18]

Акцентуация характера по К. Леонгарду [15]

Понятие "акцентуация" было введено в психологию К. Леонгардом. Его концепция "акцентуированных личностей" основывалась на предположении о наличии основных и дополнительных черт личности. Основных черт значительно меньше, но они являются стержнем личности, определяют ее развитие, адаптацию и психическое здоровье. При значительной выраженности основных черт они накладывают отпечаток на личность в целом, и при неблагоприятных обстоятельствах они могут разрушить всю структуру личности.

По мнению К. Леонгарда, акцентуации личности, прежде всего, проявляются в общении с другими людьми. Поэтому, оценивая стили общения, можно выделить определенные типы акцентуаций. В классификацию, предложенную К. Леонгардом, входят следующие типы:

1. Гипертимный тип. Его характеризует чрезвычайная контактность, словоохотливость, выраженность жестов, мимики, пантомимики. Такой

человек часто спонтанно отклоняется от первоначальной темы разговора. У него возникают эпизодические конфликты с окружающими людьми из-за недостаточно серьезного отношения к своим служебным и семейным обязанностям. Люди подобного типа нередко сами бывают инициаторами конфликтов, но огорчаются, если окружающие делают им замечания по этому поводу. Из положительных черт, привлекательных для партнеров по общению, людей данного типа характеризуют энергичность, жажда деятельности, оптимизм, инициативность. Вместе с тем они обладают и некоторыми отталкивающими чертами: легкомыслием, склонностью к аморальным поступкам, повышенной раздражительностью, прожектерством, недостаточно серьезным отношением к своим обязанностям. Они трудно переносят условия жесткой дисциплины, монотонную деятельность, вынужденное одиночество.

2. Дистимный тип. Его характеризует низкая контактность, немногословность, доминирующее пессимистическое настроение. Такие люди являются обычно домоседами, тяготеют шумным обществом, редко вступают в конфликты с окружающими, ведут замкнутый образ жизни. Они высоко ценят тех, кто с ними дружит, и готовы им подчиняться. Они располагают следующими чертами личности, привлекательными для партнеров по общению: серьезностью, добросовестностью, обостренным чувством справедливости. Есть у них и отталкивающие черты. Это пассивность, замедленность мышления, неповоротливость, индивидуализм.

3. Циклоидный тип. Ему свойственны довольно частые периодические смены настроения, в результате чего так же часто меняется манера общения с окружающими людьми. В период повышенного настроения такие люди являются общительными, а в период подавленного – замкнутыми. Во время душевного подъема они ведут себя как люди с гипертимной акцентуацией характера, а в период спада – как люди с дистимной акцентуацией.

4. Возбудимый тип. Данному типу присуща низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций. Нередко такие люди занудливы и угрюмы, склонны к хамству и брани, к конфликтам, в которых сами являются активной, провоцирующей стороной. Они неуживчивы в коллективе, властны в семье. В эмоционально спокойном состоянии люди данного типа часто добро-

совестные, аккуратные, любят животных и маленьких детей. Однако в состоянии эмоционального возбуждения они бывают раздражительными, вспыльчивыми, плохо контролируют свое поведение.

5. Застревающий тип. Его характеризует умеренная общительность, занудливость, склонность к нравоучениям, неразговорчивость. В конфликтах такой человек обычно выступает инициатором, активной стороной. Он стремится добиться высоких показателей в любом деле, за которое берется, предъявляет повышенные требования к себе; особо чувствителен к социальной справедливости, вместе с тем обидчив, уязвим, подозрителен, мстителен; иногда чрезмерно самонадеян, честолюбив, ревнив, предъявляет непомерные требования к близким и к подчиненным на работе.

6. Педантичный тип. Человек с акцентуацией такого типа редко вступает в конфликты, выступая в них скорее пассивной, чем активной стороной. На службе он ведет себя как бюрократ, предъявляя окружающим много формальных требований. Вместе с тем он с охотой уступает лидерство другим людям. Иногда он изводит домашних чрезмерными претензиями на аккуратность. Его привлекательные черты: добросовестность, аккуратность, серьезность, надежность в делах, а отталкивающие и способствующие возникновению конфликтов – формализм, занудливость, брюзжание.

7. Тревожный тип. Людям с акцентуацией данного типа свойственны: низкая контактность, робость, неуверенность в себе, минорное настроение. Они редко вступают в конфликты с окружающими, играя в них в основном пассивную роль, в конфликтных ситуациях ищут поддержки и опоры. Нередко располагают следующими привлекательными чертами: дружелюбием, самокритичностью, исполнительностью. Вследствие своей беззащитности также нередко служат "козлами отпущения", мишенями для шуток.

8. Эмотивный тип. Эти люди предпочитают общение в узком кругу избранных, с которыми устанавливаются хорошие контакты, которых они понимают "с полуслова". Редко сами вступают в конфликты, играя в них пассивную роль. Обиды носят в себе, не "выплескивая" наружу. Привлекательные черты: доброта, сострадательность, обостренное чувство долга, исполнительность. Отталкивающие черты: чрезмерная чувствительность, слезливость.

9. Демонстративный тип. Этот тип акцентуации характеризуется легкостью установления контактов, стремлением к лидерству, жаждой власти и похвалы. Такой человек демонстрирует высокую приспособляемость к людям и вместе с тем склонность к интригам (при внешней мягкости манеры общения). Люди с акцентуацией такого типа раздражают окружающих самоуверенностью и высокими притязаниями, систематически сами провоцируют конфликты, но при этом активно защищаются. Они обладают следующими чертами, привлекательными для партнеров по общению: обходительностью, артистичностью, способностью увлечь других, неординарностью мышления и поступков. Их отталкивающие черты: эгоизм, лицемерие, хвастовство, отлынивание от работы.

10. Экзальтированный тип. Ему свойственны высокая контактность, словоохотливость, влюбчивость. Такие люди часто спорят, но не доводят дело до открытых конфликтов. В конфликтных ситуациях они бывают как активной, так и пассивной стороной. Вместе с тем лица данной типологической группы привязаны и внимательны к друзьям и близким. Они альтруистичны, имеют чувство сострадания, хороший вкус, проявляют яркость и искренность чувств. Отталкивающие черты: паникерство, подверженность сиюминутным настроениям.

11. Экстравертированный тип. Такие люди отличаются высокой контактностью, у них масса друзей, знакомых, они словоохотливы до болтливости, открыты для любой информации, редко вступают в конфликты с окружающими и обычно играют в них пассивную роль. В общении с друзьями, на работе и в семье они часто уступают лидерство другим, предпочитают подчиняться и находиться в тени. Они располагают такими привлекательными чертами, как готовность внимательно выслушать другого, сделать то, о чем просят, исполнительность. Отталкивающие особенности: подверженность влиянию, легкомыслие, необдуманность поступков, страсть к развлечениям, к участию в распространении сплетен и слухов.

12. Интровертированный тип. Его, в отличие от предыдущего, характеризует очень низкая контактность, замкнутость, оторванность от реальности, склонность к философствованию. Такие люди любят одиночество; вступают в конфликты с окружающими только при попытках бесцеремонного вмешательства в их личную жизнь. Они часто представляют собой эмоционально холодных идеалистов, относительно

слабо привязанных к людям. Обладают такими привлекательными чертами, как сдержанность, наличие твердых убеждений, принципиальность. Есть у них и отталкивающие черты. Это – упрямство, ригидность мышления, упорное отстаивание своих идей. Такие люди на все имеют свою точку зрения, которая может оказаться ошибочной, резко отличаться от мнения других людей, и тем не менее они продолжают ее отстаивать, несмотря ни на что.

3.4.4. Способности

Способности – это индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления той или иной деятельности.

Способности – это качество личности, которая существует относительно той или иной, но обязательно определенной деятельности.

Способности – это индивидуально-психологические особенности, благодаря которым люди отличаются друг от друга.

При одинаковых условиях способный человек получает максимальные результаты, демонстрирует высокий творческий потенциал, по сравнению с менее способным.

Зависимость между знаниями, умениями, навыками и способностями свободы сложная. Способности обнаруживаются не в знаниях, умениях и навыках, а в динамике, способах их достижения, результативности. Характеристика уровней способностей и классификация способностей представлены соответственно на рис. 3.27 и 3.28.

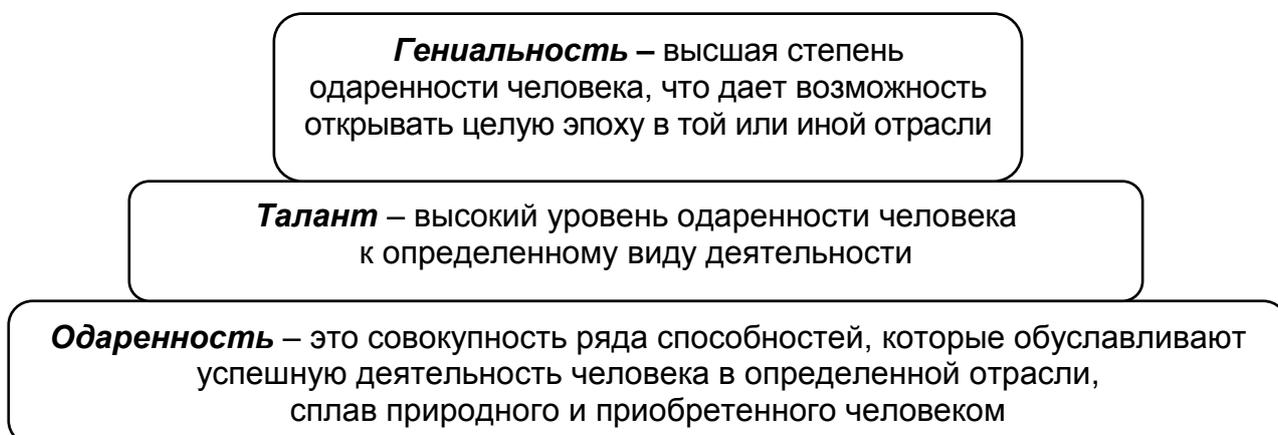


Рис. 3.27. Уровни способностей

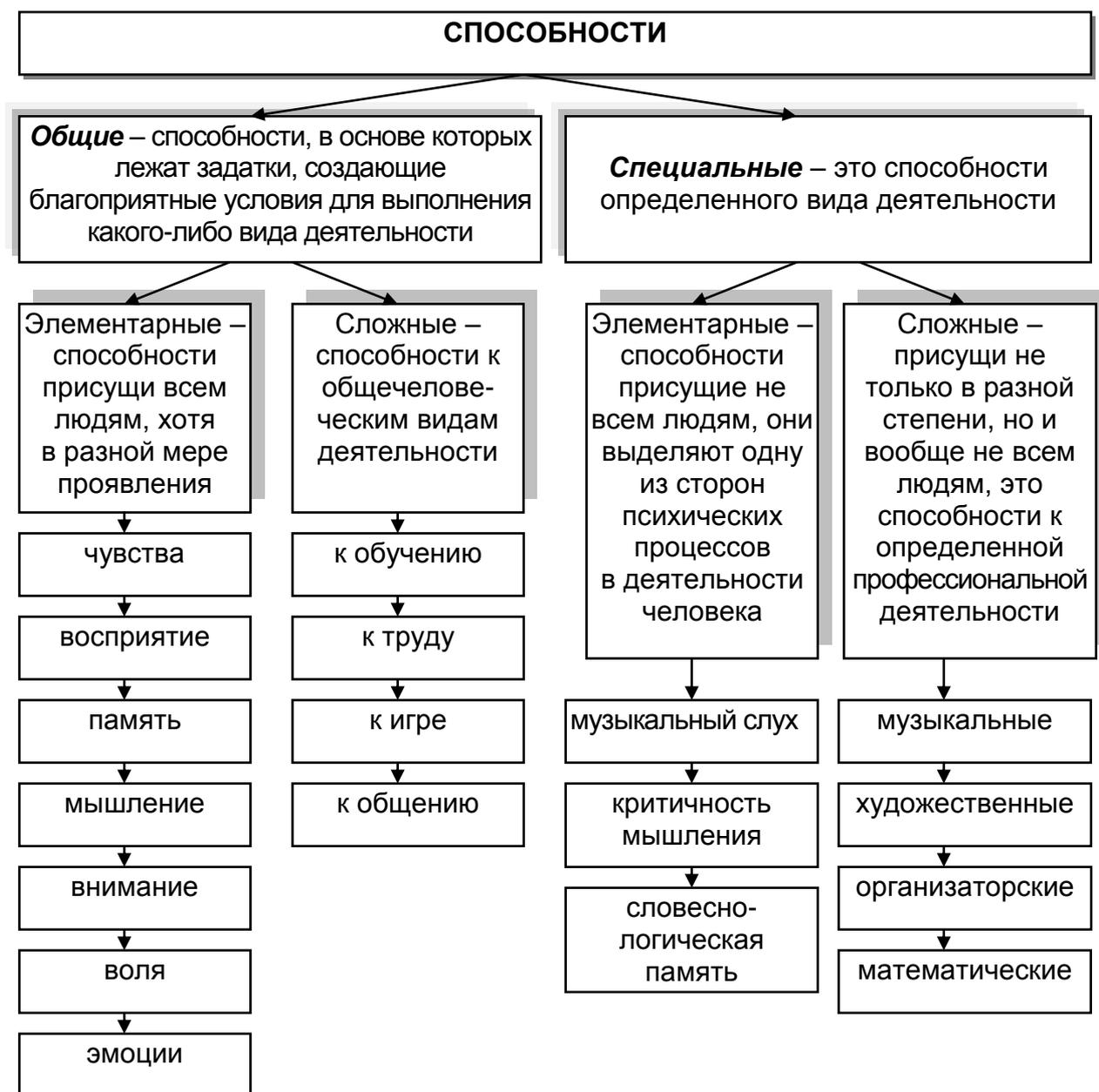


Рис. 3.28. Классификация способностей

О способностях человека можно судить, наблюдая за процессом выполнения их новых заданий в измененных условиях, за ходом овладения деятельностью.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Что такое ощущение? Что является физиологической основой ощущений?
2. В чем состоит закономерность ощущений?
3. Назовите основные виды ощущений?

4. Что такое восприятие? Охарактеризуйте свойства восприятия.
5. Перечислите основные виды восприятия.
6. Какие выделяют процессы памяти? Дайте характеристику основным видам памяти.
7. Назовите составляющие продуктивности памяти.
8. В чем состоят особенности мышления?
9. Какие существуют мыслительные операции?
10. Что такое "понятие", "суждение", "умозаключение"?
11. Дайте характеристику видам мышления.
12. Какие основные функции использует язык?
13. Определите, в чем заключается отличие познавательной и аффективной сфер личности.
14. В чем заключается отличие эмоций от чувств?
15. Опишите процесс образования эмоций у человека.
16. Какие функции исполняют эмоции?
17. Укажите основные виды эмоционального состояния человека и охарактеризуйте их.
18. Какие выделяют виды чувств?
19. Какие факторы побуждают человека к волевым действиям?
20. Дайте характеристику волевым качествам, которые характеризуют личность.
21. Что такое психическое состояние? Какие существуют виды психического состояния человека?
22. Что такое направленность личности? Дайте характеристику видам направленности личности.
23. Что такое темперамент? Назовите основные компоненты темперамента и его типы.
24. Дайте характеристику типам темперамента в зависимости от их "отношения" ко времени и состояния эмоциональности, а также соотношения активности и реактивности.
25. Что такое характер? Какие существуют качества и черты характера?
26. В чем заключается акцентуация характера по К. Леонгарду?
27. Что такое способность? Перечислите основные виды общих и специальных способностей.

Тесты для самопроверки

1. Повышение чувствительности анализатора в результате одновременного действия других анализаторов – это:

- а) контраст;
- б) адаптация;
- в) сенсбилизация.

2. По расположению рецепторов выделяют такие виды ощущений:

- а) экстероцептивные и интероцептивные;
- б) экстероцептивные, интероцептивные, проприоцептивные;
- в) дистантные, контактные.

3. Целостность и структурность восприятия означает:

а) объект воспринимается человеком именно как отделенное в пространстве и во времени физическое тело;

б) каждый объект обозначается словом – понятием – и относится к конкретному классу;

в) воспринимая конкретный объект, человек выделяет его отдельные признаки, стороны, качества и одновременно объединяет их в единое целое, в результате чего возникает его образ в целом.

4. По формам существования материи определяют такие виды восприятия:

а) зрительное, слуховое, касательное, кинестическое, нюхательное, вкусовое;

б) намеренное, ненамеренное;

в) восприятие пространства, времени, движения.

5. Запоминание – это:

а) процесс закрепления информации в памяти;

б) процесс возобновления материала памяти для дальнейшего использования в деятельности и общении;

в) процесс закрепления в памяти нового материала.

6. По содержанию материала, который запоминается, выделяют:

а) краткосрочную, оперативную и долгосрочную память;

б) двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую память;

в) произвольную и произвольную память.

7. Количественные показатели информации, которая сохраняется в памяти человека, соответствуют:

- а) объему памяти;
- б) точности памяти;
- в) долгосрочности памяти.

8. К субъективным отличиям памяти относится:

- а) обстановка;
- б) тип запоминания;
- в) характер материала.

9. Объединение предметов и явлений по их общим и значащим признакам – это:

- а) обобщение;
- б) абстрагирование;
- в) синтез.

10. По степени развернутости определяют такие виды мышления:

- а) теоретическое и практическое;
- б) дискурсивное и интуитивное;
- в) репродуктивное и продуктивное.

11. Психическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное объективно не преодолеваемыми и неоправданными преградами на пути к очень желанной мечте, это:

- а) стресс;
- б) фрустрация;
- в) аффект.

12. Интеллектуальные чувства возникают тогда, когда:

а) человек отображает свое отношение к моральным нормам, определенным обществом;

б) человек переживает прекрасное в явлениях природы, искусстве и окружающей жизни;

в) человек занят образовательной деятельностью.

13. Волевые качества человека, которые направлены на контроль его поведения – это:

- а) настойчивость;
- б) организованность;
- в) решительность.

14. По выявлению психических процессов определяют такие виды психических состояний:

- а) эмоциональные, волевые, познавательные;
- б) патологические, измененные, искусственно вызванные;
- в) оперативные, текущие, перманентные.

15. Заинтересованность человека в решении деловых проблем, выполнении работы наилучшим образом означает:

- а) направленность на себя;
- б) направленность на дело;
- в) направленность на общение.

16. Человек, который легко находит общий язык с новыми людьми, быстро привыкает к новым требованиям, без усилий не только переключается с одной работы на другую, но и переучивается, по типу темперамента является:

- а) холериком;
- б) сангвиником;
- в) флегматиком.

17. Энергия, с которой человек стремится достичь поставленных целей, в последовательных действиях и упорстве, в способности к концентрации усилий при встрече с преградами и трудностями – это:

- а) целостность характера;
- б) сила характера;
- в) определенность характера.

18. Высокий уровень одаренности человека к определенному виду деятельности – это:

- а) гениальность;
- б) одаренность;
- в) талант.

4. Уровни проявления психики: сознательный и неосознаваемый

Ключевые слова: осознанность, самоосознанность, саморегулирование, самоконтроль, неосознанное, неосознаваемые процессы, неосознаваемые автоматизмы, неосознаваемые установки, неосознаваемое сопровождение осознанных действий, неосознаваемые раздражения осознанных действий, процессы надсознания.

4.1. Становление сознания

Сознание современного человека является итогом многовекового развития практической и познавательной деятельности бесчисленных поколений людей. Биологической предпосылкой становления сознания человека была эволюция психики животных, без которой невозможно было бы формирование людской психики.

Сознание могло появиться только как функция высоко развитого мозга, формировавшегося под влиянием труда и речи. Мозг как орган сознания развивался параллельно развитию руки как органа труда. Активно действующая рука учила голову думать, прежде чем сама стала орудием исполнения воли головы, планирующей практические действия.

Осязательные ощущения с развитием трудовой деятельности уточнялись и обогащались. Логика практических действий фиксировалась в голове и превращалась в логику мышления: человек учился думать. И теперь, прежде чем приступить к делу, он уже мог мысленно представить и его способ осуществления, и результат.

Ключ к решению вопроса, который представляет собой происхождение человека и его сознания, заключается в одном слове: труд. Как говорится, обивая клинок своего каменного топора, человек в то же время оттачивал лезвие своих умственных способностей.

Сознание человека формировалось вместе с возникновением общественных отношений, требующих подчинения жизни индивида социально-фиксированной системе потребностей, обязанностей, исторически сложившихся обычаев и нравов.

"Революцией", породившей человеческое сознание, стало возникновение речи. Сущность языка является в его двуединой функции: служить средством общения и орудием мышления. Сознание и язык образуют единство, они предполагают друг друга в своем существовании так же, как внутреннее идеально оформленное содержание предполагает внешнюю материальную форму. Язык – непосредственная действительность сознания, мысли. Он участвует в процессе мыслительной деятельности как ее чувственная основа или орудие. Сознание не только выявляется, но и формируется с помощью языка. Нельзя отделить сознание от языка, не разрушая их.

4.2. Сущность и структура сознания

Сознание – высшая форма отражения действительности мира, свойственная только людям и связанная с речью и функциями мозга; это обобщенное и целенаправленное отражении действительности, заключающееся в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтроле поведения человека.

Человек более отчетливо уясняет свои мысли и чувства, выражая их через речь. Он понимает себя, только испытав понятность своих слов на других.

Сознанию человека присущи следующие стороны: самосознание, самоанализ, самоконтроль.

Сравнительная характеристика сознания и самосознания приведена в табл. 4.1, а структура самосознания представлена на рис. 4.1.

Таблица 4.1

Сравнительная характеристика сознания и самосознания

Сознание	Самосознание
Знание о другом	Знание о самом себе
Ориентация на весь объективный мир	Ориентировано на осмысление своих действий, чувств, мыслей, мотивов поведения, интересов, своей позиции в обществе
Личность как субъект познания	Личность как субъект и как объект познания

Сознание – особая форма психической деятельности, специфическая форма целенаправленного психического отражения и преобразования действительности.

Сознание – это продукт общественно-исторического развития человека. Главным условием возникновения и развития сознания является специфическая человеческая деятельность, труд.

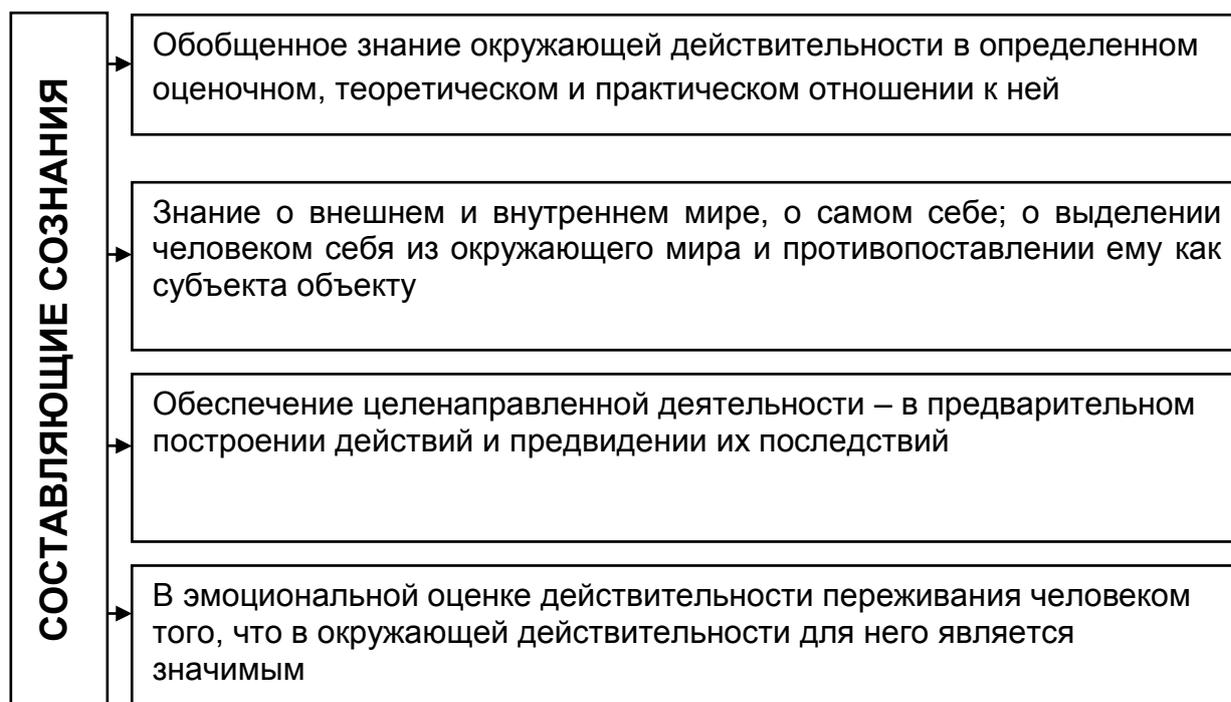


Рис. 4.1. **Составляющие сознания** [18]

Первая его характеристика дана уже в самом его названии: сознание – совокупность знаний об окружающем нас мире. Следовательно, в структуру сознания входят важнейшие познавательные процессы, с помощью которых человек постоянно обогащает свои знания. Нарушение, расстройство, не говоря уже о полном распаде любого из познавательных психических процессов, неизбежно становится расстройством сознания.

