

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ**



**ТЕХНОЛОГІЇ ПОЛІГРАФІЧНОГО ВИРОБНИЦТВА**

**робоча програма навчальної дисципліни**

Галузь знань **18 «Виробництво та технології»**  
Спеціальність **186 "Видавництво та поліграфія"**  
Освітній рівень **Перший (бакалаврський)**  
Освітня програма **Технології електронних мультимедійних видань**

Статус дисципліни **обов'язкова**  
Мова викладання, навчання та оцінювання **українська**

Завідувач кафедри  
комп'ютерних систем і технологій

Пушкар О. І.

Харків  
2022

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

на засіданні кафедри комп'ютерних систем і технологій

Протокол № 1 від 26.08.2022 р.

Розробник:

Гордеев А. С., д. т. н., проф. кафедри комп'ютерних систем і технологій.

**Лист оновлення та перезатвердження  
робочої програми навчальної дисципліни**

Навчальний рік	Дата засідання кафедри – розробника РПНД	Номер протоколу	Підпис завідувача кафедри

### Анотація навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна "Технології поліграфічного виробництва" дає загальні поняття про види і конструкцію поліграфічної продукції, основні технологічні процеси її виготовлення, види устаткування, а також знайомить з основними поняттями термінології й одиницями вимірювання у видавничо-поліграфічній справі.

Технології поліграфічного виробництва є продуктивною силою поліграфічної галузі й інструментом для виготовлення якісної поліграфічної продукції, а також створюють сприятливі умови для введення автоматизації поліграфічних технологій, інноваційних рішень у розвитку як видавничих, так і поліграфічних процесів.

Дана навчальна дисципліна дає основу для подальшого поглибленого вивчення технології виготовлення друкованої продукції, реклами, пакувань, мультимедійних видань.

Навчальна дисципліна є обов'язковою та вивчається згідно з навчальним планом підготовки фахівців освітнього ступеня "бакалавр" напряму підготовки 186 "Видавництво та поліграфія" всіх форм навчання.

### Мета навчальної дисципліни:

Викладання даної навчальної дисципліни надає студентам теоретичні основи, практичні і методичні рекомендації, а також надання практичних навичок для вивчення дисципліни, а також термінів і одиниць вимірювання поліграфічної продукції.

### Характеристика навчальної дисципліни

Курс	1
Семестр	1
Кількість кредитів ECTS	5
Форма підсумкового контролю	Іспит

### Структурно-логічна схема вивчення дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Загальна освіта	Додрукарське опрацювання інформації
	Видавнича справа і технічне редагування
	Технології комп'ютерного дизайну
	Спеціальні види друку

### Компетентності та результати навчання за дисципліною

Компетентності	Результати навчання
ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності	ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси. ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.

ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях	<p>ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</p> <p>ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.</p> <p>ПР20. Розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи</p>
ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення	<p>ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</p> <p>ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.</p> <p>ПР20. Розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи</p>
ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності)	ПР04. Організувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.
ЗК-6. Здатність здійснення безпечної діяльності	ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.
ЗК-7. Здатність працювати автономно	ПР20. Розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи
ЗК-8. Здатність працювати в команді	ПР20. Розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи
СК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії.	ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.

### Програма навчальної дисципліни

**Змістовий модуль 1. Основні поняття і термінологія у видавничо-поліграфічній справі**  
 Тема 1. Загальні відомості про поліграфію та термінологію у видавничо-поліграфічній справі

Тема 2. Основні поліграфічні матеріали  
Тема 3. Виробництво книг, її елементи, формати  
Тема 4. Книжкові формати. Види набору і верстки

### **Змістовий модуль 2. Друкарські та палітурні процеси**

Тема 5. Основні види друку. Виготовлення друкарських форм  
Тема 6. Технології друкарських процесів  
Тема 7. Технологія післядрукарських процесів  
Тема 8. Виготовлення обкладинок та палітурних кришок

Перелік практичних та лабораторних занять, а також питань та завдань до самостійної роботи наведено у таблиці "Рейтинг-план навчальної дисципліни".

### **Методи навчання та викладання**

Методи навчання спрямовані на активізацію та стимулювання навчально-пізнавальної діяльності здобувачів і включають в себе: лекції проблемного характеру, презентації (теми 1-5), моделювання професійних ситуацій, міні-лекції (теми 6-8).

### **Порядок оцінювання результатів навчання**

Система оцінювання сформованих компетентностей у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають лекційні, лабораторні, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Контрольні заходи включають:

**поточний контроль**, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних, лабораторних, практичних, самостійних занять і контрольних робіт і оцінюється сумою набраних балів;

**модульний контроль**, що проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті *інтегровану* оцінку результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля;

**підсумковий/семестровий контроль**, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу.

*Поточний контроль* з даної навчальної дисципліни проводиться в таких формах:

**Лабораторних робіт** – має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Оцінювання знань студента під час *лабораторних робіт* проводиться за накопичувальною системою у формі захисту лабораторної роботи - 4 балів за заняття. Загальна кількість балів - 24.