Характерными структурными компонентами сознания являются:

1) знание об окружающей действительности, природе, обществе. Уровень сознания находится в прямой зависимости от уровня освоения знаний и опыта личности. В процессе общественно-исторического развития у человека развилась потребность в знаниях, которая является главной движущей силой, мотивом познавательной деятельности;

2) отделение человеком себя от предметного мира и разделение "Я" и "не Я", противопоставление себя миру предметов. Характерно самопознание, ставшее основанием для самосознания, то есть осознания собственных физических и морально-психологических качеств;

3) целенаправленность, планирование собственной деятельности и поведения, предвидение ее результатов. Эта сторона сознания проявляется в самоконтроле и коррекции собственных действий, их перестройке, в изменении стратегии и тактики, если этого требуют обстоятельства;

4) отношение к объективной действительности, к другим людям, к самому себе. Отношение личности к своему окружению проявляется в оценке предметов и явлений и способности к критике своих действий, в которых важную роль играет эмоционально-волевая сфера.

И здесь, как и во многих других случаях, патология помогает лучше понять сущность нормального сознания. При некоторых душевных заболеваниях нарушение сознания характеризуется расстройством именно в сфере чувств и отношении: больной ненавидит мать, которую до этого горячо любил, со злобой говорит о близких людях и т. д.

Выделение и противопоставление себя предметам – миру, природе и общественным явлениям, а также переживание своего отношения к объективной действительности и самому себе – основные функции самовоспитания человека.

Благодаря сознанию и самосознанию человек становится субъектом воспитания, то есть сам ставит перед собой воспитательные цели и достигает их.

Сознание человека характеризуется активностью. В процессе отражения действительности информация, поступающая к человеку, отражается не механически, а сознательно перерабатывается в соответствии с целью, задачами и опытом личности.

Уровень развития сознания у человека зависит от накопленных знаний, выработанного мировоззрения, идейных и моральных убеждений, отношения к другим людям и к самому себе.

Самосознание человека – осознание с помощью языка себя самого, своего отношения к природе и к другим людям, своих действий и поступков, своих мыслей, переживаний и разных психических качеств. Развитие самосознания человека проявляется в:

- 1) самонаблюдении;
- 2) критическом отношении к самому себе;
- 3) оценке своих положительных и негативных качеств;
- 4) самообладании;
- 5) ответственности за свои поступки.

4.3. Неосознаваемые процессы

Часть психических процессов и явлений человеком осознается, но существует большое количество психических процессов и явлений, течение или проявление которых не отражаются в сознании человека.

Эти процессы относятся к группе так называемых неосознаваемых процессов.

Все неосознаваемые психические процессы принято разделять на три класса: неосознаваемые механизмы сознательных действий, неосознаваемые побудители сознательных действий, "надсознательные" процессы (рис. 4.2).

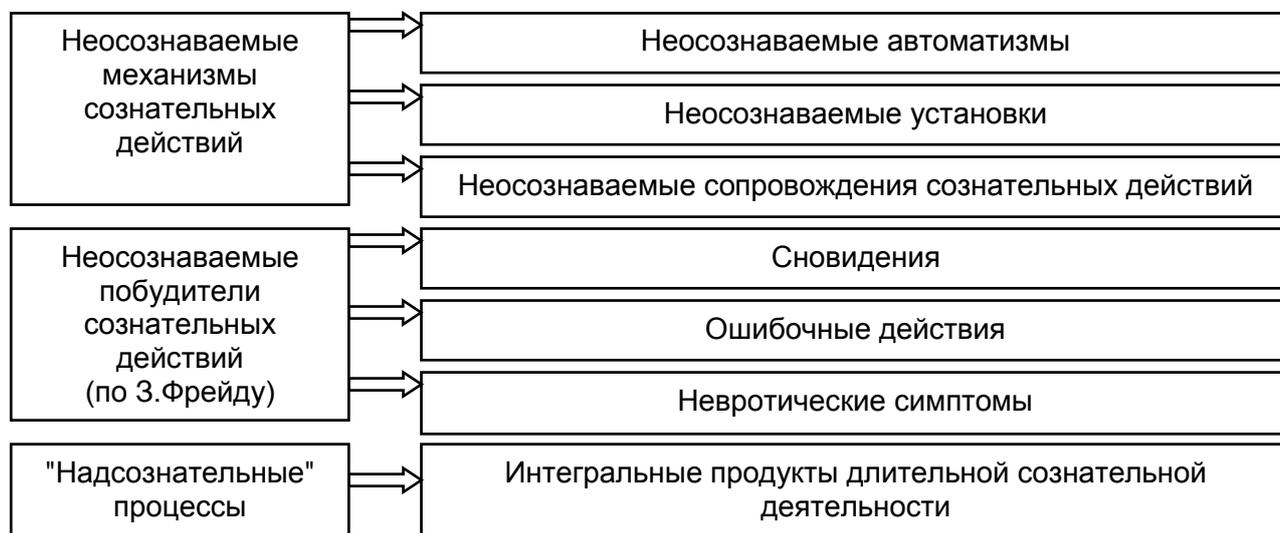


Рис. 4.2. Классификация неосознаваемых процессов [15]

В свою очередь, в первый класс – неосознаваемых механизмов сознательных действий – входят три подкласса: неосознаваемые автоматизмы; явления неосознаваемой установки; неосознаваемые сопровождения сознательных действий.

Под **неосознаваемыми автоматизмами** подразумевают обычно действия или акты, которые совершаются без участия сознания, как бы "сами собой". В этих случаях часто говорят о "механической работе", о работе, "при которой голова остается свободной". Вот это состояние – состояние "свободной головы" – и означает отсутствие сознательного контроля. Следует отметить, что процессы, входящие в подкласс неосознаваемых автоматизмов, имеют двоякую природу. Одни процессы никогда не осознавались, а другие сначала были осознаваемыми, но затем перестали фиксироваться в сознании. Первые процессы составляют группу первичных автоматизмов. Эту группу процессов еще иногда называют автоматическими действиями. В данную группу входят действия, которые являются врожденными или были сформированы в первый год жизни ребенка. К их числу относятся: сосательные движения, мигание и конвергенция глаз, схватывание предметов, ходьба и многое другое.

Вторая группа явлений, входящих в подкласс неосознаваемых автоматизмов, называется **автоматизированными действиями, или навыками**. К этой группе действий относятся те, которые вначале были осознаваемыми, то есть осуществлялись при участии сознания, но затем в результате многократного повторения и совершенствования их выполнение перестало требовать участия сознания, они стали исполняться автоматически. Процесс формирования навыков имеет фундаментальное значение для каждого индивида, поскольку он лежит в основе развития всех наших умений, знаний и способностей.

Например, обучение игре на музыкальных инструментах. (Этот пример приводят многие исследователи проблемы неосознаваемых процессов.) Все начинается с простого – с обучения правильной посадке, правильному положению рук. Затем отрабатывается аппликатура пальцев и формируется техника исполнения. Постоянные тренировки со временем позволяют перейти на более высокий уровень исполнения музыкального произведения, которое начинает звучать выразительно и чувственно. Так, путем продвижения от простых движений к сложным, благодаря передаче на неосознаваемые уровни уже освоенных действий, человек приобретает мастерство исполнения.

Рассматривая проблему автоматизмов, мы должны поставить перед собой вопрос: существуют ли автоматизмы в других, не связанных с движением тела, сферах психической жизни и деятельности человека? Да, существуют, и с многими из них вы хорошо знакомы. Например, бегло читая какой-либо текст, мы, не задумываясь над значением отдельных букв, сразу воспринимаем смысл прочитанного. Трансформация графических символов (в данном случае – букв) в логические понятия проходит для нас совершенно незаметно. Аналогичным образом радист, работающий с азбукой Морзе, воспринимая звучание коротких и длинных сигналов, совершенно свободно переводит их в логическое сочетание букв и слов. Однако все это становится возможным лишь в результате длительной тренировки.

Теперь мы перейдем ко второму подклассу неосознаваемых механизмов сознательных действий – явлениям **неосознаваемой установки**. Понятие "установка" занимает в психологии очень важное место, потому что стоящие за ним явления пронизывают практически все сферы психологической жизни человека. В отечественной психологии существовало целое направление, разрабатывающее

проблему установки в очень широких масштабах. Данное направление было создано основателем грузинской школы психологов Дмитрием Николаевичем Узнадзе (1886 – 1950), который многие годы разрабатывал его со своими учениками.

По мнению Узнадзе Д. Н., установка – это готовность организма или субъекта к совершению определенного действия или реагирования в определенном направлении. В этом определении делается упор на готовность к действию или реагированию. Можно предположить, что скорость и точность реагирования человека на какой-то раздражитель зависит от навыка совершать определенные действия, поэтому навык и установка – это одно и то же. Однако следует подчеркнуть, что понятия "навык" и "установка" абсолютно не тождественны. Если навык проявляется во время осуществления действия, то готовность относится к периоду, предшествующему осуществлению действия.

Существуют различные виды установки: моторная установка – готовность к выполнению конкретного действия; умственная установка, заключающаяся в готовности решать интеллектуальные задачи с помощью известных и доступных вам способов; перцептивная установка – готовность воспринимать то, что вы ожидаете увидеть, и т. д.

Установка очень важна для человека, поскольку обеспечивает в случае внезапной необходимости выполнение заранее спланированного действия. Такая готовность даже при воздействии другого, не ожидаемого раздражителя может вызвать выполнение заранее предполагаемого действия, что, конечно, очень часто является ошибкой. Такое явление получило название "ошибки установки".

Например, широко известен проводимый среди детей дошкольного возраста опыт по определению вкуса каши. Сладкая каша с одной стороны тарелки обильно посыпается солью. Детям дают ее пробовать, причем, первым шести-семи испытуемым предлагают сладкую кашу, а последнему – соленую. Под воздействием мнения первых испытуемых о том, что каша сладкая, последний уверен, что каша будет сладкой, и даже почувствовав во рту соль, все равно говорит, что каша сладкая. Чем это объяснить? С одной стороны, боязнь выглядеть не так, как все, а с другой – тем, что в процессе проведения эксперимента, пока испытуемый ждал своей очереди попробовать кашу, в его сознании сформировалась установка, что каша сладкая (поскольку все это говорят), и когда его спросят о том, какая каша, он должен будет

ответить, что каша сладкая. Поэтому, даже попробовав соленую кашу, он, следуя групповой установке, все равно говорит, что каша сладкая. В этом примере мы сталкиваемся с явлением осознаваемой установки. Испытуемый, в определенной степени осознанно, дает неверный ответ.

Но бывают явления другого рода, когда установка оказывается неосознаваемой, что для нас представляет сейчас наибольший интерес в контексте рассматриваемой проблемы. Например, при проведении одного эксперимента испытуемому предлагалось оценить объемы шаров. Шары разных объемов испытуемому давали одновременно – один шар в правую руку, другой – в левую. Предположим, что 15 раз подряд в левую руку испытуемому давали шар большего объема, а в правую меньшего. Затем в шестнадцатый раз ему предлагают оценить шары одинакового объема, но он не может этого заметить и по-прежнему утверждает, что объем у шаров различен. При этом разные испытуемые давали один из двух вариантов ответов: а) в левой руке шар меньше, а в правой больше; б) продолжали утверждать, что в левой руке шар больше. Здесь мы сталкиваемся с явлением иллюзии установки. В первом случае – это контрастная иллюзия установки, заключающаяся в том, что испытуемый ожидал, что рано или поздно в левую руку будет предложено взять шар меньшего объема. Поэтому, ощутив изменение объема шара, он, не задумываясь, начинал утверждать, что в левой руке оказался шар меньших размеров. Во втором случае мы сталкиваемся с ассимилятивной иллюзией установки, которая заключается в том, что испытуемый после пятнадцати одинаковых экспериментов ожидает повторения опыта.

В результате целой серии подобных экспериментов Узнадзе Д. Н. и его сотрудники пришли к выводу о том, что установка действительно неосознаваемая. Подтверждением этого является один из вариантов эксперимента по оцениванию объемов шаров. Этот эксперимент проводился с использованием гипноза. Предварительно испытуемого вводили в гипнотическое состояние и в этом состоянии ему предлагали проделать первые пятнадцать установочных проб. Затем ему внушалось, что необходимо забыть все, что он делал. После выхода из гипнотического состояния испытуемый не помнил, что он делал, но когда ему предложили оценить объем шаров уже в состоянии бодрствования, он совершал ошибку, утверждая, что шары разные по объему, хотя на самом деле их объем был одинаковым.

Таким образом, неосознаваемые установки действительно существуют и имеют огромное значение для формирования осознаваемых действий. Теперь перейдем к третьему классу неосознаваемых механизмов – **неосознаваемым сопровождениям сознательных действий**. Существует большое количество неосознаваемых процессов, которые просто сопровождают действие. Например, вы могли видеть, как человек, слушающий музыку, в такт покачивает ногой. Или человек, орудующий ножницами, одновременно с этим двигает челюстями. Лицо человека, который смотрит на другого, порезавшего руку, часто приобретает сочувствующее выражение, при этом сам человек этого не замечает. И таких примеров очень много. Все эти явления и есть неосознаваемое сопровождение сознательных действий. Следовательно, к неосознаваемым сопровождениям сознательных действий мы относим произвольные движения, тоническое напряжение, мимику и пантомимику, а также большой класс вегетативных движений, сопровождающих действия и состояния человека.

Приведем пример, взятый из книги Гиппенрейтер Ю. Б. "Введение в общую психологию". В нем описывается выступление известного эстрадного артиста В. Мессинга, который был способен "читать мысли". Артист предлагал любому присутствующему в зале человеку спрятать куда-нибудь какой-либо предмет или задумать какое-либо действие, которое необходимо совершить артисту. После чего В. Мессинг брал человека за руку и предлагал мысленно приказывать ему двигаться в направлении спрятанного предмета или совершать задуманное действие. В большинстве случаев В. Мессинг безошибочно выполнял все задуманные зрителем действия или находил спрятанный предмет, что всегда приводило публику в восторг. В реальности его номер основывался на хорошо развитой способности улавливать различные идеомоторные акты, то есть тончайшие мышечные напряжения и микродвижения, которые сопровождают усиленное представление какого-либо действия. Данную информацию артист получал при контакте своей руки с рукой "индуктора" – зрителя, который мысленно давал ему команды.

В качестве иллюстрации значения неосознаваемого сопровождения сознательных действий для изучения психологических характеристик человека воспользуемся еще одним примером из той же книги. Лурия А. Р. в 1920-х гг. проводил опыты, в которых изучались феномены, сходные с

теми, которые проявляются при использовании современных "детекторов лжи". Для этого он использовал применявшийся для выявления скрытых аффективных комплексов ассоциативный эксперимент К. Юнга. Этот эксперимент основывался на предъявлении испытуемому перечня слов, на каждое из которых испытуемый должен был ответить первым пришедшим в голову словом. Лурия А. Р. внес изменение в данную методику, предложив испытуемому вместе с названием ответного слова нажимать на очень чувствительный датчик – мембрану пневматического барабанчика. В результате словесный ответ сочетался, или сопрягался, с моторной ручной реакцией, что позволяло учитывать не только произнесенное слово, но и то, как оно было произнесено. Этот эксперимент показал, что человеку легче контролировать внешние действия (слова, движения) и гораздо труднее – мышечный тонус (позу, мимику, интонацию). Так, на различные по значимости для испытуемого слова, произносимые исследователем в качестве стимула, фиксировалась разная моторная реакция при сохранении нейтральной внешней реакции. Подобную методику Лурия А. Р. назвал сопряженной моторной методикой. Ее валидность и надежность была успешно подтверждена при работе с лицами, находящимися под следствием и подозреваемыми в совершении преступлений.

Современная техника позволяет проводить подобные эксперименты на еще более высоком уровне, с учетом объективных индикаторов, практически не поддающихся контролю со стороны сознания. К таким индикаторам относятся пульс, частота дыхания, артериальное давление, электрическая активность мозга, микро-движения глаз, зрачковая реакция и др. Таким образом, мало-осознаваемые реакции могут быть весьма информативными и наиболее действенными как при общении и передаче информации, так и при изучении человека.

Согласно теории Фрейда, в психике человека существует три сферы, или области: сознание, предсознание и бессознательное. К категории сознания он относил все, что осознается и контролируется человеком. К области предсознания Фрейд относил скрытые, или латентные, знания. Это те знания, которыми человек располагает, но которые в данный момент отсутствуют в сознании. Они иницируются при возникновении соответствующего стимула. Например, все вы прекрасно знаете теорему Пифагора. Но до того момента, пока мы не упомянули ее, она не присутствовала в вашем сознании. Таким образом,

можно сделать вывод о том, что психика значительно шире сознания. Сознание – это лишь видимая часть айсберга, а его большая часть скрыта от осознанного контроля человеком.

Область бессознательного, по Фрейду, обладает совершенно другими свойствами. Первое свойство заключается в том, что содержание этой области не сознается, но оказывает чрезвычайно существенное влияние на наше поведение. Область бессознательного действительна. Второе свойство заключается в том, что информация, находящаяся в области бессознательного, с трудом переходит в сознание. Объясняется это работой двух механизмов: вытеснения и сопротивления. Что же за знания, или феномены, находятся в области бессознательного и при этом оказывают огромное влияние на поведение человека?

В своей теории Фрейд выделял три основные формы проявления бессознательного: **сновидения, ошибочные действия, невротические симптомы**. Для исследования проявлений бессознательного в рамках теории психоанализа были разработаны методы их изучения – метод свободных ассоциаций и метод анализа сновидений. Метод свободных ассоциаций предполагает толкование психоаналитиком непрерывно продуцируемых пациентом слов. Психоаналитик должен найти закономерность в продуцируемых пациентом словах и сделать соответствующее заключение о причинах состояния, возникшего у обратившегося за помощью человека. В качестве одного из вариантов данного метода в психоанализе используется ассоциативный эксперимент, когда пациенту предлагают быстро и не задумываясь называть слова в ответ на слово, произнесенное психоаналитиком. Как правило, через несколько десятков проб в ответах испытуемого начинают проявляться слова, связанные с его скрытыми переживаниями.

Аналогично осуществляется анализ снов. Необходимость анализа снов, по мнению Фрейда, связана с тем, что во время сна снижается уровень контроля сознания и перед человеком предстают сновидения, обусловленные частичным прорывом в сферу сознания его влечений, которые блокируются сознанием в состоянии бодрствования.

Особое внимание Фрейд уделял **невротическим симптомам**. Согласно его представлениям, невротические симптомы – это следы вытесненных травмирующих обстоятельств, которые образуют в сфере бессознательного сильно заряженный очаг и оттуда производят

разрушительную работу по дестабилизации психического состояния человека. Для того чтобы избавиться от невротических симптомов, Фрейд считал необходимым вскрыть этот очаг, то есть сделать так, чтобы больной осознал причины, обуславливающие его состояние, и тогда невроз будет излечен.

Третий класс неосознаваемых процессов образуют **"над-сознательные" процессы**. К этой категории относятся процессы образования некоего интегрального продукта в результате большой сознательной (как правило, интеллектуальной) работы. С этим явлением мы сталкиваемся, когда пытаемся решить какую-то сложную и значимую для нас проблему. Мы долго перебираем всевозможные варианты, анализируем имеющуюся информацию, но четкого решения проблемы еще нет. И вдруг, неожиданно, как-то само собой, а иногда используя какой-то незначительный повод, мы приходим к решению данной проблемы. Нам становится все ясно, мы четко представляем себе суть этой проблемы и знаем, как ее решить. Это уже не просто взгляд на решение какой-то проблемы, это качественно новый взгляд, который может изменить всю нашу жизнь.

Каковы основные характеристики данного процесса? Во-первых, субъект не знает того конечного решения или итога, к которому приведет надсознательный процесс. В отличие от надсознательных процессов сознательные, или контролируемые субъектом, процессы характеризуются наличием четкой цели, к которой должны привести выполняемые нами действия. Во-вторых, мы не знаем, в какой момент надсознательные процессы прекращаются, потому что они, как правило, завершаются внезапно, неожиданно для нас. Сознательные действия, наоборот, предполагают контроль за приближением к конечной цели и знание момента, в который они должны быть прекращены.

Сознательные и надсознательные процессы постоянно соседствуют друг с другом. Например, хорошо известное всем человеческое чувство – любовь. Вы знаете, что любите этого человека, но почему вы его любите? Что побуждает вас любить именно этого человека, а не другого? Тем более что весьма часто ваш избранник не является лучшим из числа ваших знакомых. Это можно объяснить лишь работой определенных механизмов, которые мы назвали надсознательными процессами. Другой пример – выбор профессии. Априори считается, что выбор профессии является осознанным шагом. Это так, но как четко в

вашем сознании отражаются причины сделанного вами выбора? Очень часто на вопрос о причинах выбора той или иной профессии мы отвечаем, что она нам нравится, или более всего подходит, или позволяет заработать на жизнь, но при этом мы часто имеем лишь смутное представление о профессии. Мы не знаем (или не стремимся узнать) условия и особенности труда. Очень часто мы действуем под давлением мнения своих родителей, друзей, жизненных условий и т. п., но не отдаем себе в этом отчета. Таким образом, наш выбор, или, точнее, процесс, определивший наше решение, не всегда осознается нами. Поэтому надсознательные процессы играют весьма значимую роль в жизни людей. К рассматриваемому классу процессов в полной мере следует отнести процессы творческого мышления, процессы переживания значимых жизненных событий, кризисы чувств, личностные кризисы и др.

Если схематично представить соотношение рассматриваемых нами процессов и сознания (рис. 4.3), в центре должно быть помещено сознание, остальные процессы будут располагаться вокруг него. Внизу будут располагаться неосознаваемые механизмы сознательных действий (I). По своей сути это технические исполнители сознательных актов. Большинство из них образовалось в результате передачи функций сознания на неосознаваемые уровни.

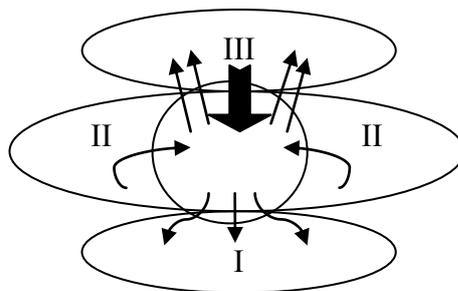


Рис. 4.3. Соотношение сознания и неосознаваемых психических процессов

На уровне сознания можно поместить неосознаваемые побудители сознательных действий (II). Они, вероятно, имеют для человека такое же значение, как и сознательные побудители, но в отличие от последних неосознаваемые побудители сознательных действий вытеснены из сознания, эмоционально заряжены и периодически прорываются в сознание в особой символической форме.

Процессы "надсознания" (III) по праву должны занимать вершину иерархической пирамиды соотношения психических процессов. Они представлены в форме работы сознания, длительной и напряженной. Результатом ее является некий интегральный итог, который возвращается в сознание в виде новой творческой идеи, нового отношения или чувства.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Что такое сознание?
2. Какие составные входят в структуру сознания?
3. Какие существуют виды самооценки личности?
4. Что такое неосознанность?
5. Что такое неосознаваемые автоматизмы?
6. Что включают в себя неосознаваемые раздражители осознанных действий по З. Фрейду?
7. Какие характерные особенности процессов надсознания?
8. В чем состоят основные характеристики процессов надсознания?

Тесты для самопроверки

1. Эмоциональная составляющая сознания содержит:
 - а) самоудовлетворение, самоуважение, самолюбие, самоодобрение;
 - б) самокритичность, самоанализ, самооценку, самоубеждение, самоиронию;
 - в) самодисциплину, самоприказ, самоконтроль, саморегуляцию, самотребовательность.
2. Самооценка личности является:
 - а) познавательной;
 - б) волевой;
 - в) частичной.
3. Внутренний отчет личности о соотнесенности мотива, цели, действия и его хода – это:
 - а) саморегулирования;
 - б) самоорганизация;
 - в) самоконтроль.

4. Неосознаваемые установки включают:

- а) автоматические действия и автоматизированные действия;
- б) готовность к выполнению конкретного действия и задачи;
- в) вегетативные движения, сопровождающие действие и состояние человека.

5. Примером невротических симптомов служит:

- а) тревога, депрессия;
- б) оговорки, опiski;
- в) сновидения.

6. Поиск путей решения проблемы и внезапное появление качественного нового решения является примером:

- а) неосознаваемых механизмов сознательных действий;
- б) надсознательных процессов;
- в) неосознаваемых возбудителей сознательных действий.

Раздел 2. Развитие личности

5. Личность, структура личности

Ключевые слова: человек, индивид, индивидуальность, личность, структура личности, психологическая структура личности, теория личности, теория социализации, теория научения, теория ролей.

5.1. Понятие о личности

Личность – это конкретный человек с индивидуально проявленными своеобразными умственными, эмоциональными, волевыми и физическими свойствами. Личность возникла и развивалась в процессе общественно-исторического развития человечества, в процессе труда.

Рассмотрим также понятия как "индивид", "субъект", "личность", "индивидуальность", "универсум" [35].

Индивид – человек как представитель рода, имеющий природные свойства, телесное бытие человека.

Субъект – человек как носитель предметно-практической деятельности, распорядитель душевных сил.

Личность – человек как представитель общества, определяющий свободно и ответственно свою позицию среди других.

Индивидуальность-человек как уникальная, самобытная личность, реализующая себя в творческой деятельности.

Универсум – высшая степень духовного развития человека, осознающего свое бытие и место в мире.

5.2. Развитие теории личности

Сравнительная характеристика основных теорий личности представлена в табл. 5.1.

Таблица 5.1

Характеристика основных теорий личности

Психологическая школа	Период популярности	Основатели	Основные подходы	Применяемые техники
Гештальт-психология	Начало XX ст.	Т. Вертгеймер, В. Келер, К. Левин	Целое является чем-то большим от суммы его составляющих	Изучение через восприятие
Психоанализ	Конец XIX ст. – настоящее время	З. Фрейд	Поведение контролируется бессознательными влечениями	Клиническое наблюдение
Бихевиоризм	Начало XX ст. – настоящее время	Д. Уотсон	Психология должна сосредотачиваться только на том, что можно наблюдать, то есть на поведении	Научный эксперимент, испытание
Гуманистическая психология	Середина XX ст. – настоящее время	Г. Олпорт, К. Роджерс, А. Маслоу	Психология должна сосредотачиваться на уникальности жизненного опыта человека, на его самоактуализации	Обсуждение чувств
Когнитивная психология	Настоящее время	У. Нейссер, А. Пейвио, Г. Симон	Цель психологии – исследование процессов получения, сохранения и переработки информации мозгом	Исследования особенностей памяти, мышления и функционирования информационных процессов

В развитии теории личности существуют следующие направления: биогенетическое, социогенетическое, персоналогическое. Их характеристика представлена на рис. 5.1.



Рис. 5.1. Развитие теорий личности [27]

Костюк Г. С. считает, что личность следует рассматривать как "систему в системе", в которой психические характеристики развиваются под влиянием социальных факторов.

5.3. Структура личности

Принадлежность личности к обществу, включение в систему общественных отношений определяет ее психологическую и социальную сущность [17].

Личность – социальное существо, субъект познания, активный деятель общественного развития. Характерными признаками личности являются ее сознание, исполняемые ею общественные роли, общественно полезная деятельность.

Одной из сторон личности является ее индивидуальность – своеобразное, неповторимое соединение психологических особенностей

характера, темперамента, движения психических процессов (восприятие, память, мышление, речь, чувства, воля), ее мотивационной сферы.

Личность всегда является продуктом своих действий и тех общественно-экономических отношений, в которых участвует. Изучение личности, по своей сути, – это историческое исследование процесса ее становления при определенных социальных условиях, определенном общественном строе.

Структуру личности рассматривают по-разному. Одни считают, что в структуре личности целесообразно рассматривать только психологические ее компоненты (познавательные, эмоционально-волевые, направленность), а другие выделяют в ней и биологические аспекты (типологические особенности нервной системы, возрастные изменения в организме, пол), которые нельзя игнорировать в процессе воспитания личности.

Однако противопоставлять биологическое социальному в личности нельзя. Природные черты существуют в структуре личности как социально обусловленные ее элементы. Биологическое и социальное в структуре личности создают единство и взаимодействуют между собой.

Человек – природное существо, но биологическое в процессе исторического развития под влиянием социальных условий изменилось, приобрело своеобразные специфические человеческие особенности.

В структуре личности различают типичное и индивидуальное.

Типичное – то наиболее общее, что свойственно каждому человеку и характеризует личность вообще: ее сознание, активность, ум и эмоционально-волевые проявления и т. п., то есть то, чем один человек похож на других людей. Индивидуальное – это то, что характеризует отдельного человека: его физические и психологические особенности, направленность, способности, черты характера и т. п., то есть то, чем отличается один человек от другого.

Психолог К. К. Платонов в структуре личности выделяет четыре подструктуры.

Первая – направленность личности: моральные качества, установки личности, ее отношения с другими. Определяется эта подструктура общественным бытием человека.

Вторая – это подструктура опыта (знания, умения, навыки, привычки). Опыт приобретается в процессе обучения и воспитания. Ведущим в приобретении опыта является социальный фактор.

Третья – это подструктура форм отражения. Она охватывает индивидуальные особенности психических процессов, которые формируются в процессе социальной жизни и специфически проявляются в познавательной и эмоционально-волевой деятельности человека.

Четвертая подструктура – биологически обусловленная сторона психических функций личности. Она объединяет типологические свойства личности, половые и возрастные особенности и их патологические изменения, которые в значительной степени зависят от физиологических и морфологических особенностей мозга.

Психологическая структура личности по З. Фрейду представлена на рис. 5.2.

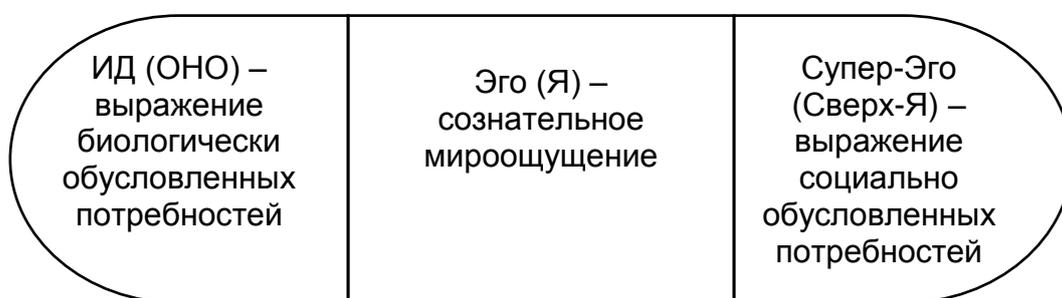


Рис. 5.2. Структура личности, данная З. Фрейдом

Сознательное "Я" здесь ничтожно, его роль – роль флюгера, старающегося уловить направление и занять удобное место среди двух ураганов. Оно нищее и дееспособно лишь в союзе с одной из окружающих его "богатых" энергией либо знаниями сил.

Теория Фрейда глубоко социальна, и, вероятно, именно поэтому, несмотря на свою экстравагантность, она была принята обществом. Человек в пей получил очень жесткую, почти оскорбительную оценку сексуально озабоченного существа, но эта "правда" была тут же компенсирована ее осуждением. Биологическая основа человека была отнесена к чуждым ему стихиям, а ориентиром человеческого развития становится исключительно социальное "Сверх-Я". Конфликт биологического и социального, природы и культуры был решен крайне просто: природа важна, но должна подавляться обществом с помощью личности – сознательного "Я".

Если окружающие оценивают личность по ее плодам, то сама она видит себя более во внешних источниках энергии, в предметах и

средствах своей деятельности. В некоторых своих проявлениях личность идентифицирует с собой все, что она потребляет или собирается потреблять. Она стремится включить в себя все зоны своих интересов: "Я – это моя работа", "Я – это моя семья", "Я – это мои друзья".

Личность, кроме биологического, обладает и социальным потенциалом. К нему можно отнести социальный статус, социальное положение, социальное признание, права и полномочия, предполагаемые данным социальным положением.

Современный взгляд ученых на психологическую структуру личности предлагает рассмотрение трех уровней: 1) вертикальный (социально-психолого-индивидуальный) уровень; 2) горизонтальный (деятельностный) уровень; 3) генетический (вековой) уровень развития особенностей личности, ее задатков и способностей на определенном этапе становления индивида как личности.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Поясните, в чем состоит различие понятий "человек", "индивид", "индивидуальность" и "личность".

2. Какие техники используют при изучении личности в границах гештальт-психологии и когнитивной психологии?

3. Какие существуют направления развития теории личности? В чем состоит их сущность?

4. Охарактеризуйте структуру личности З. Фрейда.

5. В чем состоит сущность трехмерной психологической структуры личности?

Тесты для самопроверки

1. Психологическая школа, которая утверждает про необходимость сосредоточения только на том, что можно наблюдать, то есть поведении, имеет название:

- а) бихевиоризм;
- б) гуманистическая психология;
- в) психоанализ.

2. Биогенетическое направление развития теории личности утверждает, что:

а) человек становится личностью в следствии влияния социальных условий жизни;

б) развитие личности отображается за счет стремления к самоактуализации и внутреннему самоусовершенствованию;

в) развитие личности обусловлено наследственностью, тогда как социокультурные и ситуативные факторы воздействуют своеобразностью развития.

3. Структура личности по Платонову К. К. включает:

а) Ид, Эго, Супер-Эго;

б) направленность личности, опыт, особенности психических процессов, биологические свойства;

в) социально-психолого-индивидуальный, деятельный и генетический (возрастной) уровни.

4. Супер-Эго – это:

а) неосознанная часть психики;

б) осознанная часть психики;

в) система моральных чувств и требований к поведению, принятых в обществе.

5. Направленность личности формируется в процессе:

а) воспитания;

б) обучения;

в) тренировки.

6. В обобщенной форме измерение, что содержит такие компоненты, как необходимо-мотивационные, информационно-познавательные, целеобразовательные, результативные и эмоционально-чувственные, является:

а) генетическим;

б) деятельным;

в) социально-психолого-индивидуальным.

6. Развитие личности и "Я-концепция"

Ключевые слова: Я-концепция, формы существования "Я", психологическая защита, информационные механизмы защиты, возражение, подавление, рационализация, вытеснение, стабилизационные механизмы защиты, проекция, идентификация, катарсис, сублимация, замещение, сон и сновидения.

6.1. Этапы развития личности и формирования "Я-концепции"

Этапы развития личности и формирования "Я-концепции" представлены в табл. 6.1.

Таблица 6.1

Этапы развития личности

Этапы развития	Характеристика этапа
1	2
I этап	От рождения до одного года. Возникновение ощущения своего тела и выделения его из окружающего мира. Очень важна роль взаимоотношений "мать – ребенок"
II этап	От одного года до 3-х лет. Ребенок осознает себя как отдельное существо, вынужден находить компромисс между желанием самостоятельности и желанием приятного взаимодействия с родителями. Очень важна позиция родителей, которая проявляется в способности к соболезнованию, достаточно четко очерчивать запреты, требования. Зарождается самосознание ребенка, появляется "Я"
III этап	От 3 до 6 лет. Происходит процесс идентификации с родителями того же пола. Ориентируясь на взрослого, как на образец, ребенок в процессе игры узнает основные функции людей
IV этап	От 6 до 11 лет. Приобретение определенного общественного положения, которой является систематическая учебная деятельность в школе, готовность выполнять школьные требования, правила, нормы. Осознание себя субъектом познания через принятие роли ученика, осознание роли и авторитета учителя
V этап	От 11 до 17 лет. Происходит качественная перестройка личности, резкое противопоставление себя взрослым, тяга к самостоятельности, заинтересованности собственной внутренней жизнью и внутренним миром других людей. Интенсивно формируется собственная личность, осознание себя, открытие собственного "Я"
VI этап	От 17 до 21 года. Существенная перестройка личности (окончание школы, поступление в вуз, начало трудовой деятельности на производстве и т. п.). Формируются определенные социальные позиции, осознается свое место в обществе, стремление понять свое назначение, происходит саморазвитие, сознательное самосовершенствование
VII этап	От 22 до 40 лет. Личность осознает себя как взрослого человека с соответствующими правами и обязанностями, формирует конкретное представление о будущей жизни. Личность приобретает богатый жизненный опыт, становится полноценным специалистом, способна к анализу прошлого и самоанализу личности, ей присуще обостренное чувство собственного достоинства

1	2
VIII этап	От 40 до 55 лет. Личность достигает вершин профессионального мастерства, определенного положения в обществе. Она пытается проанализировать свое прошлое, подвести итоги прожитого, совершенствует личностные черты и мастерство, разнообразит свои интересы, отношения с людьми, осознает мудрость жизни
IX этап	Более 55 лет. Старость разделяют на: преклонный возраст (55 – 75 лет), старческой возраст (75 – 90 лет). У пожилых людей потребность в передаче молодому поколению накопленного опыта, потребность в коллективе, в уважении к себе, в самоутверждении, в подведении итогов и убеждении, что не зря пришел в этот мир. Обычно происходит коррекция личностных ценностей, осознается необходимость овладения умением стареть, управлять личностными перестройками

6.2. Характеристика "Я-концепции"

"Я-концепция" – это сложный образ, который включает в себя целый ряд представлений личности о себе, включая эмоционально-волевые компоненты.

"Я-концепция" формируется в течение жизни человека в ходе взаимодействия со своим психологическим окружением. Термин "Я-концепция" впервые предложил и внес значительный вклад в ее разработку американский психолог У. Джеймс в своей книге "Принципы психологии" (1890).

Развитие понятия "Я-концепция" представлено в табл. 6.2.

Таблица 6.2

Развитие понятия "Я-концепция"

Автор	Объяснение основных положений "Я-концепция"
У. Джеймс	"Я" можно рассматривать с четырех точек зрения: духовное "Я", материальное "Я", социальное "Я", физическое "Я". Эти аспекты создают для каждого человека уникальный образ или совокупность представлений о себе как о личности. Формула самооценки предполагает сравнение достигнутых успехов с уровнем претензий: Самооценка = успех / претензии

1	2
К. Роджерс	<p>"Я-концепция" содержит не только восприятие того, какие мы есть, но также и то, какими, как нам кажется, мы должны и хотели бы быть ("Я-идеальное"), которое человек больше всего ценит и стремится. Содержание "Я-концепции" является продуктом процесса социализации.</p> <p>Характеризуя направление движения человека к познанию себя и сферы своих переживаний использовал термин "полноценно функционирующий" индивид и определил пять основных характеристик: открытость переживанию (противоположность беззащитности; все переживания символизируются в сознании, не искривляются и не подавляются); экзистенциальный стиль жизни (тенденция жить полноценно и насыщенно); организмическая справка (способность человека принимать во внимание свои внутренние восприятия и рассматривать их как основу для выбора поведения); эмпирическая свобода (человек может свободно жить как хочет, без ограничений и запретов); креативность (люди являются членами общества и его продуктами, а не пленными).</p> <p>Полноценно функционируя люди, по мнению К. Роджерса, смогут приумножить доброту, которая так необходима для нашего существования</p>
Р. Бернс	<p>"Я-концепция" – совокупность установок на самого себя. Установки делятся на три категории: реальное "Я" (каким считается индивид на данный момент), социальное "Я" (как, по мнению индивида, его представляют другие люди), идеальное "Я" (каким индивиду хотелось бы быть). Источниками оценивающих суждений индивида о себе являются: социокультурные стандарты и нормы социального окружения; социальные реакции других людей на индивида (их субъективная интерпретация); индивидуальные критерии и стандарты, усвоенные человеком в жизни. Фактически индивид реализует два процесса самооценки: сравнение реального "Я" с идеальным "Я"; сравнение реального "Я" с социальным "Я"</p>
Ч. Кули	<p>"Я-концепция" формируется на основе обратной связи с другими, что дает информацию о себе в процессе символического взаимодействия между индивидом и его социальными группами (концепция "зеркального Я")</p>
Х. Маркус	<p>Наши возможные "Я" содержат в себе представление о себе, как в мечтах – богатое "Я", стройное "Я", любимое "Я", красивое "Я". Они также содержат такие "Я", которыми вы боитесь стать – безработное "Я", алкогольное "Я", неуспевающее в учебе "Я". Возможные "Я" мотивируют нас, рисуя специфические цели и давая энергию для их достижения</p>

Формы существования "Я" представлены на рис. 6.1.



Рис. 6.1. Формы существования "Я" [18]

6.3. Система психологической защиты

Только благодаря осознанию своей индивидуальности возникает особая функция – защитная – стремление защитить свою индивидуальность от угрозы ее нивелирования.

Каждый человек живет в соответствии с самим собой, пока внешняя информация поддерживает в нем представления о себе и окружающей среде.

Как только возникают различия, появляется внутреннее напряжение. Обуславливаются различия множеством житейских ситуаций. Существуют два принципиальных пути разрешения этого конфликта:

1) изменить свой "Я-образ", "Я-концепцию", то есть собственную модель мира;

2) овладение человеком системой защитных психологических механизмов, которые нейтрализуют действие травмирующей информации.

Общая черта всех видов защиты – их неосознанность. Понятие психологической защиты ввел Фрейд для разрешения конфликта между сознательным и неосознанным. Основная функция психологической защиты – снижение эмоциональной напряженности.

Наиболее исследованы десять видов психологической защиты, которые условно можно разделить на две группы: 1) информационная – защита от внешней информации; 2) стабилизационная – защита внутренней информации.

К первой группе относятся: отрицание, подавление, рационализация и вытеснение. Ко второй: проекция, идентификация, замещение, сон и сновидения, сублимация и катарсис.

Рассмотрим сущность механизмов психологической защиты, помня, что речь идет о защите от эмоционального напряжения не самого человека, а его собственного внутреннего мира, "Я-образа", "Я-концепции".

Информационные механизмы защиты

Отрицание

Отрицание – это стремление упредить новую информацию, несовместимую со сложившимися представлениями.

Информация, которая смущает и может привести к внутреннему конфликту, не воспринимается. Отрицание как вид защиты формируется в детском возрасте и часто не разрешает человеку адекватно оценить его окружение, может усложнять поведение. При отрицании информация не воспринимается сознанием. Примером реализации этого вида защиты является утверждение "Я верю". Это особенное состояние психики, при котором все, что противоречит предмету верования, не воспринимается. Верующий человек, сам того не осознавая, всю информацию тщательно фильтрует и отбирает только то, что не противоречит его вере.

Подавление

Подавление как и отрицание, предусматривает блокирование неприятной, нежелательной информации. Но этот процесс осуществляется при переходе ее в сознание или из сознания в память. Подавленная информация, запрещенная для воспоминания, сохраняется в подсознании, но ситуативно может быть осознана. Важнейшим проявлением этого способа защиты есть утверждение "Есть вещи поважнее", "Семь раз отмерь один раз отрежь".

Рационализация

Рационализация – это защита, связанная с выборочным использованием информации для оправдания собственных действий, желаний, качеств. Главная особенность рационализации – стремление достичь гармонии между желаемым и возможным, не теряя самоуважения. Рационализация – это всегда оправдание своего поведения и своих принципов.

Гармония между реальным поведением человека и его представлением о необходимом может быть достигнута двумя путями:

повышением ценности поступка, полученного результата ("сладкий лимон");

снижением ценности поступка, который не удалось осуществить, или результата, которого не удалось достичь ("зеленый виноград").

Вытеснение

Вытеснение – универсальный способ упреждения внутреннего конфликта активным изъятием из сознания неприемлемого мотива или неприемлемой информации.

Оскорбленное самолюбие, гордость могут обусловить утверждение неправдивых мотивов своих поступков, чтобы спрятать истинные не только от окружающих, но и от себя. Вытесненный мотив, не проявившийся в поведении, сохраняет свои эмоциональные и вегетативные компоненты, и потому конфликт сохраняется, а вызванное им напряжение субъективно воспринимается, как непонятная тревога. Интересно, что чаще всего вытесняется и забывается человеком не то, что ему сделали другие, а то, что он сам себе сделал или другим людям. Все разновидности зависти и многочисленные комплексы вытесняются с большей силой. Неблагодарность связана именно с вытеснением.

Стабилизационные механизмы защиты

Сублимация

Сублимация – это защита, которая осуществляет переориентацию сексуального или агрессивного потенциала человека, реализация

которых обуславливает конфликт с личностными и социальными нормами, в принятии и даже поощрении обществом формы творческой активности. Это наиболее адаптивный вид защиты, поскольку не только снимает чувство тревоги, но и приводит к результату, оправдываемому обществом.

Энергия инстинктов передается не инстинктивной формой. Но превращение сексуальной энергии в творческий потенциал невозможно без личностных потерь.

Катарсис

Катарсис – это вид психологической защиты, который обуславливает изменение системы ценностей с целью ослабления влияния травмирующего фактора.

Катарсис может проявиться только при значительном эмоциональном напряжении, пристрастиях, которые изменяют обычное соотношение ценностей и мотивов. Это может быть страх или любовь.

Еще одним примером катарсиса является сопереживание. Человек, способный проникнуться болью и страданиями других, улучшает свое психическое состояние – собственные проблемы в сравнении с проблемами окружающих кажутся менее значительными.

Часто катарсис отождествляют с театром или другими видами искусства, положительно влияющими на психику. Особенно значительно человек способен переоценить ценности в кризисных жизненных ситуациях. Фрейд рассматривал катарсис сквозь призму любви и веры, формирование религиозных культов.

Проекция

Проекция – это приписывание другим людям того, в чем человек не хочет сознаться сам себе. Первые проявления проекции наблюдаются в детстве, со временем их количество в поведении увеличивается. При проекции происходит неосознанное отторжение собственных отрицательных чувств, желаний, стремлений и перенесение ответственности за то, что происходит в собственном "Я", на окружающих.

Психологическая оценка этого – самооценка. При положительной самооценке человек уверен сам в себе, ему не нужно демонстрировать свои преимущества, самоутверждаться.

При отрицательной самооценке человека преобладает внутренний конфликт между "Я-реальным" и "Я-образом", который и порождает механизм проекции, то есть установку отрицательного восприятия окружающих.

Проекция способствует формированию разного вида предрассудков. Наблюдения показывают, что для проекции благоприятные условия создает алкоголь.

Идентификация

Идентификация – это неосознанное перенесение на себя чувств и качеств другого человека, которые являются желанными, но недостижимыми.

Механизм идентификации формируется с детства, когда осваиваются нормы социального поведения и эстетических ценностей, когда ребенок познает себя и исполняет в игре интересные для себя роли (космонавт, пожарник, мама), то есть идентификация – разновидность проекции.

Для идентификации необходима определенная мера сходства с конкретным человеком, совпадение его образа с идеальным представлением о себе.

Каждый человек идентифицирует себя не только с определенным индивидуумом, но и с определенной группой, классом, психологическим типом. Это облегчает процесс социализации, осознание своего "Я", является средством самовоспитания. Основой идентификации является эмпатия как ощущение эмоционального единства с чувствами и состоянием значимой личности.

Идентификация имеет и отрицательную сторону. Так, полное отождествление себя с кем-нибудь, чрезвычайное внимание человека к себе приводит к остановке развития собственной индивидуальности. Внутреннюю гармонию обеспечивает уравновешенность разных форм психологической защиты.

Замещение

Замещение – психологическая защита, которая реализуется перенесением действия с недоступного объекта на доступный. Суть замещения в изменении адреса реакции. Внешне это проявляется в крике, ругани, гневе, слезах.

Известны такие способы реализации механизма замещения:

смещение агрессивности на другого человека;

стремление к уничтожению;

обращение к новым ценностям.

Частичное достижение желаемой мечты (ругань вместо драки, крик вместо аргументов, битье посуды и пр.):

ссора;

фантазия;

"детские" нормы поведения.

Сон и сновидения

Человек спит приблизительно третью часть суток. Среди многих функций сна специалисты выделяют две главные:

отключение от внешней среды для содержательной переработки полученной за день информации;

психологическая защита через сновидения.

Вторая функция является разновидностью замещения. Во время сна неосуществимые в реальной жизни события переносятся в мир сновидений.

Во время сна информация малыми порциями поступает из промежуточной памяти в кратковременную, которая в этот момент отключается от внешней среды. Каждая порция обрабатывается последовательно через две фазы.

Первая фаза – логическая обработка информации, ее оценка и обобщение; это фаза "медленного" сна.

Вторая фаза – передача обработанной информации структуре длительной памяти, где она и сохраняется. Это фаза "быстрого" сна.

На протяжении ночного сна две фазы повторяются периодически 4 – 5 раз. Непосредственно необходимость этих повторений и определяет нормальную продолжительность сна (6 – 8 часов) здорового человека.

Анализируя характер сновидений в двух фазах, ученые пришли к выводу, что существуют разные механизмы обработки информации, а именно: "быстрый сон" имеет особенное значение для адаптации к эмоционально напряженной ситуации.

3. Фрейд считал, что сновидения обеспечивают психологический комфорт человеку, снимают стресс, вызывают чувство удовлетворения.

Сновидения возникают как результат двух тенденций: вытеснения переживаний в подсознание и жесткого контроля сознания. Неприемлемая для сознания информация трансформируется в образы сновидений, которые частично могут снять эмоциональное напряжение.

Таким образом, рассмотренная система психологической защиты играет важную роль в жизни человека, поскольку способствует обеспечению его положительной самооценки. Но при этом может существенно меняться поведение личности, поскольку противоречия между осознанным и неосознанным не снимаются, а только маскируются.

Существуют специальные приемы, позволяющие упорядочить поведение, скорректировать свою иерархию ценностей, создать свой новый образ и пр.

Для самосознания наиболее значимо стать самим собой (сформировать себя как личность), остаться самим собой (невзирая на мешающие воздействия) и уметь поддерживать себя в трудных состояниях. Для того чтобы самоактуализироваться, стать самим собой, лучшим из того, чем ты способен стать, надо: осмелиться полностью погрузиться во что-либо без остатка, забыв свои позы, преодолев желание защиты и свою застенчивость, и переживать это нечто без самокритики; решаться делать выбор, принимать решения и брать на себя ответственность, прислушиваться к себе самому, дать возможность проявляться своей индивидуальности; непрерывно развивать свои умственные способности, реализовать свои возможности полностью в каждый данный момент.

В ходе социализации расширяются и углубляются связи общения человека с людьми, группами, обществом в целом, происходит становление в человеке образа его "Я".

Образ "Я", или самосознание (представление о себе), не возникает у человека сразу, а складывается постепенно на протяжении его жизни под воздействием многочисленных социальных влияний и включает четыре компонента (по Мерлину В. С.):

- 1) сознание отличия себя от остального мира;
- 2) сознание "Я" как активного начала субъекта деятельности;
- 3) сознание своих психических свойств, эмоциональные самооценки;
- 4) социально-нравственная самооценка, самоуважение, которое формируется на основе накопленного опыта общения и деятельности.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Охарактеризуйте основные этапы развития личности и формирования человеческого "Я".
2. В чем заключается содержание "Я-концепции"?
3. В каких формах существует наше "Я"?
4. Для чего предназначена система психологической защиты?
5. В чем разница между информационной и стабилизационной защитой?
6. Какие информационные механизмы защиты существуют?
7. Назовите виды стабилизационных механизмов защиты.
8. Какие основные функции сна?