**Практичних занять** – має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Оцінювання знань студента під час *практичних занять* проводиться за накопичувальною системою у формі захисту практичної роботи - 3 балів за заняття. Загальна кількість балів - 24.

**Модульний контроль** з даної навчальної дисципліни проводиться у формі виконання контрольної роботи. Проводиться під час лабораторних занять тестовим методом. На протязі семестру передбачено 2 контрольні роботи. Максимальна загальна кількість балів за виконання двох контрольних робіт складає 12 балів.

**Підсумковий контроль** знань та компетентностей студентів з навчальної дисципліни здійснюється на підставі проведення іспиту, завданням якого є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, вміння формулювати своє

ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо. Максимальна загальна кількість балів за складання семестрового екзамену дорівнює 40 балів.

Форми оцінювання та розподіл балів наведено у таблиці "Рейтинг-план навчальної дисципліни".

### Рейтинг-план навчальної дисципліни

<b>Т е м а</b>	<b>Форми та види навчання</b>		<b>Форми оцінювання</b>	<b>Мах бал</b>
<b>Т е м а 1.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 1. Загальні відомості про поліграфію та термінологію у видавничо-поліграфічній справі		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 1 Складання тексту на компютерах	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 1 Внутрішні та зовнішні елементи книги	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<i><b>Самостійна робота</b></i>			
Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою			
<b>Т е м а 2.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 2. Основні поліграфічні матеріали		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 2 Основні види і способи друку	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 2 Основні одиниці вимірювання поліграфічної продукції	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<i><b>Самостійна робота</b></i>			
Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою			
<b>Т е м а 3.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 3. Виробництво книг, її елементи, формати		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 3 Основні процеси відтворення багатоколірних оригіналів	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 3 Вимір об'єму авторського текстового оригіналу	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
<i><b>Самостійна робота</b></i>				

	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
<b>Т е м а 4.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 4. Книжкові формати. Види набору і верстки		
	Лабораторна робота	Контрольна робота №1	Проміжна контрольна робота	<b>6</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 4 Основні види спусків	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<i><b>Самостійна робота</b></i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
<b>Т е м а 5.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 5. Основні види друку. Виготовлення друкарських форм		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 5 Основні процеси відтворення багатокольних оригіналів	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 5 Виготовлення зошитів книжкового блоку	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<i><b>Самостійна робота</b></i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
<b>Т е м а 6.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 6. Технології друкарських процесів		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 6. Виготовлення друкарських форм. Технологія CtP і CtF	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>
	Практичне заняття	Практичне заняття 6 Обробка книжкових блоків для видань у палітурній кришці	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<i><b>Самостійна робота</b></i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
<b>Т е м а 7.</b>	<i><b>Аудиторна робота</b></i>			
	Лекція	Лекція 7. Технологія післядрукарських процесів		
	Лабораторна робота	Лабораторна робота 7 Призначення оздоблювальних процесів, види і коротка характеристика	Захист звіту з лабораторної роботи	<b>4</b>

	Практичне заняття	Практичне заняття 7 Виготовлення видань в обкладинках	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<b><i>Самостійна робота</i></b>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
	<b><i>Аудиторна робота</i></b>			
	Лекція	Лекція 8. Виготовлення обкладинок та палітурних кришок		
	Лабораторна робота	Контрольна робота №2	Підсумкова контрольна робота	<b>6</b>
<b>Т е м а 8.</b>	Практичне заняття	Практичне заняття 8 Виготовлення видань у палітурці	Захист звіту з практичного заняття	<b>3</b>
	<b><i>Самостійна робота</i></b>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою тематикою		
	<b>Іспит</b>			

### Рекомендована література

#### Основна

1. Мельничук С. У. Офсетний друк. Книга 1 / С. У. Мельничук, С. М. Ярема. – К. : ХАГАР, 2020.
2. Мельничук С. У. Офсетний друк. Книга 2 / С. У. Мельничук, С. М. Ярема. – К. : ХАГАР, 2020.
3. Ткачук М. П. Трафаретний друк / М. П. Ткачук. – К. : Хагар, 2018.
4. Основи технології поліграфічного машинобудування: навчальний посібник для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад.: О. І. Бараускене, П. О. Киричок, С. М. Зигуля. – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2021 – 94 с.

#### Додаткова

5. Технології видавництв та поліграфії. Редакційно-видавничі процеси. Комп'ютерний практикум: навч. посіб. для студ. які навчаються за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», освітньою програмою «Технології друкованих та електронних видань» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад.: О. І. Хмілярчук, К. О. Чепурна. – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 91 с.
6. Технології видавництв та поліграфії. Редакційно-видавничі процеси. Навчально-методичний посібник для виконання розрахунково-графічної роботи // навч. посіб. для студ., які навчаються за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад. О. І. Хмілярчук. – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 26 с.

### Інформаційні ресурси в Інтернеті



7. Технології поліграфічного виробництва для студентів спеціальності 186  
Видавництво та поліграфія [Електрон. ресурс]: Сайт ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця. – Режим  
доступу: <https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=2012>