Тесты для самопроверки

1. Согласно У. Джеймсу "Я" можно рассматривать как:

- а) реальное "Я", социальное "Я", идеальное "Я";
- б) духовное "Я", материальное "Я", социальное "Я", физическое "Я";
- в) богатое "Я", стройное "Я", любимое "Я", красивое "Я".

2. То, что человек думает о себе, представляет такую форму существования нашего "Я":

- а) "Я-реальное";
- б) "Я-образ";
- в) "Я-имидж".

3. Универсальный способ избегания внутреннего конфликта активным исключением из сознания непринятого мотива или неприятной информации – это:

- а) проекция;
- б) рационализация;
- в) вытеснение.

4. Идентификация – это:

а) неосознанное перенесение на себя чувств и качеств, присущих другому человеку, очень желанных, но недоступных;

б) вид психологической защиты, который обуславливает изменение системы ценностей, с целью ослабления влияния травмирующего фактора;

в) защита, осуществляющая переориентацию сексуального или агрессивного потенциала человека.

5. Формированию разного рода предрассудков способствует:

- а) катарсис;
- б) проекция;
- в) подавление.

6. Замещение является:

- а) стабилизационным механизмом защиты;
- б) информационным механизмом защиты;
- в) направлением развития "Я-концепции".

7. Деятельность как форма активности личности

Ключевые слова: деятельность, предметность деятельности, субъектность деятельности, параметры человеческих потребностей, общение, обучение, труд, игра, творческая деятельность, действие.

7.1. Психологическая характеристика деятельности

Психика познается и проявляется в деятельности. Человек выступает в жизни, прежде всего, как деятель, творец и созидатель, независимо от того, каким видом труда он занимается. В деятельности раскрывается богатство духовного и психического мира личности: глубина ума и переживаний, сила воображения и воли, способности и черты характера.

Проблема деятельности органически связана с проблемой развития личности. Личность и формируется, и проявляется, и совершенствуется в деятельности. Здесь же и происходит формирование сознания.

Деятельность в то же время – это процесс взаимодействия человека с окружающим миром, но процесс не пассивный, а активный и сознательно регулируемый.

Человеческая деятельность чрезвычайно разнообразна. Это и труд, направленный на создание материальных ценностей, и организация совместных усилий и активности многих социальных групп, и воспитание и обучение (педагогическая деятельность), и научно-исследовательская деятельность.

Человеческая деятельность очень многогранна. В ее ходе человек не только осуществляет действия и движения, но и тратит массу энергии, выполняет большой объем операций, разнообразно мыслит, затрачивает многочисленные усилия, проявляет волю и переживает свои поступки и их результаты.

Деятельность человека не всегда однозначна. Он может преследовать в ней общественно значимые цели, а может и достигнуть результатов, не одобряемых людьми.

Особенности деятельности человека и животных представлены в табл. 7.1.

Таблица 7.1

Важнейшие особенности

<i>Деятельность животных</i>	<i>Деятельность человека</i>
1	2
Носит инстинктивно-биологический характер	Направляется познавательной потребностью, имеет субъективную значимость (субъектность)
Осуществляется вне общества, вне совместной деятельности	Каждое действие приобретает для людей смысл лишь в силу того места, которое оно занимает в их совместной деятельности (предметность)

1	2
Животные руководствуются наглядными впечатлениями	Человек абстрагируется, проникает в связи и отношения, устанавливает причинные зависимости между ними
Является типичными, наследственно закрепленными программами поведения	В деятельности человека осуществляется передача и закрепление опыта через социальные средства общения (язык и другие системы знаков)
Зачатки орудийной деятельности животных не создают никаких новых операций	В деятельности человека осуществляется изготовление орудий труда

Деятельность – категория социальная. Животным доступна лишь жизнедеятельность, проявляющаяся как биологическое приспособление организма к требованиям окружающей среды. Для человека характерно сознательное выделение себя из природы. Он ставит перед собой цели, сознает мотивы, побуждающие его к активности, взаимодействию с другими людьми.

Базовые характеристики человеческой деятельности представлены на рис. 7.1. [19].

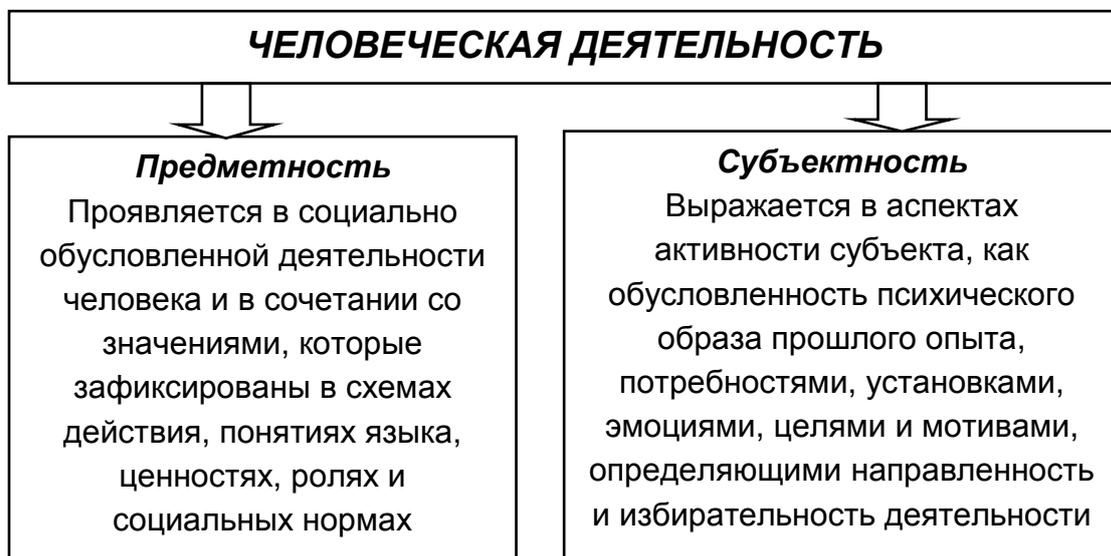


Рис. 7.1. Базовые характеристики человеческой деятельности

Деятельность имеет свои особенности:

1. *Общественный характер человеческой деятельности.* Какие бы виды деятельности мы ни рассматривали, все они по своему содержанию и способам выполнения является продуктом общественно-

исторического развития человека. Занимаясь данным видом деятельности, он выполняет такие действия, которые были открыты и усовершенствованы всем обществом в процессе его исторического развития, в условиях общественного труда.

2. Целенаправленность деятельности. Деятельность человека в отличие от инстинктов животных является сознательной. В своей деятельности люди всегда руководствуются сознательно поставленными целями, которые достигаются ими с помощью тщательно продуманных и испытанных средств или способов действия.

Любая деятельность состоит из отдельных действий, объединенных единством цели, к которой стремится человек в данном виде деятельности, и направленных на достижение результатов, соответствующих этой цели.

3. Плановость деятельности. Деятельность – это не просто сумма отдельных действий или движений. В любом ее виде действия, составляющие ее, представляют собой определенную систему, являются взаимосвязанными, располагаются в известном порядке, строятся по определенному плану.

4. Систематичность деятельности. Когда мы говорим о деятельности того или другого человека, то всегда имеем в виду ее длительный, повседневный, систематический характер. Именно этой особенностью отличается трудовая деятельность. Отдельные движения и даже действия еще не составляют деятельности.

Единицей анализа в деятельности является действие.

Действиями называются движения, направленные на предмет и преследующую определенную цель.

В отличие от движений, которые зависят лишь от моторной функции организма, действия носят социальный характер: зависят от предметов, созданных предшествующим поколением и окружающих человека.

Действия могут быть направлены не только на предмет, но и на окружающих людей. Тогда они становятся актом поведения: поступком, если соответствуют установившимся в обществе нормам поведения, или проступком, если противоречат им.

Совокупность действий, объединенных общей целью и выполняющих определенную общественную функцию, составляет деятельность.

Деятельность – это не просто сумма отдельных действий или движений. В любом ее виде действия, составляющие ее, представляют

собой определенную систему, являются взаимосвязанными, располагаются в известном порядке, строятся по определенному плану.

Деятельность человека, в отличие от инстинктов животных, является сознательной. В своей деятельности люди всегда руководствуются сознательно поставленными целями, которые достигаются ими с помощью сознательно организуемых средств или способов действия.

7.2. Виды и развитие человеческой деятельности

У современного человека имеется множество различных видов деятельности, число которых примерно соответствует количеству имеющихся потребностей (с учетом полимотивированности деятельности). Для того чтобы представить и описать все эти виды деятельности, необходимо перечислить наиболее важные для данного человека потребности. Но такая задача представляется непростой, так как число разнообразных потребностей велико и они индивидуально варьируется.

Проще определить основные параметры, в соответствии с которыми можно описывать систему человеческих потребностей, и далее, пользуясь ими, давать характеристики видов деятельности, присущих конкретному человеку. Таких параметров три: сила, количество и своеобразие потребностей.

Сила потребности – это значение соответствующей потребности для человека, ее актуальность, частота возникновения и побудительный потенциал. Более сильная потребность является более значимой, возникает чаще, доминирует над другими потребностями и заставляет человека вести себя таким образом, чтобы в первую очередь была удовлетворена именно данная потребность.

Количество – это число разнообразных потребностей, имеющихся у человека и время от времени становящихся для него актуальными. Есть люди, у которых число потребностей относительно невелико, и они вполне успешно справляются с их систематическим удовлетворением, получая удовольствие от жизни. Но есть такие, которые имеют множество различных, порой противоречащих друг другу, несовместимых потребностей. Актуализация таких потребностей требует одновременного включения человека в различные виды деятельности, причем нередко возникают конфликты между разнонаправленными потребностями и ощущается дефицит времени, необходимого для их

удовлетворения. Такие люди обычно жалуются на нехватку времени и испытывают неудовлетворение от жизни, в частности от того, что вовремя не успевают делать все дела.

Под **своеобразием потребности** имеются в виду предметы и объекты, с помощью которых та или иная потребность может быть достаточно полно удовлетворена у данного человека, а также предпочитаемый способ удовлетворения этой и других потребностей. Например, познавательная потребность одного человека может быть удовлетворена в результате систематического просмотра только развлекательных передач по телевидению. Другому для полного удовлетворения аналогичной потребности мало чтения газет, книг, прослушивания радио и просмотра телепередач. Третьему помимо перечисленного необходимо систематическое общение с людьми – носителями полезной информации познавательного характера, а также включение в интересную самостоятельную творческо-поисковую работу.

В соответствии с описанными параметрами можно обобщить и выделить основные виды деятельности, свойственные всем людям. Они будут соответствовать общим потребностям, а точнее – видам социальной человеческой активности, в которые неизбежно включается каждый человек в процессе своего индивидуального развития. Это – общение, игра, учение и труд. Их следует рассматривать в качестве основных видов деятельности людей.

Общение – первый вид деятельности, возникающий в процессе индивидуального развития человека, за ним следуют игра, учение и труд. Все эти виды деятельности носят развивающий характер, то есть при включении и активном участии в них ребенка происходит его интеллектуальное и личностное развитие.

Общение рассматривается как вид деятельности, направленной на обмен информацией между общающимися людьми. Оно также преследует цели установления взаимопонимания, добрых личных и деловых отношений, оказания взаимопомощи и учебно-воспитательного влияния людей друг на друга. Общение может быть непосредственным и опосредствованным, вербальным и невербальным. При непосредственном общении люди находятся в прямых контактах друг с другом, знают и видят друг друга, прямо обмениваются вербальной или невербальной информацией, не пользуясь для этого никакими вспомогательными средствами. При опосредствованном общении

прямых контактов между людьми нет. Они осуществляют обмен информацией или через других людей, или через средства записи и воспроизведения информации (книги, газеты, радио, телевидение, телефон, телефакс и т. п.).

Игра – это такой вид деятельности, результатом которого не становится производство какого-либо материального или идеального продукта. Игры часто имеют характер развлечения, преследуют цель получения отдыха. Иногда игры служат средством символической разрядки напряженностей, возникших под влиянием актуальных потребностей человека, которые он не в состоянии ослабить иным путем.

Существует несколько типов игр: индивидуальные и групповые, предметные и сюжетные, ролевые и игры с правилами. Индивидуальные игры представляют собой род деятельности, когда игрой занят один человек, групповые – включают несколько индивидов. Предметные игры связаны с включением в игровую деятельность человека каких-либо предметов. Сюжетные игры разворачиваются по определенному сценарию, воспроизводя его в основных деталях. Ролевые игры допускают поведение человека, ограниченное определенной ролью, которую в игре он берет на себя. Игры с правилами регулируются определенной системой правил поведения их участников. Встречаются смешанные типы игр: предметно-ролевые, сюжетно-ролевые, сюжетные игры с правилами и т. п. Отношения, складывающиеся между людьми в игре, как правило, носят искусственный характер в том смысле этого слова, что окружающими они не принимаются всерьез и не являются основаниями для выводов о человеке. Игровое поведение и игровые отношения мало влияют на реальные взаимоотношения людей, по крайней мере среди взрослых.

Тем не менее игры имеют большое значение в жизни людей. Для детей игры имеют по преимуществу развивающее значение, а у взрослых служат средством общения, разрядки. Некоторые формы игровой деятельности приобретают характер ритуалов, учебно-тренировочных занятий, спортивных увлечений.

Учение выступает как вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков. Учение может быть организованным и осуществляться в специальных образовательных учреждениях. Оно может быть неорганизованным и происходить попутно, в других видах деятельности как их побочный, дополнительный

результат. Учение может приобретать характер самообразования. Особенности учебной деятельности состоят в том, что она прямо служит средством психологического развития индивида.

Особое место в системе человеческой деятельности занимает **труд**. Именно благодаря труду человек построил современное общество, создал предметы материальной и духовной культуры, преобразовал условия своей жизни таким образом, что открыл для себя перспективы дальнейшего, практически неограниченного развития. С трудом, прежде всего, связано создание и совершенствование орудий труда. Они, в свою очередь, явились фактором повышения производительности труда, развития науки, промышленного производства, технического и художественного творчества.

7.3. Творческая деятельность

Любой труд, физический или умственный, может при определенных общественных условиях становиться творческой деятельностью.

В разных видах труда творчество имеет свои особенности, обусловленные содержанием и характером деятельности, ее обстоятельствами и индивидуальными чертами работника. Вместе с тем, все виды творческой деятельности имеют общие черты.

Творческая деятельность обуславливается потребностями общества. Осознание этих потребностей является источником разных замыслов, идей, проектов.

Начинается творческая деятельность с возникновения творческого замысла.

Возникновение творческого замысла предваряет подготовительная работа, которая состоит в обдумывании его содержания, выяснении его деталей, путей его реализации и сборе необходимых материалов. Такая подготовительная работа присутствует в творчестве конструктора-изобретателя, ученого, писателя, художника. Она часто бывает продолжительной. Известно, что Ч. Дарвин более 30 лет собирал научные материалы для написания работы "Происхождение видов".

За подготовительной работой следует реализация творческого замысла, которая может продолжаться разное время в зависимости от содержания задания, его сложности, подготовки и условий творческой работы.

Осуществление творческого замысла представляет собой большую и напряженную работу, которая нуждается в участии и подъеме всех сил человека. Она нуждается в максимальном сосредоточении сознания человека на предмете творчества. Это сосредоточение бывает настолько высоким, что работник, захваченный своими задачами, не замечает, что происходит вокруг него.

Настойчивая, систематическая и напряженная работа является главным условием успеха творчества. При этом условии чаще возникают те моменты творческого подъема, называемого вдохновением, когда особенно успешно возникают новые способы решения задач, возникают новые и продуктивные идеи, создаются центральные образы художественных произведений и т. п.

Вдохновение характеризуется напряжением всех сил, что проявляется в эмоциональном увлечении предметом творчества и продуктивной работе над ним. Оно возникает в ходе работы как определенное ее последствие. Отсюда следует, что для успешного достижения цели нужно систематически и регулярно работать, а не ждать вдохновения. "Вдохновение – это такой гость, который не любит посещать ленивых" (Чайковский П. И.).

На творческой деятельности отражается чувство новизны дела, его современности, потребности в нем общества. В связи с этим происходят мобилизация духовных сил и неосознаваемое, интуитивное появление новых образов, способов действий при решении проблемы.

Успех творческой работы зависит от того, насколько владеет человек приемами, техникой работы, как он относится к ее результатам. Творческим работникам свойственно критическое, требовательное отношение к своим произведениям.

Оно, в частности, характерно для выдающихся поэтов, писателей. Бальзак по 12 и больше раз переделывал свои произведения, часто до неузнаваемости изменял их в корректуре. То же можно сказать об инженерах, научных работниках.

Чем больше человек увлечен самой работой, тем легче он преодолевает трудности, с которыми встречается, тем больших успехов он достигает, тем большее удовлетворение получает.

Творческий подход к делу является необходимым условием продуктивной деятельности, социального и научно-технического прогресса общества.

7.4. Деятельность и психические процессы

Психические процессы: восприятие, внимание, воображение, память, мышление, речь, выступают как важнейшие компоненты любой человеческой деятельности. Для того чтобы удовлетворять свои потребности, общаться, играть, учиться и трудиться, человек должен воспринимать мир, обращать внимание на те или иные моменты или компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно сделать, запоминать, обдумывать, высказывать суждения. Следовательно, без участия психических процессов человеческая деятельность невозможна, они выступают как ее неотъемлемые внутренние моменты.

Но оказывается, что психические процессы не просто участвуют в деятельности, они в ней развиваются и сами представляют собой особые виды деятельности.

Восприятие в процессе практической деятельности приобретает свои важнейшие человеческие качества. В деятельности формируются его основные виды: восприятие глубины, направления и скорости движения, времени и пространства. Практическое манипулирование ребенка с объемными близлежащими и удаленными предметами открывает ему тот факт, что предметы и пространство имеют определенные измерения: ширину, высоту, глубину. В результате человек обучается воспринимать и оценивать формы. Следящие движения руки и глаза, сопровождаемые синергетическими, координированными сокращениями определенных групп мышц, способствуют становлению восприятия движения и его направления. Изменения скорости движущихся объектов автоматически воспроизводятся в ускорениях и замедлениях сокращений определенных групп мышц, и это обучает органы чувств восприятию скорости.

Воображение тоже связано с деятельностью. Во-первых, человек не в состоянии представить или вообразить такое, что когда-либо не выступало в опыте, не было элементом, предметом, условием или моментом какой-либо деятельности. Фактура воображения есть отражение, хотя и не буквальное, опыта практической деятельности.

Еще в большей степени это относится к памяти, причем к двум ее основным процессам одновременно: к запоминанию и воспроизведению. Запоминание осуществляется в деятельности и само представляет особого рода мнемическую деятельность, которая содержит действия и

операции, направленные на подготовку материала к лучшему его запоминанию. Это – структурирование, осмысление, ассоциирование материала с известными фактами, включение разнообразных предметов и движений в процесс запоминания и т. п.

Припоминание также предполагает выполнение определенных действий, направленных на то, чтобы вовремя и точно вспомнить запечатленный в памяти материал.

Мышление в ряде своих форм идентично практической деятельности (так называемое "ручное", или практическое, мышление). В более развитых формах – образной и логической – деятельностный момент выступает в нем в виде внутренних, мыслительных действий и операций. Речь также представляет собой особого рода деятельность, так что часто, характеризуя ее, пользуются словосочетанием "речевая деятельность".

Ни один из названных психических процессов не протекает как чисто внутренний и обязательно включает какие-либо внешние, обычно двигательные, звенья [19].

7.5. Умения, навыки и привычки

Автоматизированные, сознательно, полусознательно и бессознательно контролируемые компоненты деятельности называются соответственно умениями, навыками и привычками.

Умения – это элементы деятельности, позволяющие что-либо делать с высоким качеством, например, точно и правильно выполнять какое-либо действие, операцию, серию действий или операций. Умения обычно включают в себя автоматически выполняемые части, называемые навыками, но в целом представляют собой сознательно контролируемые части деятельности, по крайней мере, в основных промежуточных пунктах и конечной цели.

Навыки – это полностью автоматизированные, инстинктоподобные компоненты умений, реализуемые на уровне бессознательного контроля. Если под действием понимать часть деятельности, имеющую четко поставленную сознательную цель, то навыком также можно назвать автоматизированный компонент действия.

При автоматизации действий и операций, их превращении в навыки в структуре деятельности происходит ряд преобразований. Во-

первых, автоматизированные действия и операции сливаются в единый, целостно протекающий акт, именуемый умением (например, сложная система движений человека, пишущего текст, выполняющего спортивное упражнение, проводящего хирургическую операцию, изготавливающего тонкую деталь предмета, читающего лекцию и т. п.). При этом лишние, ненужные движения исчезают, а количество ошибочных резко падает.

Во-вторых, контроль за действием или операцией при их автоматизации смещается с процесса на конечный результат, а внешний, сенсорный контроль замещается внутренним, проприоцептивным. Скорость выполнения действия и операции резко возрастает, достигая некоторого оптимума или максимума. Все это обычно происходит в результате упражнений и тренировки. Развитие и совершенствование деятельности можно понимать, таким образом, как переход компонентов отдельных умений, действий и операций на уровень навыков. В качестве навыка, кстати, могут выступать и операции. Тогда они являются частью более сложного навыка.

Поскольку навыки входят в структуру действий и различных видов деятельности в большом количестве, они обычно взаимодействуют друг с другом, образуя сложные системы навыков. Характер их взаимодействия может быть различным: от согласованности до противодействия, от полного слияния до взаимно отрицательного тормозного влияния – интерференции. Согласование навыков происходит тогда, когда: а) система движений, входящих в один навык, соответствует системе движений, включенных в другой навык; б) когда реализация одного навыка создает благоприятные условия для выполнения второго (один из навыков служит средством лучшего усвоения другого); в) когда конец одного навыка является фактическим началом другого, и наоборот. Интерференция имеет место тогда, когда во взаимодействии навыков появляется одно из следующих противоречий: а) система движений, включенных в один навык, противоречит, не согласуется с системой движений, составляющих структуру другого навыка; б) когда при переходе от одного навыка к другому фактически приходится переучиваться, ломать структуру старого навыка; в) когда система движений, входящих в один навык, частично содержится в другом уже доведенном до автоматизма навыке (в этом случае при выполнении нового навыка автоматически возникают движения, характерные для

ранее усвоенного навыка, что приводит к искажению движений, нужных для вновь усваиваемого навыка); г) когда начало и концы последовательно выполняемых навыков не состыкуются друг с другом. При полной автоматизации навыков явление интерференции сводится к минимуму или вовсе исчезает.

Важное значение для понимания процесса формирования навыков имеет их перенос, то есть распространение и использование навыков, сформированных в результате выполнения одних действий и видов деятельности, на другие. Для того чтобы такой перенос осуществился нормально, необходимо, чтобы навык стал обобщенным, универсальным, согласующимся с другими навыками, действиями и видами деятельности, доведенным до автоматизма.

Умения в отличие от навыков образуются в результате координации навыков, их объединения в системы с помощью действий, которые находятся под сознательным контролем. Через регуляцию таких действий осуществляется оптимальное управление умениями. Оно состоит в том, чтобы обеспечить безошибочность и гибкость выполнения действия, то есть получения в результате надежного итога действия. Само действие в структуре умения контролируется по его цели. Например, учащиеся младших классов при обучении письму выполняют ряд действий, связанных с написанием отдельных элементов букв. При этом навыки держания карандаша в руке и осуществление элементарных движений рукой выполняются, как правило, автоматически. Главное в управлении умениями заключается в том, чтобы обеспечить безошибочность каждого действия, его достаточную гибкость.

Одно из основных качеств, относящихся к умениям, заключается в том, что человек в состоянии изменять структуру умений – навыков, операций и действий, входящих в состав умений, последовательность их выполнения, сохраняя при этом неизменным конечный результат. Умелый человек, к примеру, может заменить один материал другим при изготовлении какого-либо изделия, сделать сам или воспользоваться имеющимися под рукой инструментами, другими подручными средствами, словом, найдет выход практически в любой ситуации.

Умения в отличие от навыков всегда опираются на активную интеллектуальную деятельность и обязательно включают в себя процессы мышления. Сознательный интеллектуальный контроль – это

главное, что отличает умения от навыков. Активизация интеллектуальной деятельности в умениях происходит как раз в те моменты, когда изменяются условия деятельности, возникают нестандартные ситуации, требующие оперативного принятия разумных решений. Управление умениями на уровне центральной нервной системы осуществляется более высокими анатомо-физиологическими инстанциями, чем управление навыками, то есть на уровне коры головного мозга.

Умения и навыки делятся на несколько типов: двигательные, познавательные, теоретические и практические. Двигательные включают разнообразные движения, сложные и простые, составляющие внешние, моторные аспекты деятельности. Есть специальные виды деятельности, например спортивная, целиком построенные на основе двигательных умений и навыков. Познавательные умения включают способности, связанные с поиском, восприятием, запоминанием и переработкой информации. Они соотносятся с основными психическими процессами и выполняют формирование знаний. Теоретические умения и навыки связаны с абстрактным интеллектом. Они выражаются в способности человека анализировать, обобщать материал, строить гипотезы, теории, переводить информацию из одной знаковой системы в другую.

Большое значение в формировании всех типов умений и навыков имеют *упражнения*. Благодаря им происходит автоматизация навыков, совершенствование умений, деятельности в целом. Упражнения необходимы как на этапе выработки умений и навыков, так и в процессе их сохранения. Без постоянных, систематических упражнений умения и навыки обычно утрачиваются, теряют свои качества.

Еще один элемент деятельности – это *привычка*. От умения и навыков она отличается тем, что представляет собой так называемый непродуктивный элемент деятельности. Если умения и навыки связаны с решением какой-либо задачи, предполагают получение какого-либо продукта и достаточно гибки (в структуре сложных умений), то привычки являются негибкой (часто и неразумной) частью деятельности, которая человеком выполняется механически и не имеет сознательной цели или явно выраженного продуктивного завершения. В отличие от простого навыка привычка может в определенной степени сознательно контролироваться. Но от умения она отличается тем, что не всегда является разумной и полезной (дурные привычки). Привычки как элементы деятельности представляют собой наименее гибкие ее части.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Что собой представляет деятельность?
2. В чем заключаются особенности деятельности?
3. Какие существуют виды деятельности?
4. В чем заключается сущность развития человеческой деятельности?
5. Предоставьте характеристику фазам творческой деятельности.
6. Что такое действие? Чем действие отличается от деятельности?
7. Назовите компоненты действия?

Тесты для самопроверки

1. Базовая характеристика человеческой деятельности, которая проявляется в социально обусловленной деятельности человека и в сочетании со значениями, которые зафиксированы в схемах действия, понятиях языка, ценностях, ролях и социальных нормах, это:

- а) субъектность;
- б) предметность;
- в) плановость.

2. Параметром человеческих потребностей, характеризующим значение ответственной потребности для человека, ее актуальность, частоту возникновения, побудительный потенциал, выступает:

- а) количество;
- б) сила;
- в) качество.

3. Вид деятельности человека, целью которой является не результат деятельности, а ее процесс, – это:

- а) игра;
- б) труд;
- в) общение.

4. Фаза формализации вербализованного решения заключается в:

- а) осуществлении объяснения найденного способа решения проблемы и его вербальном оформлении;
- б) неосознанном поиске способа решения проблемы;
- в) сознательном формулировании задачи логического оформления способа решения новой проблемы.

5. Умственные компоненты действия включают:

а) действия по восприятию объекта (его размера, состояния, расположения);

б) действия по познанию сущности предметов и явлений, закономерных связей между ними;

в) действия, направленные на изменение объекта в пространстве.

6. Интерференция имеет место тогда, когда:

а) во взаимодействии навыков появляется одно из противоречий;

б) во взаимодействии навыков не появляется противоречия;

в) при полной автоматизации навыков.

8. Общение и межличностные отношения.

Педагогическое общение

Ключевые слова: общение, коммуникационная составная общения, интерактивная составная общения, межличностные отношения, убедительность, конфликт, педагогическое общение.

8.1. Общение – основа межличностных отношений

Общение является потребностью человека как социального, разумного существа, как носителя сознания. Рассматривая образ жизни различных высших животных и человека, мы замечаем, что в нем выделяются две стороны: контакты с природой и контакты с живыми существами. Первый тип контактов назвали деятельностью и его можно определить как специфический вид активности человека, направленный на познание и преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. В деятельности человек создает предметы материальной и духовной культуры, преобразует свои способности, сохраняет и совершенствует природу, строит общество, создает то, что без его активности не существовало в природе. Второй тип контактов характеризуется тем, что взаимодействующими друг с другом сторонами являются живые существа (организм с организмом), обменивающиеся информацией. Этот тип внутривидовых и межвидовых контактов называют общением. Общение свойственно всем живым существам, но на уровне человека оно приобретает самые совершенные формы, становится осознанным и опосредованным речью.

В общении выделяются следующие аспекты: содержание, цель и средства.

Содержание общения – информация, которая в межиндивидуальных контактах передается от одного живого существа другому. Содержанием общения могут быть сведения о внутреннем мотивационном или эмоциональном состоянии живого существа. Один человек может передавать другому информацию о наличных потребностях, рассчитывая на потенциальное участие в их удовлетворении. Через общение от одного живого существа к другому могут передаваться данные об их эмоциональных состояниях (удовлетворенность, радость, гнев, печаль, страдание и т. д.), ориентированные на то, чтобы определенным образом настроить живое существо на контакты. Такая же информация передается от человека к человеку и служит средством межличностной настройки. По отношению к разгневанному или страдающему человеку мы, например, ведем себя иначе, чем по отношению к тому, кто настроен благожелательно и испытывает радость. Содержанием общения может стать информация о состоянии внешней среды, передаваемая от одного существа к другому, например, сигналы об опасности или о присутствии где-то поблизости положительных, биологически значимых факторов, скажем, пищи. У человека содержание общения значительно шире, чем у животных. Люди обмениваются друг с другом информацией, представляющей знания о мире, приобретенный опыт, способности, умения и навыки. Человеческое общение многопредметное, оно самое разнообразное по своему внутреннему содержанию.

Цель общения – это то, ради чего у человека возникает данный вид активности. У животных целью общения может быть побуждение другого живого существа к определенным действиям, предупреждение о том, что необходимо воздержаться от какого-либо действия. Мать, например, голосом или движением предупреждает детеныша об опасности; одни животные в стаде могут предупреждать других о том, что ими восприняты жизненно важные сигналы.

У человека количество целей общения увеличивается. В них, помимо перечисленных выше, включается передача и получение знаний о мире, обучение и воспитание, согласование разумных действий людей в их совместной деятельности, установление и прояснение личных и деловых взаимоотношений, многое другое. Если у животных цели

общения обычно не выходят за рамки удовлетворения актуальных для них биологических потребностей, то у человека они представляют собой средство удовлетворения многих разнообразных потребностей: социальных, культурных, познавательных, творческих, эстетических, потребностей интеллектуального роста, нравственного развития и ряда других.

Полезно иметь в виду восемь функций (целей) общения:

1) контактная, цель которой – установление контакта как состояния обоюдной готовности к приему и передаче сообщения и поддержания взаимосвязи в форме постоянной взаимоориентированности;

2) информационный обмен сообщениями, то есть прием-передача каких-либо сведений в ответ на запрос, а также обмен мнениями, замыслами, решениями и т. д.;

3) побудительная стимуляция активности партнера по общению, направляющая его на выполнение тех или иных действий;

4) координационная – взаимное ориентирование и согласование действий при организации совместной деятельности;

5) понимание – не только адекватное восприятие смысла сообщения, но понимание партнерами друг друга (их намерений, установок, переживаний, состояний и т. д.);

6) эмотивное возбуждение в партнере нужных эмоциональных переживаний ("обмен эмоциями"), а также изменение с его помощью собственных переживаний и состояний;

7) установление отношений – осознание и форсирование своего места в системе ролевых, статусных, деловых, межличностных и прочих связей сообщества, в котором предстоит действовать индивиду;

8) оказание влияния – изменение состояния, поведения, личностно-смысловых образований партнера, в том числе его намерений, установок, мнений, решений, представлений, потребностей, действий, активности и т. д.

Охарактеризуем структуру общения путем выделения в нем трех сторон. Коммуникативная сторона общения, или коммуникация в узком смысле слова, состоит в обмене информацией между общающимися индивидами. Интерактивная сторона заключается в организации взаимодействия между общающимися индивидами, то есть в обмене не только знаниями, идеями, но и действиями. Перцептивная сторона общения означает процесс восприятия и познания друг друга партнерами по

общению и установления на этой основе взаимопонимания. Конечно, каждая из этих сторон не существует изолированно от двух других, и выделение их осуществлено лишь в целях анализа. Все обозначенные здесь стороны общения выделяются в малых группах-коллективах, то есть в условиях непосредственного контакта между людьми.

8.2. Общение как обмен информацией

Когда говорят о коммуникации в узком смысле слова, то, прежде всего, имеют в виду тот факт, что в ходе совместной деятельности люди обмениваются между собой различными представлениями, идеями, интересами, настроениями, чувствами, установками и пр. Все это можно рассматривать как информацию, и тогда сам процесс коммуникации может быть понят как процесс обмена информацией.

Однако в коммуникативном процессе происходит не просто движение информации, но, как минимум, активный обмен ею. Главная "прибавка" в специфически человеческом обмене информацией для каждого участника общения. Характер обмена информацией между людьми, в отличие от кибернетических устройств, определяется тем, что посредством системы знаков партнеры могут повлиять друг на друга. Иными словами, обмен такой информацией обязательно предполагает воздействие на поведение партнера, то есть знак меняет состояние участников коммуникативного процесса. В этом смысле знак в общении подобен орудью в труде. Коммуникативное влияние, которое здесь возникает, есть не что иное, как психологическое воздействие одного коммуниканта на другого с целью изменения его поведения. Например, авторитарный тон общения, даже если говорящий и имеет право распоряжаться, вызывает либо протест, либо пассивность (которая тоже является протестом, не правда ли?). Эффективность коммуникации измеряется именно тем, насколько удалось это воздействие. Это означает (в определенном смысле) изменение самого типа отношений, который сложился между участниками коммуникации. Ничего похожего не происходит в "чисто" информационных процессах.

Далее коммуникативное влияние как результат обмена информацией возможно лишь тогда, когда человек, направляющий информацию (коммуникатор), и человек, принимающий ее (реципиент), обладают единой или сходной системой кодификации и декодификации. На быденном языке это правило выражается в словах: "все

должны говорить на одном языке". Это особенно важно потому, что коммуникатор и реципиент в коммуникативном процессе постоянно меняются местами. Всякий обмен информацией между ними возможен лишь при условии интерсубъективности знака, то есть при условии, что знаки и, главное, закрепленные за ними значения, известны всем участникам коммуникативного процесса. Только принятие единой системы значений обеспечивает возможность партнеров понимать друг друга.

Понимание всех тех сообщений, которые посылают нам наши партнеры, далеко не простое дело. В обиходной жизни мы не так часто произносим: "Не понимаю". А между тем стоит всегда держать при себе вопрос: "Каков буквальный смысл сказанного или происходящего? Каковы намерения партнеров?" Не следует забывать о глубоком замечании Гете: "Каждый слышит то, что понимает". А вдруг и на самом деле наиболее существенное мы просто не допустим до понимания или вытесним как неприятное и неприемлемое?

8.3. Общение как взаимодействие

Интерактивная сторона общения – это термин, обозначающий характеристику тех компонентов общения, которые связаны со взаимодействием людей, с непосредственной организацией их совместной деятельности [22]. Коммуникативный процесс рождается на основе некоторой совместной деятельности, и обмен знаниями и идеями по поводу этой деятельности неизбежно предполагает, что достигнутое взаимопонимание реализуется в новых совместных попытках развить далее деятельность, организовать ее. Для ее участников чрезвычайно важно не только обмениваться информацией, но и организовать "обмен действиями", спланировать их. Коммуникация организуется в ходе совместной деятельности, "по поводу" ее.

Наиболее распространенным является деление всех взаимодействий на два противоположных вида: кооперация и конкуренция. Кроме кооперации и конкуренции, говорят также о согласии и конфликте, приспособлении и оппозиции, ассоциации и диссоциации и т. д.

За всеми этими понятиями ясно виден принцип выделения различных видов взаимодействия. В первом случае анализируются такие его проявления, которые способствуют организации совместной деятельности, являются "позитивными" с этой точки зрения. Во вторую группу попадают взаимодействия, так или иначе "расшатывающие"

совместную деятельность, представляющие собой определенного рода препятствия для нее.

Кооперация, или кооперативное взаимодействие, обозначает координацию единичных сил участников (упорядочивание, комбинирование, суммирование этих сил). Кооперация – необходимый элемент совместной деятельности, порожденный ее особой природой. Важным показателем "тесноты" кооперативного взаимодействия является включенность в него всех участников процесса.

Что касается другого типа взаимодействия – конкуренции, то здесь чаще всего анализ сконцентрирован в наиболее яркой ее форме, а именно на конфликте, столкновении целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов (субъектов взаимодействия). В основе любого конфликта лежит ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, либо противоположные цели или средства их достижения в данных обстоятельствах, либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов.

Конфликты обычно возникают непредвиденно, стихийно, ситуативно. Чаще всего "пищу" им дают отрицательные оценки, носящие критический характер.

8.4. Общение как восприятие людьми друг друга

Процесс восприятия одним человеком другого выступает как обязательная составная часть общения и составляет то, что называют перцепцией. Поскольку человек вступает в общение всегда как личность, постольку он воспринимается и другим человеком – партнером по общению – также как личность. Впечатления, которые возникают при этом, играют важную регулятивную роль в процессе общения. Во-первых, потому, что, познавая другого, формируется сам познающий индивид. Во-вторых, потому, что от меры точности "прочтения" другого человека зависит успех организации с ним согласованных действий [22].

Представление о другом человеке тесно связано с уровнем собственного самосознания: чем более полно раскрывается другой человек (в большем количестве и более глубоких характеристиках), тем более полно становится и представление о самом себе. В ходе познания другого человека одновременно осуществляется несколько процессов: и эмоциональная оценка этого другого, и попытка понять строй его поступков, и построение стратегии своего поведения.

Однако в эти процессы включены как минимум два человека, и каждый из них является активным субъектом. Следовательно, сопоставление себя с другим осуществляется как бы с двух сторон: каждый из партнеров уподобляет себя другому. Значит, при построении стратегии взаимодействия каждому приходится принимать в расчет не только потребности, мотивы, установки другого, но и то, как этот другой понимает мои потребности, мотивы, установки. Все это приводит к тому, что анализ осознания себя через другого включает две стороны: идентификацию и рефлексия. Каждое из этих понятий требует специального обсуждения.

Идентификация

Одним из самых простых способов понимания другого человека является уподобление (идентификация) себя ему. Это, разумеется, не единственный способ, но в реальных ситуациях взаимодействия люди пользуются таким примером, когда предположение о внутреннем состоянии партнера строится на основе попытки поставить себя на его место.

Установлена тесная связь между идентификацией и другим, близким по содержанию явлением – эмпатией. Эмпатия также определяется как особый способ восприятия другого человека [22].

Механизм эмпатии в определенных чертах сходен с механизмом идентификации: и там, и здесь присутствует умение поставить себя на место другого, взглянуть на вещи с его точки зрения. Однако взглянуть на вещи с чьей-то точки зрения не обязательно означает отождествить себя с этим человеком. Если я отождествляю себя с кем-то, то это значит, что я строю свое поведение так, как строит его этот "другой". Если же я проявляю к нему эмпатию, я просто принимаю во внимание линию его поведения (отношусь к ней сочувственно), а свою собственную могу строить по-иному. И в том, и в другом случаях на лицо будет "принятие в расчет" поведения другого человека, но результат наших совместных действий будет различным: одно дело – понять партнера по общению, встав на его позицию, другое дело – принять в расчет его точку зрения, но действовать по-своему.

Рефлексия

С точки зрения характеристики общения оба рассмотренных варианта требуют решения еще одного вопроса: как будет тот, "другой", то есть партнер по общению, понимать меня. От этого будет зависеть наше взаимодействие. Иными словами, процесс понимания друг друга "осложняется" явлением рефлексии. Под рефлексией здесь понимается

осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание или понимание другого, но знание того, как другой понимает меня, своеобразный удвоенный процесс зеркальных отражений друг друга, глубокое, последовательное взаимоотражение, содержанием которого является воспроизведение внутреннего мира партнера, причем в этом внутреннем мире, в свою очередь, отражается мой внутренний мир.

Есть некоторые факторы, которые мешают правильно воспринимать и оценивать людей. Основные из них таковы [22]:

1. Неумение различать ситуации общения по таким признакам, как:

а) цели и задачи общения людей в данной ситуации;

б) их намерения и мотивы;

в) формы поведения, подходящие для достижения поставленных целей;

г) состояние дел и самочувствие людей в момент наблюдения за ними.

2. Наличие заранее заданных установок, оценок убеждений, которые имеются у наблюдателя задолго до того, как реально начался процесс восприятия и оценивания другого человека. Такие установки обычно проявляются в суждениях типа "Что тут смотреть и оценивать? Я и так знаю..."

3. Наличие уже сформированных стереотипов, в соответствии с которыми наблюдаемые люди заранее относятся к определенной категории и формируется установка, направляющая внимание на поиск связанных с ней черт. Например: "Все мальчишки грубы", "Все девчонки неискренни".

4. Стремление сделать преждевременные заключения о личности оцениваемого человека до того, как о нем получена исчерпывающая и достоверная информация. Некоторые люди, например, имеют "готовое" суждение о человеке сразу же после того, как в первый раз повстречали или увидели его.

5. Отсутствие желания и привычки прислушиваться к мнению других людей, стремление полагаться только на собственное впечатление о человеке, отстаивать его.

6. Отсутствие изменений в восприятии и оценках людей, происходящих со временем по естественным причинам. Имеется в виду тот случай, когда однажды высказанные суждения и мнение о человеке не меняются, несмотря на то, что накапливается новая информация о нем.

8.5. Педагогическое общение

Существует множество определений педагогического общения. Так, Кузьминский А. И., Омеляненко В. Л. [11] определяют педагогическое общение как систему органических социально-психологических действий учителя-воспитателя и воспитателя во всех сферах деятельности, которая имеет определенные педагогические функции, направлена на создание оптимальных социально-психологических условий активной результативной жизнедеятельности личности.

Исходя из логики учебно-воспитательного процесса, педагогическое общение имеет определенную структуру, которая включает такие этапы (рис. 8.1). В зависимости от содержания и направленности действий выделяют такие уровни педагогического общения (рис. 8.2).



Рис. 8.1. Этапы педагогического общения [11]

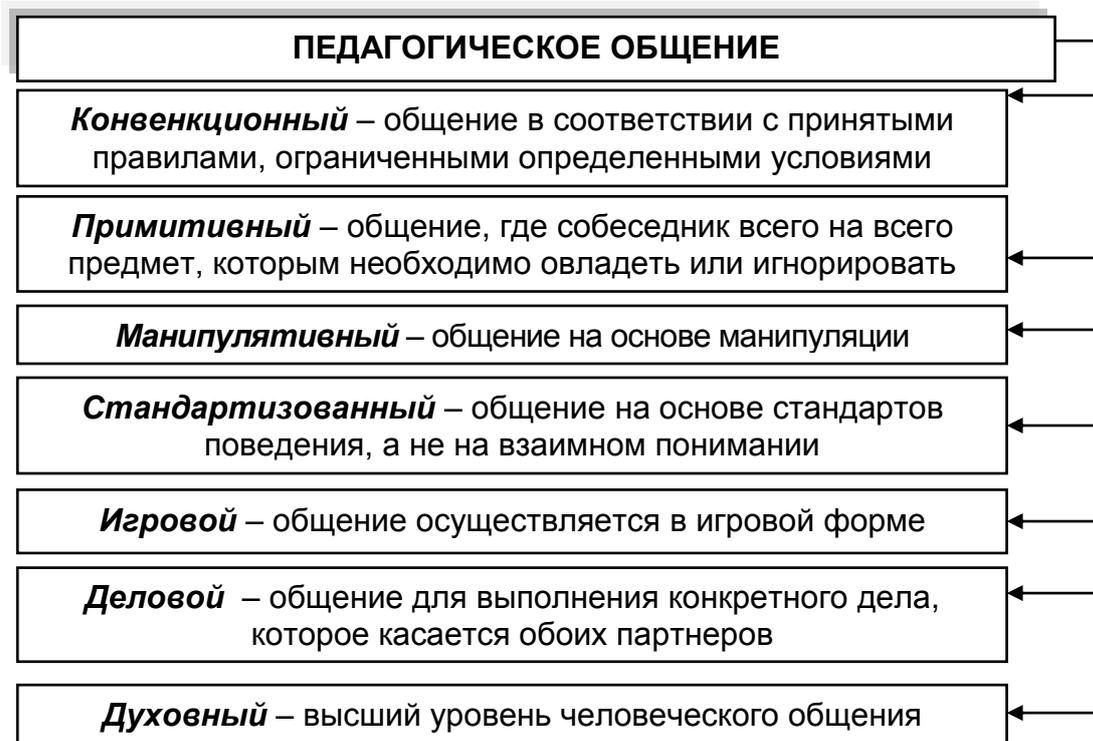


Рис. 8.2. Уровни педагогического общения [11]

Для успешности и эффективности общения воспитатель должен учитывать определенные условия, которые обеспечивают оптимальность в сфере взаимоотношений и общении с воспитанником (рис. 8.3).

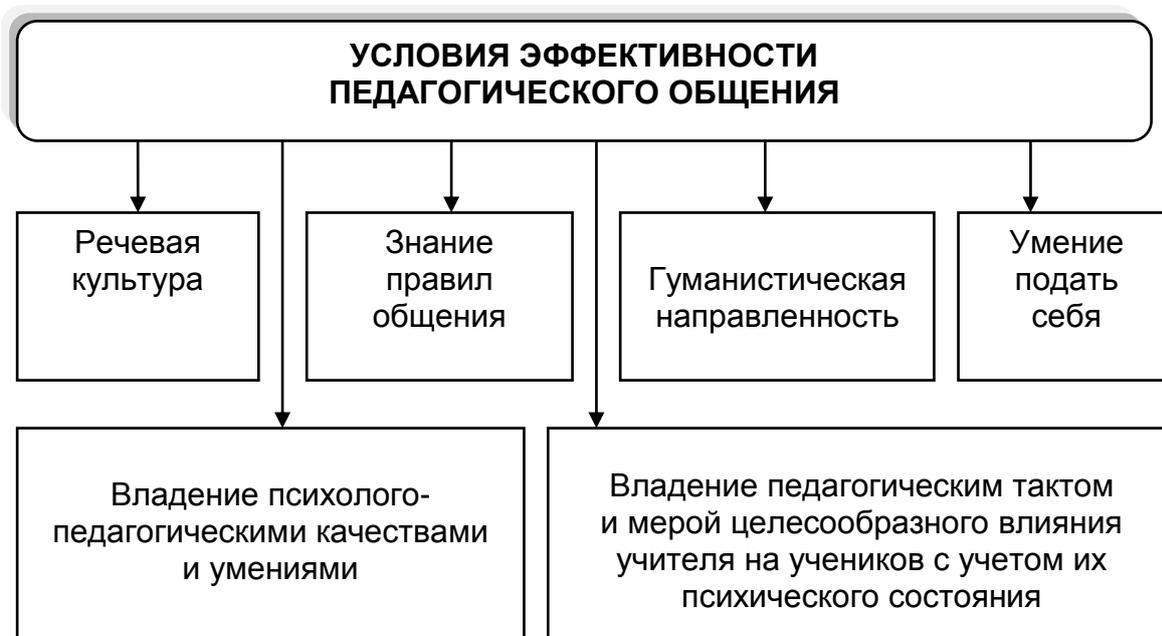


Рис. 8.3. Психолого-педагогические условия эффективности общения

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. В каком контексте можно рассматривать процесс общения?
2. В чем заключается сущность информационно-коммуникативной, регуляционно-коммуникативной и аффективно-коммуникативной функции общения?
3. Какие виды общения определяют в зависимости от статуса субъектов?
4. Дайте характеристику сторонам общения.
5. Что собой представляют межличностные отношения?
6. Из каких процессов состоит механизм взаимовлияния между субъектами общения?
7. По каким критериям можно сделать вывод об эффективности общения?
8. В чем отличие педагогического от обычного процесса общения?
9. Какие функции выполняет педагогическое общение?
10. Сравните конвекционный и стандартизированный уровни педагогического общения.
11. Как определяют условия эффективности педагогического общения?

Тесты для самопроверки

1. По количественным характеристикам субъектов различают следующие виды общения:
 - а) межличностное, между личностью и группой, межгрупповое;
 - б) самообщение, межличностное, массовая коммуникация;
 - в) законченное, незаконченное, прерванное.
2. Сознательное изменение оценок, установок, поведения под влиянием группы – это:
 - а) конформность;
 - б) имитация;
 - в) внушение.
3. Анализ результатов как этап педагогического общения предполагает:
 - а) краткую эмоциональную вступительную речь, организацию конкретной деятельности, которая вызывает у учащихся интерес;
 - б) осмысление формы и содержания общения, анализ результатов и выделение допущенных ошибок, обдумывание возможных вариантов дальнейшего общения;

в) проявление подлинного интереса к участникам и предмету общения, поддержание инициативы в общении, внесение необходимых корректив, поощрение активного общения.

4. Общение в соответствии с принятыми правилами, ограниченными определенными условиями, – это:

- а) примитивный уровень педагогического общения;
- б) деловой уровень педагогического общения;
- в) конвенционный уровень педагогического общения.

5. Общение с помощью жестов называется:

- а) биоэнергетическим;
- б) мануальным;
- в) вербальным.

9. Образование в культуре человечества. Современные образовательные тенденции

Ключевые слова: образование, структура образования, принципы образования, образовательные технологии.

9.1. Сущность образования

Образование – процесс подготовки человека к выполнению определенных социальных функций, а также результат этого процесса в виде системы взглядов и убеждений, конкретного уровня образованности. Образованность – это упорядоченные научные знания, умения и навыки, определяющие подготовленность человека к трудовой деятельности, к выбору профессии и самореализации.

Понятие "образование" означает также совокупность и функционирование образовательно-воспитательных учреждений разных типов и ступеней (начальных, средних и высших школ, курсов, дошкольных и внешкольных заведений).

Содержание образования на каждом этапе социальной жизни зависит от уровня развития науки и экономики, специфики системы народного образования конкретной страны, задач общества и социального заказа государства, а также отведенного на образование времени и финансово-материального обеспечения.

В истории образования известны различные подходы к содержанию и форме образования.

Теория формального образования (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.-Г. Песталоцци, И.-Ф. Гербарт, И. Кант) выдвигает в качестве основной задачи образования развитие умственных сил, логического мышления, памяти, интеллекта учеников. Содержание образования включает изучение математики, логики и предметов гуманитарного цикла.

Теория материального образования (Г. Спенсер) делает акцент на изучении учениками естественно-математических наук, приобретении прикладных знаний.

Педоцентрическая теория образования (Дж. Дьюи) учитывает не потребности общества, а интересы и способности учеников. По форме такое образование реализуется с помощью бесед, игр, занятий по интересам.

Новые подходы предусматривают качественное обновление содержания образования в соответствии с приоритетными целями образования.

Эти цели сформулированы Международным бюро образования. Они охватывают:

- целостное развитие личности посредством совершенствования ее умственного, этического, эстетического, эмоционального, физического и социального потенциалов;

- подготовку учеников к труду, успешной деятельности в условиях быстрых изменений технологий и мультикультурного общества;

- развитие навыков научного мышления, критического осмысления действительности и навыков решения проблемных ситуаций [28].

9.2. Образовательная система в Украине

Основными принципами образования в Украине являются:

- доступность для каждого гражданина всех форм и типов образовательных услуг, которые предлагаются государством;

- одинаковость условий каждому человеку для полной реализации его способностей, таланта, всестороннего развития;

- гуманизм, демократизм, приоритетность общечеловеческих духовных ценностей;

- органическая связь между образованием и национальной историей, культурой и традициями;

- независимость образования от политических партий, общественных и религиозных организаций;

научный, светский характер образования;
интеграция с наукой и производством;
взаимосвязь с образованием других стран;
гибкость и прогностичность образования;
единство и наступательность системы образований;
соединение государственного управления с общественным самоопределением в образовании.

В Украине для управления образованием создана система государственных органов управления и органов общественного самоуправления.

К государственным органам управления образованием в Украине относятся:

- Министерство образования и науки Украины;
- министерства и ведомства Украины, которым подчиняются заведения образования; Высшая аттестационная комиссия Украины;
- Министерство образования Автономной Республики Крым;
- местные органы государственной исполнительной власти и органы местного самоуправления образованием.

В соответствии с Законом "Об общем среднем образовании" (1999) система образования в современной Украине состоит из следующих звеньев:

- 1) дошкольное образование;
- 2) общее среднее образование;
- 3) внешкольное образование;
- 4) профессионально-техническое образование;
- 5) высшее образование;
- 6) последипломное образование;
- 7) аспирантура;
- 8) докторантура;
- 9) самообразование.

В Украине существуют такие образовательные уровни:

- 1) начальное общее образование;
- 2) базовое общее среднее образование;
- 3) полное общее среднее образование;
- 4) профессионально-техническое образование;
- 5) базовое высшее образование;
- 6) полное высшее образование.

Образовательно-квалификационные уровни:

- 1) квалифицированный работник;
- 2) младший специалист;
- 3) бакалавр;
- 4) специалист;
- 5) магистр.

К дошкольным учреждениям образования в Украине относятся: детские ясли, детские сады, детские ясли-сады, семейные, дошкольные заведения компенсированного (для детей, которые нуждаются в коррекции физического и психического развития) и комбинированного типов с непродолжительным, дневным, круглосуточным пребыванием детей, а также детские сады-интернаты, детские дома и др.

Основным видом средних учреждений образования является средняя общеобразовательная школа трех ступеней:

- первая – начальная школа;
- вторая – основная школа;
- третья – старшая школа.

К внешкольным учреждениям образования относятся: дворцы, дома, центры, станции детского, юношеского творчества, ученические и студенческие клубы, детско-юношеские спортивные школы, школы искусств, студии, начальные специализированные учреждения образования, библиотеки, оздоровительные и другие учреждения.

Профессионально-техническими учреждениями образования являются: профессионально-технические училища, профессионально-художественные училища, училище-завод, профессиональные училища социальной реабилитации, училище-агрофирма, высшее профессиональное училище, учебно-производственный центр, центр подготовки и переподготовки рабочих кадров, учебно-курсовой комбинат и другие типы учреждений, в которых готовят рабочие профессии.

Высшими учреждениями образования являются: техникум (училище), колледж, институт, консерватория, академия, университет и др.

В соответствии со статусом высшего учреждения образования установлено четыре уровня аккредитации:

первый уровень – техникум, училище, другие приравненные к ним высшие учреждения образования;

второй уровень – колледж, другие приравненные к нему высшие учреждения образования;

третий и четвертый уровни (в зависимости от результатов аккредитации) – институт, консерватория, академия, университет.

К учреждениям последипломного образования относятся:

- академии, институты (центры) повышения квалификации, переподготовки, усовершенствования, учебно-курсовые комбинаты;
- подразделения высших учреждений образования (филиалы, факультеты, отделения и др.);
- профессионально-технические учреждения образования;
- соответствующие подразделения в организациях и на предприятиях.

Учреждения последипломного образования могут работать в виде очной, заочной формы обучения, иметь филиалы и проводить научно-исследовательскую работу.

Последипломное образование обеспечивает получение новой квалификации, новой специальности и профессии на основе ранее приобретенного в учреждении образования и опыта практической работы, углубления профессиональных знаний, умений по специальности, профессии.

9.3. Основные источники содержания образования

Содержание образования для всех типов учебных заведений отражается в учебных планах, программах, учебниках и учебных пособиях.

Учебный план – документ, определяющий набор учебных предметов, которые изучаются в учреждении образования, их распределение, недельное и годовое количество часов, отведенных на каждый учебный предмет, структуру учебного года.

В соответствии с Законом "Об общем среднем образовании" Базовый учебный план общеобразовательных учебных заведений определяет структуру и содержание общего среднего образования. Инвариантная и вариативная составляющая устанавливают почасовое соотношение между образовательными отраслями (циклами учебных предметов), а также предельно допустимой учебной нагрузкой на учеников и общеградическим количеством учебных часов. Инвариантная составляющая содержания общего среднего образования формируется на государственном уровне, является единой для всех учреждений общего среднего образования, определяется с помощью образовательных отраслей Базового учебного плана.

Инвариантная составляющая обеспечивает единство учебного процесса, определяет содержание общекультурной, общенаучной и технологической (трудовой) подготовки учеников, привлекая их к общечеловеческим и национальным ценностям. В 12-летней школе эта подготовка осуществляется посредством обязательных образовательных дисциплин: язык и литература, обществознание, искусство, природоведение, математика, информатика, технология, физическая культура и основы здоровья.

Вариативная составляющая содержания общего среднего образования формируется общеобразовательным учебным заведением с учетом особенностей региона и индивидуальных образовательных запросов учеников (воспитанников). Значение вариативного компонента в содержании школьного образования постепенно увеличивается. В начальной школе на него отводится 8 – 10 % учебного времени, в основной – 15 – 20% , в старшей – до 35 %.

В начальной школе изучают до 7 предметов, в основной – до 14, в старшей – до 16 предметов.

Учебная программа – документ, который определяет содержание и объем знаний, умений и навыков по каждому учебному предмету, содержание разделов и тем с распределением их по годам обучения.

Учебные программы должны соответствовать высокому научному уровню, предусматривать воспитательный потенциал, отражать межпредметные связи, идеи взаимосвязи науки, практики и производства, предвидеть формирование умений и навыков учеников по каждому предмету.

Основные разделы учебной программы:

- пояснительная записка, которая содержит цель изучения определенного предмета, признаки процесса (организация обучения каждого класса);
- содержание учебного материала по разделам и темам с указанием количества часов на каждую из них;
- объем знаний, умений и навыков по конкретному предмету для учеников каждого класса;
- перечисление средств наглядности, литературы для учеников и методической литературы для учителей;
- критерии оценивания знаний, умений и навыков по каждому виду работы.

9.4. Интернет как средство образования

В начале XXI ст. Интернет превратился в глобальный источник информации. Пользователями сети все больше становятся школьники подросткового возраста. Им предоставляется доступ к сети дома, в различных компьютерных клубах, в Интернет-кафе.

Постепенно к Интернету подключаются общеобразовательные школы, учащиеся могут работать с компьютером не только на уроках, под наблюдением учителя, но и самостоятельно, на переменах, после занятий.

Интернет привлекает подростков и юношей богатством красок, мультимедийными возможностями, оперативностью получения интересующих их сведений (о любимых музыкальных группах, футбольных командах, различных странах и т. п.).

Интернет компенсирует недостаток общения в повседневной жизни, позволяет обмениваться информацией с самыми разными людьми, является способом самоутверждения. Все это делает его эффективным средством обучения.

Чтобы получать информацию из сети, пользователю необходимо обладать следующими умениями:

- целенаправленно находить нужную информацию;

- понимать адресную направленность информации, критически осмысливать ее, формировать альтернативные взгляды, интерпретировать информацию;

- сохранять и использовать информацию в повседневной жизни;

- перерабатывать и представлять информацию.

Если пользователь обладает вышеназванными умениями, то он работает в сети осознанно и эффективно использует ее образовательный потенциал. Когда школьники достаточно подготовлены, то есть обладают медиаобразовательными умениями, они могут сами защитить себя от темной стороны Интернета. В связи со свободным течением информации в сети возрастает ответственность медиапедагогов при обучении школьников.

Направления использования сети Интернет школьниками на пользовательском этапе: общее развитие; поиск учебной информации; учебно-образовательные проекты; самостоятельное представление

информации; поиск нужных компьютерных программ; выбор дальнейшего образования, профориентация.

Перспективы использования Интернета в образовании школьников:

1) интеграция информации, полученной из сети Интернет, в контекст общего базового образования, в систему формируемых в предметных областях знаний и умений;

2) создание школьных сайтов, которые могут связать учеников, родителей и учителей между собой для обмена информацией. Школьные сайты – это виртуальная школа, которая позволит выбирать учебное заведение для ребенка, информировать о качестве обучения в школах, лицеях, гимназиях;

3) организация дистанционного обучения, которое может решать задачи очного образования, дополнять, интенсивно влиять или частично заменять его. Учащиеся могут учиться как в одной, так и сразу в нескольких дистанционных школах, получить дипломы или сертификаты по их окончании. Такая форма образования позволяет учитывать индивидуальные психологические особенности учеников;

4) создание образовательных проектов, подключение и использование сети в разных городах и областях страны позволит объединить отечественные городские и сельские школы, образовательные учреждения разных стран между собой, а также станет удобным способом контакта и общения специалистов.

9.5. Современные образовательные технологии

Новые задачи образования требуют применения современных образовательных технологий.

Образование в эпоху глобализации и высоких технологий – это фактор социальной стабильности, экономического благосостояния, конкурентоспособности и национальной безопасности.

XXI в. не только выдвигает новые требования к образованию, но и предоставляет новые возможности для образовательной деятельности с современными информационными технологиями, компьютерной техникой, дистанционным обучением [11].

Новые задачи образования требуют применения инновационных технологий (рис. 9.1).

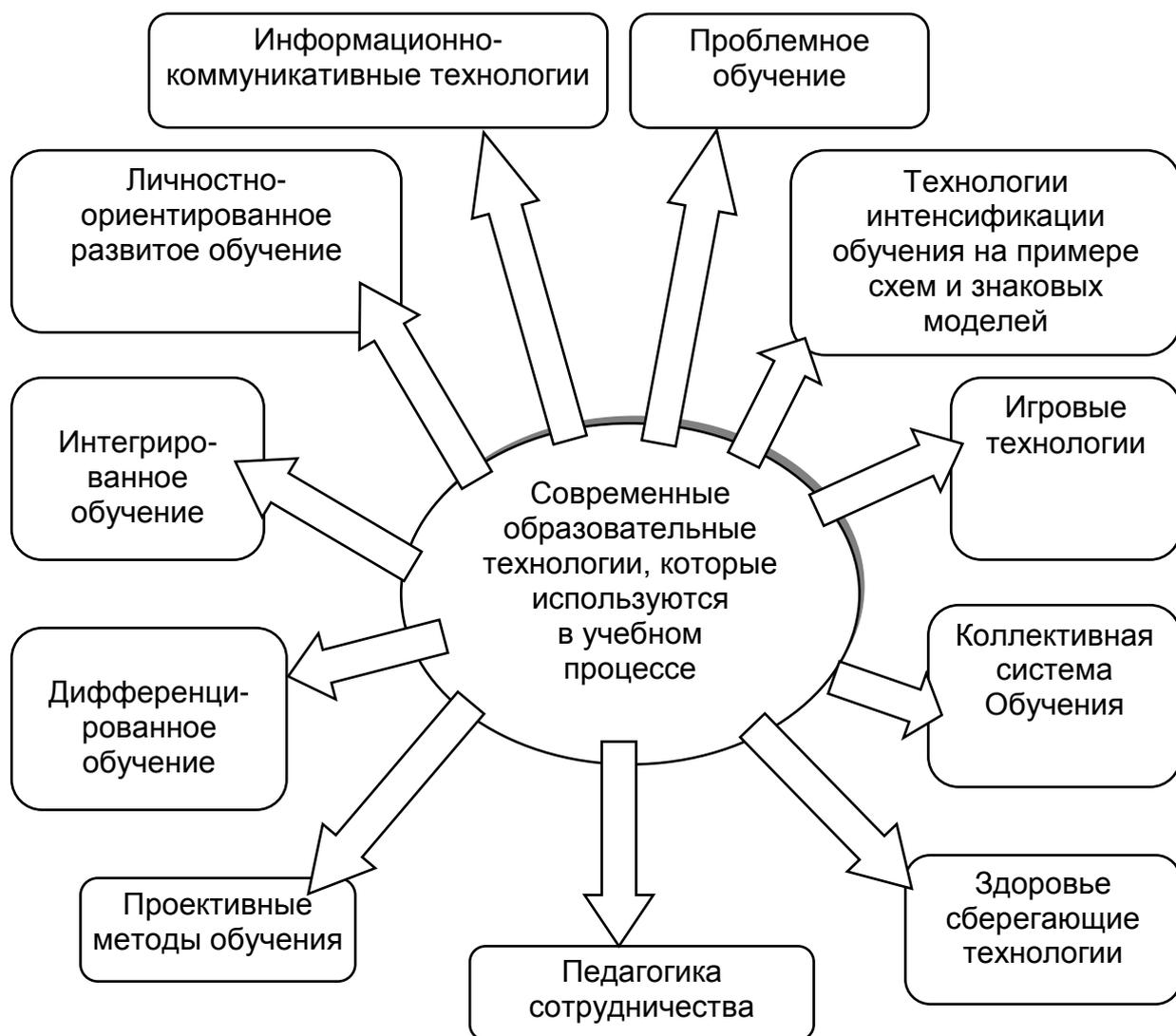


Рис. 9.1. **Современные образовательные технологии** [18]

Применение той или иной образовательной технологии в учебном процессе зависит от конкретно поставленной задачи и ситуации.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Какие существуют теории образования?
2. На каких принципах основывается образование в Украине?
3. Что представляет собой система образования в современной Украине?
4. Что определяет содержание образования в учебных заведениях Украины?

Тесты для самопроверки

1. Понятие образования означает:

- а) систему взглядов и убеждений, конкретного уровня образованности;
- б) совокупность и функционирование образовательно-воспитательных учреждений разных типов и ступеней;
- в) изучение учениками естественно-математических наук.

2. К государственным органам управления образованием в Украине относят:

а) Министерство образования и науки, молодежи и спорта Украины;

б) министерства и ведомства Украины, которым подчиняются заведения образования, Высшую аттестационную комиссию Украины;

в) пункт а) и б), а также местные органы государственной исполнительной власти и органы местного самоуправления образованием, Министерство образования Автономной Республики Крым.

3. В начальной школе изучают:

- а) до 5 предметов;
- б) до 7 предметов;
- в) до 14 предметов.

4. Умения, необходимые пользователю для получения информации из сети:

- а) оперативность получения интересующих сведений;
- б) целенаправленно находить нужную информацию, сохранять и использовать в повседневной жизни;
- в) использовать для общения.

5. Направления использования сети Интернет школьниками на пользовательском этапе:

- а) использование для общения;
- б) поиск учебной информации, самостоятельное представление информации, поиск нужных компьютерных программ;
- в) общее развитие.

10. Обучение и воспитание – пути развития личности

Ключевые слова: обучение, преподавание, выучивание, могущественная сила процесса образования, типы обучения, принципы обучения, воспитание, закономерности воспитания, методы воспитания, средства воспитания.

10.1. Сущность обучения

Обучение – сложный и многогранный процесс взаимодействия учителя и ученика, который является взаимосвязанным и взаимообусловленным (рис. 10.1).



Рис. 10.1. Сущность обучения

Обучение всегда происходит в общении и основывается на вербально-деятельностном подходе. Слово одновременно является средством выражения и познания сущности изучаемого явления, орудием коммуникации и организации практической познавательной деятельности школьников. Оно тесно связано так с ценностно-ориентационной деятельностью, имеющей своей целью формирование личностных смыслов и осознание социальной значимости предметов, процессов и явлений окружающей действительности.

Обучение, как и всякий другой процесс, связано с движением. Оно, как и целостный педагогический процесс, имеет задачу структуру, а следовательно, и движение в процессе обучения ведет от решения одной учебной задачи к другой, продвигая ученика по пути познания: от незнания к знанию, от неполного знания к более полному и точному. Обучение не сводится к механической "передаче" знаний, умений и навыков. Это двусторонний процесс, в котором в тесном взаимодействии находятся педагоги и воспитанники (учащиеся): преподавание и учение. При этом преподавание должно рассматриваться условно, так как учитель не может ограничиться только изложением знаний – он развивает и воспитывает, то есть осуществляет

целостную педагогическую деятельность. Успех обучения в конечном итоге определяется отношением школьников к учению, их стремлением к познанию, осознанным и самостоятельным приобретением знаний, умений и навыков, их активностью. Ученик – не только объект обучающих воздействий, он субъект специально организуемого познания, субъект педагогического процесса.

10.2. Функции обучения

Необходимость комплексной реализации всех компонентов содержания образования и направленность педагогического процесса на всестороннее, творческое саморазвитие личности школьника обуславливают функции обучения: образовательную, воспитательную и развивающую. При этом образовательная функция связана с расширением объема, развивающая – со структурным усложнением, а воспитательная – с формированием отношений (Краевский В. В.).

Образовательная функция. Основным смыслом образовательной функции состоит в вооружении учащихся системой научных знаний, умений, навыков и ее использовании на практике.

Научные знания включают в себя факты, понятия, законы, закономерности, теории, обобщенную картину мира. В соответствии с образовательной функцией они должны стать достоянием личности, войти в структуру ее опыта. Наиболее полная реализация этой функции должна обеспечить полноту, систематичность и осознанность знаний, их прочность и действенность. Это требует такой организации процесса обучения, чтобы из содержания учебного предмета, отражающего соответствующую область научного знания, не выпадали элементы, важные для понимания основных идей и существенных причинно-следственных связей, чтобы в общей системе знаний не образовывались незаполненные пустоты. Знания должны особым образом упорядочиваться, приобретая все большую стройность и логическую соподчиненность, чтобы новое знание вытекало из ранее усвоенного и пролагало путь к освоению последующего.

Конечным результатом реализации образовательной функции является действенность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для

получения новых, а также сформированность важнейших как специальных (по предмету), так и общеучебных умений и навыков.

Умение как умелое действие направляется четко осознаваемой целью, а в основе навыка, то есть автоматизированного действия, лежит система упрочившихся связей. Умения образуются в результате упражнений, которые варьируют условия учебной деятельности и предусматривают ее постепенное усложнение. Для выработки навыков необходимы многократные упражнения в одних и тех же условиях.

Осуществление образовательной функции неразрывно связано с формированием навыков работы с книгой, справочной литературой, библиографическим аппаратом, организацией самостоятельной работы, конспектированием и др.

Воспитательная функция. Воспитывающий характер обучения – отчетливо проявляющаяся закономерность, действующая непреложно в любые эпохи и в любых условиях. Воспитательная функция органически вытекает из самого содержания, форм и методов обучения, но вместе с тем она осуществляется и посредством специальной организации общения учителя с учащимися. Объективно обучение не может не воспитывать определенных взглядов, убеждений, отношений, качеств личности. Формирование личности вообще невозможно без усвоения системы нравственных и других понятий, норм и требований.

Обучение воспитывает всегда, но не автоматически и не всегда в нужном направлении, поэтому реализация воспитывающей функции требует при организации учебного процесса, отборе содержания, выборе форм и методов исходить из правильно понятых задач воспитания на том или ином этапе развития общества. Важнейшим аспектом осуществления воспитывающей функции обучения является формирование мотивов учебной деятельности, изначально определяющих ее успешность.

Развивающая функция. Так же как воспитывающая функция, развивающий характер обучения объективно вытекает из самой природы этого социального процесса. Правильно поставленное обучение всегда развивает, однако развивающая функция осуществляется более эффективно при специальной направленности взаимодействия учителей и учащихся на всестороннее развитие личности. Эта специальная направленность обучения на развитие личности ученика получила закрепление в термине "развивающее обучение".

В контексте традиционных подходов к организации обучения осуществление развивающей функции, как правило, сводится к развитию речи и мышления, поскольку именно развитие вербальных процессов нагляднее других выражает общее развитие ученика. Однако это сужающее развивающую функцию понимание направленности обучения упускает из виду, что и речь, и связанное с ней мышление эффективнее развиваются при соответствующем развитии сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности. Таким образом, развивающий характер обучения предполагает ориентацию на развитие личности как целостной психической системы.

10.3. Методологические основы обучения

Принципиальные положения, определяющие общую организацию, отбор содержания, выбор форм и методов обучения, вытекают из общей методологии педагогического процесса. Вместе с тем, поскольку обучение непосредственно связано с организацией познавательной деятельности учащихся, необходимо специальное рассмотрение его методологических основ.

Широкое распространение в педагогической практике США и во многих странах Европы получили бихевиористические теории.

Бихевиористы отождествляют психическую жизнь человека и животных, сводят всю сложную жизнедеятельность к формуле "стимул – реакция". С этой точки зрения процесс обучения – это искусство управления стимулами с целью вызова или предотвращения определенных реакций. А процесс учения – совокупность реакций на стимулы и стимульные ситуации. Развитие сознания отождествляется с формированием реакций обучающихся.

Таким образом, сознательная деятельность человека в процессе обучения объясняется не психическими, а физиологическими процессами. Сознательная деятельность учащихся подменяется чисто рефлекторной. Отличие человека от высокоорганизованных животных бихевиористы видят в том, что у человека, кроме двигательных, есть еще и словесные реакции, а также в том, что на него могут действовать вторичные – словесные – стимулы, в том, что у человека кроме биологических могут быть и вторичные потребности, как-то: честолюбие, корысть и т. п.

Прагматисты сводят обучение лишь к расширению личного опыта ученика для того, чтобы он мог как можно лучше приспособиться к существующему общественному строю. Обучение может только способствовать проявлению того, что заложено в человеке от рождения, поэтому цель обучения, как и воспитания, – научить ребенка жить. А это означает приспособляться к окружающей среде, удовлетворять личные интересы и потребности без ориентации на социальное окружение в соответствии с субъективно понимаемой пользой. Основоположник прагматизма Дж. Дьюи писал, что среда воспитывает, а жизнь учит.

В соответствии с этими методологическими основаниями прагматисты отрицают необходимость формирования систематических знаний, умений и навыков, а следовательно, отрицают научное обоснование учебных планов и программ, умаляют роль учителя, отводя ему роль помощника, консультанта. Основным механизмом и соответственно методом получения знаний, умений и навыков – "обучение через делание", то есть выполнение практических заданий, упражнений. Современные прагматисты считают, что обучение – это сугубо индивидуальный, "интимный" процесс.

Бихевиоризм и прагматизм – наиболее распространенные концепции обучения, которые предпринимают попытку объяснения механизмов научения. Большинство же теорий, которые начисто отвергают как физиологические, так и психологические основы учебного процесса, сводят обучение к процессам, происходящим в душе ученика. Получение знаний, умений и навыков никак не объясняется, а если объясняется, то с помощью интуиции, озарения, ума и т. п. К этим направлениям примыкают уже известные нам экзистенциализм и неотомизм. Они понижают роль обучения, подчиняют интеллектуальное развитие воспитанию чувств. Объяснение подобной позиции исходит из утверждения, что познать можно лишь отдельные факты, но без их осознания, взаимосвязи закономерностей [32].

10.4. Сущность процесса воспитания

Воспитание – это процесс формирования человека как личности. Это процесс целенаправленного развития тех качеств, которые больше всего ценятся в семье, школе, обществе, на производстве.

Воспитание является двусторонним процессом. С одной стороны выступает воспитатель (родитель, учитель, преподаватель, руководитель), а с другой – воспитанник (ребенок, школьник, студент, какой-либо другой человек). Результаты воспитания зависят как от педагогической подготовленности воспитателя, так и от мотивов воспитанника.

Мотивы воспитания программируют воспитательный процесс. Чем сильнее потребности и желания воспитанника в самосовершенствовании своей личности, тем эффективнее решаются воспитательные задачи. Процесс воспитания должен иметь конкретные цели (текущие и перспективные). Целями воспитания могут быть:

- 1) овладение знаниями, нормами и правилами поведения;
- 2) формирование адекватных мотивов, чувств, устойчивых эмоциональных отношений;
- 3) формирование морального сознания и убеждений;
- 4) воспитание сильной воли, волевых качеств;
- 5) формирование умений и навыков культурного поведения;
- 6) воспитание уверенности в своих силах, способности принимать решения в различных ситуациях;
- 7) воспитание самокритичности, умений правильно оценивать свое поведение.

Система воспитания – это взаимосвязанные элементы единого целого, которые представляют собой:

1. Принципы воспитания.
2. Систему диагностики первоначальной воспитанности личности и коллектива.
3. Направления воспитания.
4. Методы воспитания.
5. Формы воспитания.
6. Систему оценки и контроля результатов воспитательной работы.

10.5. Принципы воспитания

Принципы воспитания – это руководящие положения, которые отражают общие закономерности процесса воспитания и определяют требования к содержанию, формам и методам воспитательных воздействий на личность и коллектив. Процесс воспитания базируется на принципах:

1. Принцип целенаправленности воспитания – ориентирует воспитателя на конкретную цель своего влияния на воспитанника.

2. Принцип гуманизации и демократизации воспитания – обязывает воспитателя относиться к воспитанникам гуманно, уважать их права и достоинство, обеспечивать сотрудничество и взаимопонимание, гласность и самокритику.

3. Принцип сочетания воспитания с самовоспитанием – направляет деятельность воспитателя на активизацию усилий воспитанника по самосовершенствованию своей личности.

4. Принцип воспитания личности в коллективе – рекомендует воспитателю учитывать социально-психологические особенности коллектива и их влияние на личность воспитанника.

5. Принцип индивидуального подхода в воспитании – обязывает воспитателя изучать индивидуальные качества воспитуемого и на этой основе дифференцированно развивать его личность.

6. Принцип опоры на позитивные качества личности – ориентирует воспитателя на использование лучших, положительных качеств воспитанника и с их помощью вытеснять у него отрицательные привычки.

7. Принцип систематичности и последовательности в воспитании – предусматривает систему педагогических влияний на воспитанника, с помощью которой воспитатель настойчиво и последовательно формирует у него лучшие качества личности.

8. Принцип связи воспитания с обучением – обязывает каждого педагога на занятиях личным примером, убеждением и внушением формировать у воспитанников моральные ценности и установки, развивать интеллектуальные способности и положительные черты характера.

9. Принцип связи воспитания с жизнью, реалиями общества – предполагает строить воспитательный процесс в соответствии с развитием общества, оберегать психику молодого человека от негативного влияния пропаганды насилия, алкоголизма, наркомании, проституции и т. п.

10. Принцип этнизации воспитания – предполагает наполнение воспитательного процесса национальным содержанием, направленным на формирование самосознания гражданина; воссоздания у детей менталитета своего народа, его культуры и языка.

10.6. Направление (виды) воспитания

Воспитание – это целостный процесс формирования личности и развития коллектива. Оно наиболее эффективно, когда конкретизируется по отдельным направлениям, которые имеют свои цели и задачи, особенности и критерии.

К основным направлениям воспитания относятся:

- 1) гражданское;
- 2) умственное;
- 3) моральное;
- 4) эстетическое;
- 5) половое;
- 6) правовое;
- 7) экологическое;
- 8) трудовое;
- 9) экономическое;
- 10) физическое воспитание.

Гражданское воспитание – процесс формирования качеств сознательного гражданина и патриота своей страны. Оно направлено на развитие духовных ценностей, мировоззрения, убеждений, которые определяют общественный долг и обязанности человека перед Отечеством и своим народом.

Основным критерием гражданского воспитания является гражданственность личности, которую составляют моральная, политическая и правовая культура, чувство собственного достоинства и внутренней свободы, национальное самосознание и культура межэтнических отношений.

Умственное воспитание – процесс развития интеллектуальных сил и мышления воспитанника с целью привития культуры умственного труда. Во время развития интеллекта происходит не только накопление знаний, но и формируются умения воспринимать и запоминать информацию, совершенствуются качества внимания и воображения, оттачиваются мыслительные процессы и культура речи.

Моральное воспитание имеет цель: формирование нравственного сознания и общечеловеческих моральных ценностей, развитие умений и навыков культурного поведения. Моральное воспитание предусматривает формирование у человека чувства любви к родителям и отчизне,

честности и ответственности, скромности и справедливости, гуманизма и благородного отношения к женщине.

Эстетическое воспитание направлено на формирование знаний о законах красоты и гармонии, развитие способностей чувствовать границу между прекрасным и безобразным, возвышенным и низменным, трагическим и комическим. Целью эстетического воспитания является высокий уровень эстетических знаний, вкусов, идеалов, умений воспринимать красоту природы, художественной литературы, музыки, театра, внешности и поступков человека.

Половое воспитание – процесс усвоения подрастающим поколением знаний о взаимоотношении полов, о сексуальной жизни. Это формирование этических норм в отношениях с лицами противоположного пола, развитие чувства ответственности за свои поступки. Особенно интенсивно и психологически верно необходимо проводить половое воспитание подростков, когда пробуждаются сексуальные инстинкты, а в обществе отсутствуют запреты на так называемую "свободу любви".

Правовое воспитание – процесс формирования правосознания, уважения конституционных норм и государственных символов, развитие умений исполнять законы и общественные обязанности. Важнейшими задачами правового воспитания также являются: преодоление негативных привычек и стимулирование активности в борьбе с преступностью и правонарушениями.

Экологическое воспитание направлено на формирование экологических знаний, любви к природе, развитие умений и навыков беречь и приумножать ее богатства. Экологическое воспитание немислимо без умения осмысливать экологические явления делать выводы относительно состояния природы, разрабатывать способы разумного взаимодействия с ней.

Трудовое воспитание – процесс формирования сознательного отношения к труду путем развития умений и навыков активной трудовой деятельности. Воспитать любовь к труду (учебному, производственному, научному и др.) – значит воспитать социально полезную личность. Трудолюбие – важнейшая черта морального облика человека как личности.

Экономическое воспитание направлено на формирование у воспитанника современного экономического мышления, чувств рачи-

тельного и бережливого хозяина, трудолюбия и деловитости, организованности и предприимчивости. Важной задачей экономического воспитания является развитие у молодого человека умения беречь одежду, рационально расходовать деньги, разумно экономить время. Для школьника и студента время – главнейший ресурс и материальная ценность.

Физическое воспитание – организованный процесс укрепления здоровья, закаливания организма, развитие физических возможностей, двигательных умений и навыков. С помощью физических упражнений и спортивных игр у воспитанника формируются умения выдерживать большие физические нагрузки, распределять свои силы, укреплять волю и обеспечивать победу в соревнованиях.

10.7. Методы воспитания

Методы воспитания – это совокупность средств и приемов, с помощью которых воспитатель воздействует на психику воспитуемого в соответствии с конкретной целью воспитания.

Средства воспитания – это устное слово и пример, эмоциональная реакция и физическое воздействие, художественная литература и музыка, учебники и телевидение, беседы и кружки по интересам, Интернет и спортивные игры.

Приемы воспитания – это частные способы использования различных средств воспитания. Так, слово воспитателя может быть добрым или злым, требовательным или ласковым; пример может быть позитивным (образцом для подражания) или негативным (отталкивающим приемом).

К основным методам воспитания относятся:

1. Метод примера.
2. Метод упражнения.
3. Метод приучения.
4. Метод беседы.
5. Метод убеждения.
6. Метод внушения.
7. Метод соревнования.
8. Метод игры.
9. Метод поощрения.
10. Метод принуждения.

Метод примера включает различные средства и приемы, учитывающие естественную склонность воспитанника к подражанию, копированию идеалов, мыслей, умений, манеры поведения.

Пример учителя – лучший воспитатель, он легко запоминается, обладает большой наглядностью и эмоциональной заразительностью. Учитель воспитывает и словом, и мимикой, и действием, и взглядом. Поэтому личный пример авторитетного человека нельзя заменить ни учебником, ни многочасовыми лекциями о нравственности и культуре поведения.

Склонность подростков к подражанию нередко создает опасность заимствования дурных привычек, нецензурных выражений, агрессивного поведения, пьянства и наркомании.

Метод положительного примера должен вызывать у воспитанника глубокий интерес и желание быть лучше, умнее, сильнее, культурнее.

Метод упражнения представляет собой систему многократных и усложняющихся повторений специальных действий и поступков в целях формирования индивидуально-психологических качеств и привычек правильного поведения. Весьма важно воспитаннику осознать полезность и нужность интеллектуальных, нравственных, эмоционально-волевых, социальных и других упражнений.

Успех в формировании тех или иных качеств зависит от ряда условий, особенно от систематичности упражнений и постепенного наращивания трудностей.

Метод приучения – это система планомерного и регулярного выполнения воспитанником определенных действий с целью превращения их в привычные формы социального поведения. Для эффективного воспитания личности необходима система целесообразных действий, направленных на создание проблемных ситуаций, которые имеют конкретный жизненный смысл. Например, чтобы сформировать у человека честность или ответственность, нужно организовать для этого систему нравственных приемов, направленных на преодоление желания говорить неправду или устранения привычки не отвечать за свои поступки.

Метод беседы – диалогическое взаимодействие воспитателя с воспитанниками, имеющее целью передать и получить информацию, вызвать определенные мысли и чувства и тем самым повлиять на их поведение.

Беседа как воспитательный метод подразделяется на индивидуальную и групповую.

Индивидуальная беседа чаще всего проводится в экстремальных ситуациях: при нарушении дисциплины, в начале конфликта или в других случаях. Важно, чтобы воспитанник осознал свой проступок и почувствовал, что воспитатель готов ему помочь и будет действовать в его интересах. Нельзя начинать беседу с оскорбительных или критических замечаний, иронии или сарказма. Особое значение имеет сдержанность и тактичность воспитателя, его умение формулировать вопросы и давать конкретные рекомендации.

Результативность групповой беседы зависит от правильно поставленной цели, продуманности и последовательности вопросов к группе. Главное – стимулировать воспитанников к объективной оценке дисциплины и порядка в группе, отдельных поступков и высказываний. Нужно помнить, что группа критичнее обсуждает чужие ошибки, нежели свои. Использование во время беседы аналогий и сопоставлений позитивно влияет на группу, которая всегда хочет быть лучшей и поэтому оказывает моральное давление на отдельного нарушителя дисциплины.

Метод убеждения – система приемов воздействия на сознание воспитанника с помощью логических доказательств, фактов и аргументов, которые формируют у него систему знаний, общечеловеческих ценностей, идеалов и взглядов. Важным результатом этого метода является убежденность личности, которая реализуется в разумной деятельности и высоконравственных поступках.

Воспитателю, чтобы эффективно убеждать, нужно самому быть хорошо информированным и убежденным человеком. Большое значение имеет активное взаимодействие убеждающего и убеждаемого. Метод убеждения реализуется в процессе беседы, лекции, диспута, дискуссии.

Воспитатель обязан учитывать как истинные, так и ложные ценности воспитанника, видеть в нем не только плохое, но и хорошее. Если метод убеждения направлен не на одного человека, а на группу, то более приемлема комбинация из логических и эмоциональных приемов. Убеждать воспитанников следует словом и делом. Разрыв, противоречие между словом и делом наносит ущерб воспитанию.

Метод внушения – комплекс способов информационного воздействия на психику воспитанника, связанного со снижением логичности и критичности его мышления, легкого восприятия требований и установок воспитателя.

Внушение достигается вербальными и эмоциональными средствами с участием специальных жестов, мимики и действий воспитателя. Особенно велика сила внушающего слова. Внушающее наставление часто используется воспитателями для формирования у воспитанников психологической готовности к предстоящей деятельности или отказа от готовящегося проступка. С помощью мотивированного внушения снимается утомление, тревога, переключается внимание, совершенствуется память, повышается работоспособность.

Метод соревнования представляет собой совокупность приемов и действий, с помощью которых воспитатель развивает у воспитанников дух здоровой конкуренции, потребность быть всегда лучшим и везде впереди.

Правильно организованное соревнование активизирует учебную деятельность, развивает волевые качества (целеустремленность, дисциплинированность, настойчивость, смелость и др.).

Соревнование – это групповая деятельность, в процессе которой воспитаннику предоставляется возможность доказать свое превосходство, лучшие качества и способности. Воспитание проходит успешнее там, где воспитатель активно, с выдумкой создает разнообразные ситуации соревнования. Соревнуясь, воспитанники избавляются от вредных привычек, манер и жаргонных словечек, приобретают положительные качества.

Метод воспитательных игр – совокупность приемов и правил, с помощью которых воссоздаются ситуации и определяются роли, играя которые воспитанники приобретают новые качества и отношения. Игры организуются воспитателем для конкретной категории воспитанников с целью решения конкретных воспитательных задач.

Существуют различные методики организации и проведения воспитательных игр, но основные элементы у них общие – разработка сценария, распределение ролей, определение воспитательных целей, проведение игры и оценка результатов. Для сохранения устойчивого интереса воспитанников к игре целесообразно использовать условную игровую терминологию, разновидности влияния в игровой форме (требования, поощрение, условное наказание и др.).

Метод поощрения – комплекс средств и приемов морального и материального стимулирования лучших результатов деятельности и поведения воспитанников. Поощрение закрепляет достижения, мобилизует силы и способствует инициативе в самовоспитании. Смысл поощрения заключается в том, что воспитанник ощущает приятные переживания и чувства, связанные со справедливой оценкой его достоинств. Это создает установку, благодаря которой воспитанник невольно для себя принимает решение поступать впредь таким образом, чтобы снова и снова получить дозу положительных эмоций.

Метод принуждения – система приемов и способов, с помощью которых воспитатель принуждает воспитанника отказаться от вредных привычек и плохих манер поведения.

Цель принуждения – помочь воспитаннику осознать свою вину, исправить ошибки и не допускать их в будущем.

В основе принуждения лежит осуждение действий и поступков воспитанника, которые противоречат правовым и моральным нормам, а также требованиям воспитателя.

Принуждение имеет различную психологическую окраску: от деликатного упрека до сурового наказания.

Приемами принуждения являются: упрек, предупреждение, запрещение, возмущение, критика недостатков, выговор, неудовлетворительная оценка, административное и дисциплинарное наказание.

Наказание допускается в исключительных случаях, когда другие приемы и способы не срабатывают. Нельзя злоупотреблять жесткими мерами воздействия на психику воспитанника. Нужно помнить, что школьная дисциплина, основанная на насилии и дисциплинарном терроре, держится недолго и затрудняет воспитание высоконравственной и свободной личности.

10.8. Формы воспитания

Формы воспитания – это способы организации воспитательного процесса, в котором реализуется взаимодействие воспитателя и воспитанников в различных педагогических ситуациях.

Формы воспитания в зависимости от количества воспитанников бывают: массовыми, групповыми и индивидуальными.

К массовым формам воспитания относятся: собрания, митинги, спортивные представления, культурно-массовые мероприятия, праздничные представления и шествия.

Групповые формы воспитания ориентированы на небольшое количество воспитанников, которые нуждаются в определенной информации, эстетической разрядке, моральном или правовом воздействии. К групповым формам воспитания относятся: групповые собрания, командные игры, лекции, конференции, коллективные походы и др.

Индивидуальные формы воспитания создают наиболее благоприятные условия для понимания индивидуальных особенностей воспитанника, его поведения и деятельности, а также для целенаправленного воздействия на его психику с целью формирования его личности.

Основные формы индивидуального влияния на воспитанника: индивидуальная беседа, индивидуальная помощь, индивидуальное задание (поручение), индивидуальный контроль, индивидуальная психокоррекция и др.

10.9. Система контроля и оценки результатов воспитательной работы

Научное воспитание требует постоянного контроля и своевременной коррекции применяемых форм и методов.

Безусловно, трудно оценить внутренние психические изменения, которые происходят у воспитанников, так как процесс воспитания имеет начало, но не имеет конца. Находясь под постоянным влиянием среды и конкретных людей, человек приобретает новую информацию и забывает старую, развивает одни навыки и расстается с другими. Если уровень приобретаемых знаний и навыков воспитанника оценить сравнительно несложно, то изменения в области его морального сознания, самостоятельности мышления, эмоционально-волевой сферы определить весьма трудно. Поэтому отношение к оценке индивидуально-психологических качеств учащихся у педагогов неоднозначное.

Обычно школьного воспитателя интересуют два основных параметра ученика: поведение и успеваемость. Если в пределах школы поведение ученика удовлетворительное, то к нему особых претензий нет, даже в случае плохой успеваемости (второгодничество сейчас не практикуется).

Воспитание подрастающего поколения в некоторых школах и других учебных заведениях осуществляется с помощью так называемых культурно-массовых и трудовых мероприятий, а оценка воспитанности учащихся иногда сводится к участию – неучастию воспитанника в тех

или иных собраниях ("неважно, в какой роли участвовал, а важно, что присутствовал").

Там, где воспитательной работой занимается профессионал, его деятельность не ограничивается проведением плановых культурно-массовых мероприятий, а сосредотачивается на каждом отдельном учащемся и на каждом учебном коллективе.

Только сочетание индивидуального и коллективного воспитания дает положительные результаты, которые можно оценить и качественно, и количественно с помощью методов психодиагностики.

В некоторых школах в качестве показателей воспитанности старшеклассника приняты следующие критерии:

- 1) дисциплинированность и сильная воля;
- 2) знание моральных норм и умение их придерживаться;
- 3) честность и ответственность;
- 4) гражданственность и патриотизм;
- 5) сознательное и старательное отношение к учебе;
- 6) правовое отношение к людям;
- 7) трудолюбие и уважение к чужому труду;
- 8) эмоционально-волевая устойчивость;
- 9) эстетические идеалы и внешний вид;
- 10) физическое здоровье, сила и выносливость.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Как связаны между собой процессы познания и обучения? В чем их сходство и различие?

2. Дайте характеристику основных функций процесса обучения.

3. Раскройте особенности структуры деятельности учителя и деятельности учащихся.

4. Что представляет собой процесс воспитания?

5. Какова система воспитания?

6. Что такое принципы воспитания? Охарактеризуйте их сущность.

7. Что представляют собой основные направления воспитания? Назовите их цели и задачи.

8. Что понимается под методами воспитания? Раскройте их сущность и особенности.

9. Что такое формы воспитательной работы?

10. Как оцениваются результаты воспитательной работы?

Тесты для самопроверки

1. Функции обучения:

- а) образовательная, воспитательная, развивающая;
- б) полнота, системность, осознанность знаний;
- в) развивающая.

2. Мировоззрение, моральные взгляды и убеждения, потребности, идеалы, способы поведения – это функция:

- а) образовательная;
- б) воспитательная;
- в) развивающая.

3. Сознательная деятельность человека в процессе обучения бихевиористами объясняется:

- а) психическими процессами;
- б) физиологическими процессами;
- в) познавательными процессами.

4. Принципы воспитания – это:

- а) процесс формирования человека как личности;
- б) руководящие положения, которые отражают общие закономерности процесса воспитания.

5. Метод убеждения – это:

а) совокупность средств и приемов, с помощью которых воспитатель воздействует на психику воспитуемого в соответствии с конкретной целью воспитания;

б) система приемов воздействия на сознание воспитанника с помощью логических доказательств, фактов и аргументов;

в) различные средства и приемы, учитывающие естественную склонность воспитания к подражанию, копированию идеалов и т. д.

11. Управление и самоуправление научной деятельностью

Ключевые слова: управление обучением, уровни самостоятельной работы студента, познавательная активность, уровни познавательной активности, самовоспитание, приемы самовоспитания.

11.1. Управление системой образования в Украине

Государственное управление и руководство заведениями системы образования в Украине имеет такую структуру (рис. 11.1):



Рис. 11.1. Структура управления учреждениями образования в Украине [11]

Министерство образования и науки, молодежи и спорта Украины является центральным органом государственной власти, который осуществляет руководство в сфере образования.

Управление общеобразовательными учебно-воспитательными заведениями осуществляется на основе Положения о среднем общеобразовательном учебно-воспитательном заведении, которое представлено на рис. 11.2.

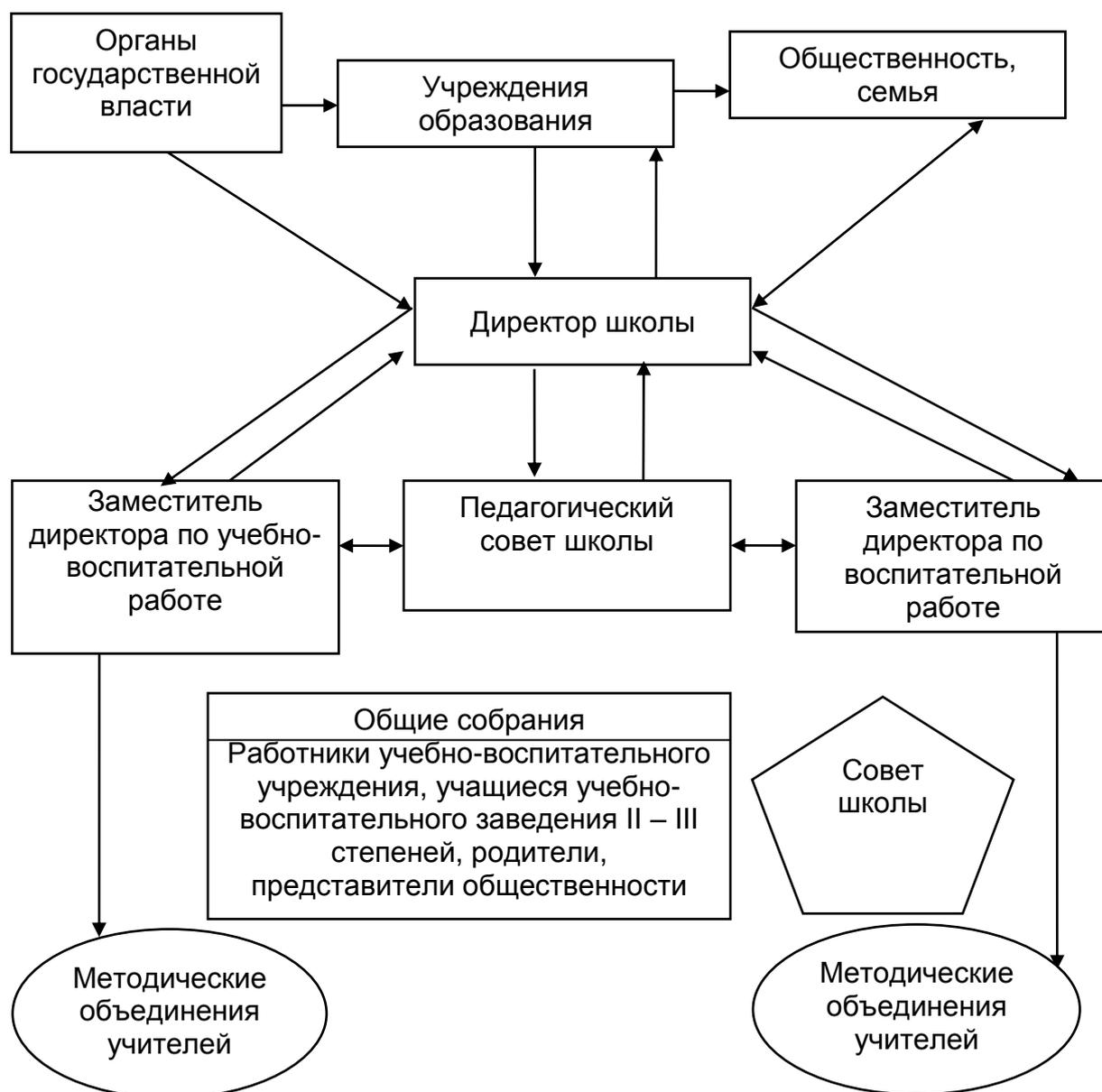


Рис. 11.2. Структура руководства общеобразовательным учебно-воспитательным учреждением [11]

11.2. Управление научно-познавательной деятельностью

Управление обучением – это координация работы участников совместной деятельности, процесс планирования, организации, мотивации и контроля, который обеспечивает достижение научных целей.

Процесс управления выполняет следующие функции [8]: первичные (планирование, организация, мотивация и контроль) и связующие (коммуникативная, принятие решений, руководство).

Управление учебно-познавательной деятельностью представлено на рис 11.3.

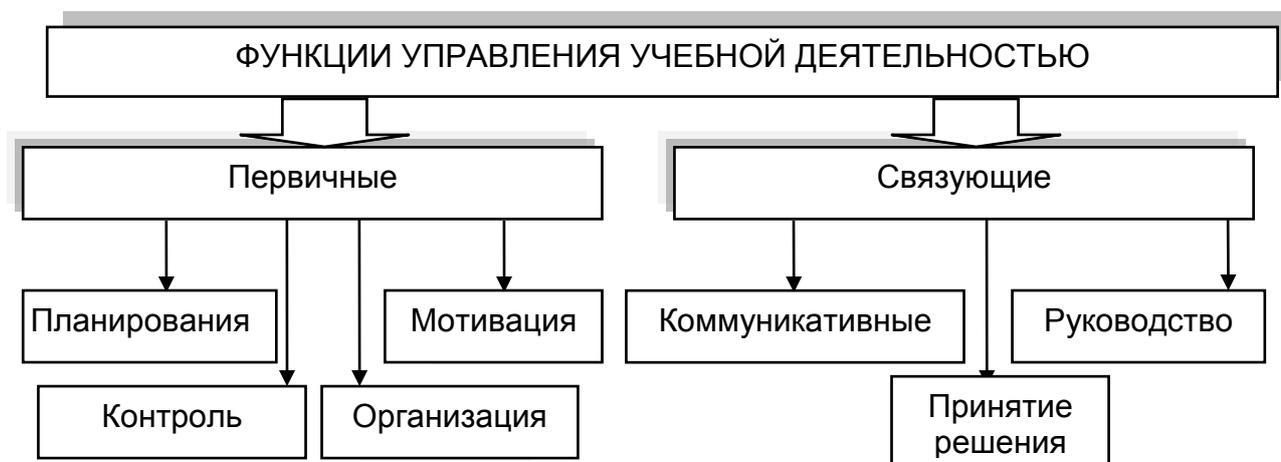


Рис. 11.3. **Функции управления учебной деятельностью** [8]

Большое значение имеет управление самостоятельной учебной работой студентов. При ее организации на преподавателя возлагаются следующие функции:

планирование самостоятельной работы студентов, то есть определение целей и методов их достижения;

собственно организация самостоятельной работы студентов, то есть обеспечение взаимосвязей между отдельными компонентами системы учебной деятельности;

управление самостоятельной работой студентов, внесение в ее процесс необходимых коррективов для достижения поставленных целей;

взаимообмен со студентом информацией, обеспечивающей принятие целесообразных решений по дальнейшей самостоятельной работе.

11.3. Организация самостоятельной научно-познавательной деятельности студентов

Советы студентам относительно самостоятельной познавательной деятельности:

в каждом тексте видеть информацию существенную и вспомогательную (примеры);

искать в информации внутренние связи на основе анализа текста;

сравнивать новую информацию с тем, что уже ранее известно;

иметь четкую цель, которой нужно достичь в результате обработки текста (конспект, тезисы, выводы и т. п. – сейчас для многих это одно и то же).

Таким образом, профессиональную мотивацию можно развить только через собственную умственную активность студента, через активную самостоятельную познавательную его деятельность. Главное, чтобы был порядок в мыслях и в тетрадах. "Весомым признаком самостоятельной работы является наличие внутренних побуждений и связанное с ними осознания смысла и целей работы. Самостоятельная работа является конкретным проявлением самостоятельности ума", – отмечает Кузьмина Н. В.

Внутренней предпосылкой успешной самостоятельной работы студентов является уровень их познавательной активности и самостоятельности. Для познавательной активности в обучении характерны устойчивый интерес к учебному материалу, сосредоточение на нем внимания, направленность на преодоление трудностей при его усвоении, выполнение мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения и т. п.) для его понимания. Психологи различают три уровня познавательной активности:

1) воспроизводящая активность – характеризуется стремлением личности запомнить и отобразить учебный материал, научиться применять его по образцу; отсутствует выраженное желание углублять знания;

2) интерпретирующая активность – характеризуется стремлением личности осознать выученное, связать его с ранее усвоенным, овладеть способами применения знаний в новых условиях; индивид более самостоятельный, пытается найти пути преодоления трудностей;

3) творческий уровень активности – характеризуется стремлением личности к поиску нового, ранее неизвестного способа решения задачи (решения проблемы); настойчивость в достижении цели.

Учебная самостоятельность проявляется в умениях студента систематизировать, планировать, контролировать и регулировать свою учебно-профессиональную деятельность, собственные познавательно-мыслительные действия без непосредственной помощи и руководства со стороны преподавателя. В педагогической психологии выделяют следующие уровни самостоятельной работы студентов:

На первом уровне студенты фактически осуществляют копирование действий по данному образцу. Одновременно происходит идентификация объектов и явлений, распознавания их путем сравнения с уже известными образцами.

Второй уровень представляет собой репродуктивную деятельность, направленную на восприятие информации о различных свойствах объекта, процесса или явления, в целом не выходя за пределы запоминания. Однако на этом уровне уже начинается обобщение приемов и методов познавательной деятельности, их перенос на решение более сложных задач.

Третий уровень рассматривается как продуктивная деятельность самостоятельного применения приобретенных ранее знаний для решения задач, выходящих за пределы уже известных образцов. Этот уровень самостоятельной работы основан на способности к индуктивным и дедуктивным выводам и обобщениям.

Четвертый уровень представляет собой самостоятельную творческую деятельность студента по привитию имеющихся знаний при решении задач в совершенно новых, ранее неизвестных ситуациях, в условиях определения новых способов решения задач, основанных на процессах творческого мышления.

Исследования студентов в разных вузах (Казаков В. А.) показали, что количество лиц с хорошо выраженной самостоятельностью составляет 20 – 30 %, около 15 % студентов не способны к самостоятельной работе, остальные же (55 – 65 %) характеризуются средним уровнем самостоятельности.

Для **развития самостоятельности** студентов нужно формировать следующие умения:

- осознавать и внутренне принимать цели и задачи самостоятельной работы;

- определять, систематизировать и устанавливать последовательность выполнения задания;

- определять и планировать последовательность действий (методов и средств), необходимых для выполнения задания;

- организовать свою работу, мобилизовать имеющиеся ресурсы для решения поставленной задачи;

самостоятельно контролировать свои действия, сообразуясь с целью, если есть необходимость, то корректировать, уточнять и регулировать;

оценить результаты своей самостоятельной работы и определить ее дальнейшие перспективы;

наладить связь с преподавателем для презентации достигнутых результатов и получения консультации.

На пути самостоятельной работы студентов могут стоять **психологические барьеры**, снижающие ее эффективность и отрицательно сказывающиеся на мотивации учения:

1. Ощущение "запрограммированности". Часто студент осуществляет только исполнительные этапы самостоятельной работы, а ориентировочные и контролирующие функции выполняет преподаватель. Познавательная активность студента не выражена, в его деятельности задействован минимум познавательных возможностей и при условии внешних побуждений.

2. Слишком высокая "цена" активности. Иногда самостоятельная работа требует от студентов слишком много усилий по сравнению с достигнутым результатом, поэтому важно ознакомить их с наиболее рациональными способами решения задач или уменьшить объем работы в соответствии с реальными возможностями ее выполнения.

3. Последствия непризнания результата. Если в процессе самостоятельной деятельности студент неоднократно добивался положительных результатов, но они не замечались преподавателем (не проверялись конспекты первоисточников, не предоставлялась возможность для выступления на семинарском занятии, не оценивалось практическое задание и т. д.), то он может потерять желание работать дальше.

4. Обученная беспомощность. Если студент не смог достичь положительного результата, несмотря на большие усилия, и это повторялось не один раз, то этот факт сдерживает его активность в дальнейшем. Поэтому желательно подбирать посильные задачи, создавать "ситуацию успеха" и отмечать малейшее достижение.

5. Привычка идти "по пути наименьшего сопротивления". В процессе выполнения самостоятельных заданий студенты нередко выбирают самый легкий путь (переписывают или копируют конспекты однокурсников, на занятия приносят ксерокопию страниц из книги,

определяют между собой очередность подготовки к семинарским занятиям, "скачивают" готовый материал с Internet и т. д.).

6. Влияние групповых установок. Как водится, в студенческой академической группе формируется определенное общественное мнение относительно отношения к разным видам активности членов группы (одна активность не принимается, если не осуждается большинством, другая – поддерживается). Бывает, что внутри группы негативно относятся к учебно-познавательной деятельности и проявлению активности в этой сфере.

7. Отсутствие опыта самостоятельности. Нередко студенты, особенно первокурсники, не умеют планировать свое время, самостоятельно организовывать свою работу и т. п.

8. Незрелость волевой саморегуляции (лень). Для некоторых студентов заставить себя выполнить работу, преодолеть трудности, довести дело до конца является непосильным заданием. Особенно это обостряется из-за отсутствия положительной мотивации учебно-познавательной деятельности.

Важной предпосылкой позитивной мотивации и эффективности самостоятельной учебной работы студентов является развитие у них творчества и познавательных способностей.

Контрольные вопросы для самодиагностики

1. Составьте характеристику структуры управления учреждениями образования в Украине. Какой центральный орган осуществляет руководство в сфере образования?

2. Что такое общее собрание (конференция) коллектива? Кто принимает в них участие?

3. Дайте характеристику основным функциям управления учебной деятельностью.

4. Что такое управление учебно-познавательной деятельностью?

5. Как определяют уровни самостоятельной работы студента?

6. Что такое познавательная активность?

7. Какие уровни познавательной активности вы знаете?

8. В чем заключается сущность самовоспитания?

Тесты для самопроверки

1. К функциям управления учебной деятельностью относятся:

- а) мотивация, организация, принятие решений;
- б) мотивация, руководство, стимулирование;
- в) мотивация, планирование, поощрение.

2. Копирование действий по данному образцу – это:

- а) уровень познавательной активности студента;
- б) уровень самостоятельной работы студента;
- в) предпосылка успешной работы студента.

3. Поиск нового, ранее неизвестного способа решения проблемы – это:

- а) воспроизводящая активность;
- б) интерпретирующая активность;
- в) творческая активность.

4. Сознательная деятельность человека, направленная на формирование и совершенствование ее положительных черт и преодоления негативных, связана с:

- а) творческой активностью студента;
- б) процессом самовоспитания студента;
- в) познавательной активностью студента.

5. Самоанализ – это:

- а) уровень познавательной активности;
- б) уровень самостоятельной работы студента над собой;
- в) прием самовоспитания.

Использованная литература

1. Абрамов Г. С. Общая психология : учебн. пособ. для вузов / Г. С. Абрамов. – М. : Академический Проект, 2002. – 496 с.
2. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Мещераков, В. Зинченко. – СПб. : Прайм. – ЕРФОЗНАК, 2003. – 672 с.
3. Доронина М. С. Культура общения деловых партнеров : учебн. пособ. / М. С. Доронина. – Х. : ИД "ИНЖЭК", 2003. – 186 с.
4. Дубравська Д. М. Основи психології : навч. посібн. / Д. М. Дубравська. – Львів : Світ, 2001. – 280 с.
5. Загальна психологія: Практикум : навч. посібн. / Волошина В. В., Долинська Л. В., Ставицька С. О. та ін. – К. : Каравела, 2006. – 280 с.
6. Загальна психологія / О. Скрипченко, Л. Долинська, З. Огородничук та ін. – К. : Правда Ярославичів, 1997. – 436 с.
7. Конституція України. – К. : Українська правнича фундація, 1996.
8. Колесніченко Л. А. Основи психології та педагогіки : навч.-метод. посібник для самост. вивчення дисц. / Л. А. Колесніченко, Л. Л. Борисенко. – К. : КНЕУ, 2002. – 157 с.
9. Крысько В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях / В. Г. Крысько. – СПб. : Питер, 2006. – 320 с.
10. Климов Е. А. Основы психологии. Практикум : учеб. пособ. для вузов / Е. А. Климов. – М. : ЮНИТИ, 1999. – 175 с.
11. Кузьмінський А. І. Педагогіка : підручник / А. І. Кузьміський, В. Л. Омеляненко. – К. : Знання, 2007. – 447 с.
12. Краткий психологический словарь / сост. Л. А. Карпенко ; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – М. : Политиздат, 1985. – 431 с.
13. Козаков В. А. Психологія діяльності та навчальний менталітет : підручник : у 2 ч. Ч.1. Психологія суб'єкта діяльності / В. А. Козаков. – К. : КНЕУ, 2000. – 243 с.
14. Майерс Д. Психология / Д. Майерс ; пер. с англ. И. А. Карпиков, В. А. Старовойтова. – Мн. : ООО "Попурри", 2001. – 848 с.
15. Маклаков А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2002. – 592 с.
16. Мазоха Д. С. Педагогіка : навч. посібн. / Д. С. Мазоха, Н. І. Опанасенко. – К. : Центр навчальної літератури, 2005. – 232 с.

17. Максименко С. Д. Общая психология / С. Д. Максименко. – М. : "Рефл-бук" ; К. : "Ваклер", 2001. – 528 с.
18. Мажник Н. А. Психологія і педагогіка у схемах і таблицях : навч. посібн. / Н. А. Мажник, Т. В. Голубєва. – Х. : ВД "ІНЖЕК", 2011. – 187 с.
19. Немов Р. С. Психология: учебник для студ. высш. пед. учебн. заведений : в 3 кн. К.1 : Общие основы психологии / В. С. Немов. – 5-е изд. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 687 с.
20. Про освіту : Закон України від 23.03.1996 р. № 100/96 – ВР // Відомості Верховної Ради України. – 1996. – № 21. – С. 84.
21. Про вищу освіту : Закон України від 17.01.2002 р. № 2984 – III // Офіційний вісник України. – 2002. – № 8. – С. 327.
22. Психология и педагогика : учебн. пособ. / под ред. А. А. Радугина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : центр, 2002. – 255 с.
23. Психология и педагогика : учебн. пособ. / под ред. А. А. Бодалева. – М. : Изд. Института Психотерапии, 2002. – 586 с.
24. Психология и педагогика : учебн. пособ. / под ред. В. И. Жукова, Л. Г. Лаптева, А. И. Подольского. – 4-е изд., доп и перераб. – М. : Ин-т Психотерапии, 2004. – 584 с.
25. Психологія : підручник / за ред. Ю. Л. Трофімова. – 3-тє вид., стереотип. – К. : Либідь, 2001. – 558 с.
26. Психология : учебник для экономических вузов / под общ. ред. В. Н. Дружинина. – СПб. : Питер, 2002. – 672 с.
27. Психологія : навч. посібн. / О. В. Винославська, О. А. Бреусенко-Кузнецов, В. Л. Зликов та ін. ; за наук. ред. О. В. Винославської. – К. : Фірма "ІНКОС", 2005. – 352 с.
28. Подоляк Л. Г. Психологія вищої школи : навчальний посібник для магістрів і аспірантів. / Л. Г. Подоляк, В. І. Юрченко. – К. : ТОВ "Філ-студія", 2006. – 320 с.
29. Положення про середній загальноосвітній навчально-виховний заклад // Освіта. – 1993. – 3 вересня.
30. Платонов К. К. Краткий словарь системы психологических понятий / К. К. Платонов. – М. : Политиздат, 1984. – 431 с.
31. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. – 720 с.
32. Реан А. А. Психология и педагогика : учебник для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – СПб. : Питер, 2002. – 432 с.

33. Слостенин В. А. Психология и педагогика : учебн. пособ. для студ. высш. учебн. заведений / В. А. Слостенин, В. П. Каширин. – М. : Издательский центр "Академия", 2001. – 480 с.
34. Степанов С. С. Педагогическое общение / С. С. Степанов // Педагогическая энциклопедия : в 2 т. – М. : Логос, 1999. – Т. 2. – С. 132.
35. Слободчиков В. И. Основы психологической антропологии : учебн. пособ. для вузов / В. И. Слободчиков, Е. Н. Исаев. – М. : Школа-Пресс, 1995. – 384 с.
36. Столяренко А. М. Психология и педагогика : учебн. пособ. для вузов / А. М. Столяренко. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 423 с.
37. Фіцула М. М. Педагогіка : навч. посібн. для студентів вищих педагогічних закладів освіти / М. М. Фіцула. – К. : Вид. центр "Академія", 2000. – 544 с.
38. Харламов И. Ф. Педагогика : учебн. пособие / И. Ф. Харламов. – 4-е изд.– М. : Гардарики, 2004. – 520 с.
39. Щекин Г. Визуальная психодиагностика: познание людей по их внешности и поведению : учебн.-метод. пособ. / Г. Щекин. – 2-е изд., испр. – К. : МАУП, 2001. – 615 с.

Приложения

Приложение А

Интересно о науке [1]

№	Вопрос	Ответ
1	2	3
1	Почему в психологии, как и в других науках, существует методология?	Любая наука ищет основания для обоснования целостности своего предмета – так появляется методология. Методология – это основания для обоснования
2	Чем отличается включенное наблюдение от слежки за человеком?	Слежка – это работа полиции или милиции, суть ее в фиксации действий человека. Можно сказать, что попытка ответить на вопрос: "Что человек делает?" Включенное наблюдение – это метод исследования, то есть способ получения истинного научного знания, суть которого состоит в том, что исследователь, имея обоснованную гипотезу, живет в естественных условиях изучаемого предмета вместе с ним одной жизнью, в этом совместном времени и пространстве, не нарушая его, исследователь фиксирует все факты жизни, которые соответствуют или не соответствуют его гипотезе. Можно сказать, что он отвечает на вопрос: "Есть ли в жизни то, что есть в моей гипотезе о ней?" Включенное наблюдение требует подготовку и организацию – это вид работы ученого-исследователя
3	Почему в любом языке есть слова, аналогичные русскому выражению "не верю своим глазам"? То же самое говорят об ушах?	Все люди замечали, что восприятие – активно, что можно принимать желаемое за действительное, ошибаться, попадать в плен иллюзий восприятия
4	Почему по рисункам человека можно судить о его состоянии?	Рисунки человека отражают его состояние, так как существует механизм проекции – это механизм воплощения качеств психической реальности в форме знака. Прочитать состояние человека, выраженное в рисунке, другой человек может потому, что сам использует для этого механизм проекции
5	Если один человек всю жизнь прожил в пустыне, а другой – в джунглях, и, встретившись, они будут беседовать о высоте небес, с какими свойствами сознания они встретятся?	Люди, живущие в пространствах, которые организованы по-разному, обладают разными сенсорными эталонами восприятия предметов, которые определяют такое свойство восприятия, как его контрастность

Продолжение приложения А

1	2	3
6	"Если я не понимаю, я забываю". Возможно ли такое явление?	Да, существует механическая память
7	Какую психологическую функцию выполняют талисманы?	Талисман позволяет сохранить в пространстве и во времени присутствие другого человека как его отношение, как его воздействие. Талисман – это превращенная форма идентификации
8	Когда и почему взрослый человек проявляет качества ребенка?	Ребенок живет во взрослой психике как проявление непосредственности. Когда уходит опосредованность, взрослый становится ребенком. Иногда это его настоящее "Я"
9	Может ли человек унижать сам себя? Как и почему он это делает?	Человек может унижать сам себя. Это делается за счет сокращения психологического пространства и отказа от "Я-усилий" во всех вариантах их проявления
10	Чем отличаются продукты творческой деятельности от продуктов репродуктивной деятельности?	В творческой деятельности человек создает то, чего еще не было, а в репродуктивной (даже с большой затратой труда) он только повторяет, копирует уже существующие продукты
11	Что может человек сделать со своим характером?	В самовоспитании возможно изменение некоторых качеств как проявление черт характера через изменение структуры и содержания внутреннего диалога. Это возможно при встрече с другим человеком
12	Что такое сильный характер, соответствует ли это представлению о сильной натуре человека?	Сильный характер и сильная натура – это характеристики психологической реальности, которые позволяют фиксировать структурную выраженность сознания (характер) и проявленность свойств "Я" (натура). Как видно из оценки, можно говорить о выраженной устойчивой структуре сознания и проявленности качеств "Я"
13	Почему возможна оценка человека, как бесхарактерного?	Бесхарактерный человек не обладает выраженной структурой сознания и проявленностью качеств "Я"
14	Есть ли общее в характере людей, переживших вместе ситуацию жизненного стресса?	Да, жизненный стресс вызывает у людей сходные переживания
15	Как влияет на характер человека его стремление быть похожим на кого-то?	Стремление быть похожим на кого-то избавляет человека от необходимости иметь характер

Продолжение приложения А

1	2	3
16	Может ли человек быть в конфликте со своим характером?	Человек может быть в конфликте со своим характером как с переживанием ненужности (или неполноценности) каких-то своих особенностей
17	Как влияет на характер человека обучение хорошим манерам?	В принципе, благодаря хорошим манерам, человек может чувствовать себя увереннее, это уже проявление отношения к себе – одна из черт характера
18	Почему способности можно погубить?	Способности, как и любое качество "Я", можно погубить, если они не будут проявляться, опредмечиваться в форме, соответствующей их содержанию
19	В психологии существует много типологий личности. Почему?	В психологии существует много типологий личности. Это одна из задач научного мышления классифицировать факты, чтобы выявить таким образом закономерности. Оснований для классификации может быть множество, так как любой предмет имеет множество свойств как возможных оснований для классификации. В современной психологии отсутствует единое представление о существенных свойствах психической реальности, поэтому все разнообразие теории – это проявление интеллектуальных позиций по отношению к ее существованию как целостному образованию
20	Когда люди, объединенные в группу, надевают форму, что с ними происходит?	Когда люди одевают форму, символизирующую их принадлежность к группе, они избавляются от необходимости идентификации "Я" с "Я" с помощью собственных усилий, эту идентификацию осуществляет внешний знак – форма. Она сохраняется в пространстве и времени как проявление целостности "Я"
21	Кто такой друг? Почему его бывает трудно найти?	Друг – человек, который ориентирован на заботу о целостности вашего "Я", он выступает одновременно как "Родитель", "Взрослый" и "Ребенок" по отношению к чужому – вашему "Я". Проявления целостности "Я" не менее редки, чем встреча с другом
22	Как и почему человек склонен приписывать другим людям те качества, которые свойственны ему самому?	Проекция – один из защитных механизмов личности, позволяющий "Я" сохранить свою целостность при встрече с другим через отождествление себя с ним и восприятие качеств другого как собственных. Это один из вариантов осуществления действия замещения, содержание которого позволяет человеку, в предельном варианте этого действия, переживать свое подобие Вселенной

Продолжение приложения А

1	2	3
23	Как и почему другой человек становится идеалом?	Другой человек может стать идеалом в процессе идентификации, когда человек умеет жить только в ограниченном варианте воображаемой психической жизни, где идеальные, теоретические образования не менее реальны, чем практические предметы
24	Как увеличить психологическую дистанцию с другим человеком?	Психологическую дистанцию с другим человеком можно увеличить, если не воспринимать его "Я-высказывания". Тогда она может стать длиной в жизнь
25	Что такое эмоциональная зависимость от другого человека?	Эмоциональная зависимость от другого человека – это одна из форм психологической зависимости, которая ориентирована на подавление чувств человека и их обусловленность другим человеком. Это возможность, так как чувства человека опосредованы. Опосредованность их другим человеком как знаком и создает эмоциональную зависимость. Она может быть использована для блага человека, например, в психотерапевтической практике или педагогике
26	Могут ли быть в группе чужих людей общие для всех членов группы черты характера?	Люди – чужие друг другу – могут объединиться в группу по общности черт характера, которые будут влиять на выбор ими предмета совместной деятельности
27	Кому предназначены ненормированные надписи на стенах и заборах домов?	Нерегламентированные надписи на стенах домов не имеют другого адресата, кроме самого автора надписи, – это форма его сознания, которая в нем самом ничего не может породить, так как у него нет переживаний, соответствующих этой форме
28	Когда и как человек теряет свое лицо?	Потерять лицо – буквально изменить его выражение до неузнаваемости – можно в условиях стресса
29	Как можно управлять толпой?	Толпой всегда управляет вождь и только он. Без вождя нет толпы и нет вождя без нее
30	Что происходит с людьми в толпе?	Человек в толпе теряет "Я-усилия" по организации своей психологической реальности и жизни
31	Как создается групповая мораль?	Групповая мораль создается как система групповых норм и правил, регулирующих отношения в группе для самообоснования членами группы их совместных усилий

Окончание приложения А

1	2	3
32	Почему взрослым людям полезно играть в деловые игры?	Деловые игры – одна из форм использования знакового опосредования "Я-усилий" человека по воздействию на собственное сознание. Они обладают мощным эффектом этого воздействия, так как фиксируют все результаты "Я-усилий"
33	У всех народов существуют танцы типа "хоровод", когда все танцуют вместе. Почему?	Групповые танцы – хороводы – средство создания переживаний общности с другими людьми, форма переживания причастности к источнику творения жизни
34	В современной психологии существует множество вариантов психотренинга, суть которого состоит в том, что человек может целенаправленно воздействовать на качество своей психической реальности. Но, чтобы научиться это делать, ему нужен другой человек. Почему?	Психотренинг – форма целенаправленного воздействия на группу качеств психической реальности человека с целью их проявления. Для этого нужен другой человек, который имеет теорию (идею) существования этих качеств в целостности психической реальности. Именно это позволяет активизировать роль группы качеств в целостности психической реальности
35	С какой целью создавались и создаются софизмы?	Софизмы – форма мышления, фиксирующая его возможности оперирования свойствами предметов в виде понятий. Софизмы создаются для другого человека, чтобы в общении с ними показать необходимость ориентации не только на форму, но на содержание мышления

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

Мажник Наталя Андріївна
Стативка Ольга Миколаївна

ПСИХОЛОГІЯ І ПЕДАГОГІКА

Навчальний посібник
до самостійного вивчення дисципліни
для іноземних студентів

(рос. мовою)

Відповідальний за випуск **Дороніна М. С.**

Відповідальний редактор **Сєдова Л. М.**

Редактор **Семенова І. М.**

Коректор **Мартовицька-Максимова В. А.**

Розкрито сутність наук "психологія" і "педагогіка"; функціонування механізму психіки людини та її розвиток; рівні вияву психіки (свідомий та несвідомий); сутність та зміст психічних процесів, станів і властивостей особистості, їх розвиток; формування власного "Я", встановлення міжособистісних стосунків. Висвітлено сучасні освітні технології; процеси управління та самоуправління навчальною діяльністю; організацію самостійної навчально-пізнавальної діяльності студентів.

Рекомендовано для іноземних студентів.

План 2012 р. Поз. № 153-П.

Підп. до друку

Формат 60 × 90 1/16. Папір MultiCopy. Друк Riso.

Ум.-друк. арк. 11,25. Обл.-вид. арк. 14,06. Тираж

прим. Зам. №

Видавець і виготівник – видавництво ХНЕУ, 61166, м. Харків, пр. Леніна, 9а

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру суб'єктів видавничої справи

Дк № 481 від 13.06.2001

Мажник Н. А.
Стативка О. Н.

**ПСИХОЛОГИЯ И
ПЕДАГОГИКА**

Учебное пособие
к самостоятельному изучению дисциплины
для иностранных студентов

