

МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІЗНЕСУ І ПРАВА

ПРАВОВІ НОВЕЛИ

Науковий юридичний журнал

№ 7/2019

Науковий юридичний журнал «Правові новели» засновано рішенням Вченої ради Міжнародного університету бізнесу і права 06.12.2012 р., протокол № 5

Журнал внесено до переліку наукових фахових видань, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук відповідно до Наказу МОН України від 11.07.2017 р. № 996 (додаток № 7).

Видання включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща).

Засновник і видавець: Приватний вищий навчальний заклад
Міжнародний університет бізнесу і права. Україна.
73039. м. Херсон, вул. 49 Гвардійської Дивізії, 25-А
тел.факс (0552) 33-66-86
e-mail: editor@legalnovels.in.ua
web: www.legalnovels.in.ua

Періодичність видання: 3 рази на рік.

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації:
КВ № 21144-10944 Р від 31.12.2014 р.

Рекомендовано до друку Вченою радою Міжнародного університету бізнесу і права
27.05.2019 р., протокол № 9

Головний редактор: **Воронін Я.Г.** – доктор юридичних наук, професор;

Заступник

головного редактора: **Клюєв О.М.** – доктор юридичних наук, професор;

Відповідальний секретар: **Ненько С.С.** – кандидат юридичних наук, доцент.

Редакційна колегія:

Чеботарьова Г.В. – доктор юридичних наук, професор;

Попович Є.М. – доктор юридичних наук, професор;

Кузніченко С.О. – доктор юридичних наук, професор;

Клемпарський М.М. – доктор юридичних наук, доцент;

Голосніченко І.П. – доктор юридичних наук, професор;

Коропатнік І.М. – кандидат юридичних наук, доцент;

Предмєстніков О.Г. – кандидат юридичних наук, доцент;

Рачинська І.М. – кандидат юридичних наук, доцент;

Коломонець О.В. – кандидат юридичних наук, доцент;

Панчук М.П. – академік Міжнародної академії права і адвокатури (IALA);

Ернєст Цві Хаймович – доктор філософії з права, професор;

Манфред Вальтер – доктор філософії з права.

ЗМІСТ

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ДЕРЖАВИ І ПРАВА; ІСТОРІЯ ПОЛІТИЧНИХ І ПРАВОВИХ УЧЕНЬ

Письменна О.П., Мордяк І.А., Гордейчук А.В. Основні аспекти взаємозв'язку права та економіки в сучасному суспільстві.....7

КОНСТИТУЦІЙНЕ ПРАВО; МУНІЦИПАЛЬНЕ ПРАВО

Головко К.В. Кодифікація муніципального законодавства України: до питання систематизації норм про службу в органах місцевого самоврядування.....13

Піфко О.О. Конституційно-правове регулювання статусу професійних спілок у Латвії: історія та сучасність19

ЦИВІЛЬНЕ ПРАВО І ЦИВІЛЬНИЙ ПРОЦЕС; СІМЕЙНЕ ПРАВО; МІЖНАРОДНЕ ПРИВАТНЕ ПРАВО

Білоус Т.Й. Охорона суб'єктивних прав та свобод у договорі дарування.....25

Гуськов А.О. Проблеми запровадження інституту медіації в Україні.....30

Дубенко О.І., Гордуз О.А. Особливості звернення до суду за захистом порушеного права.....34

Єрофєєнко Л.В. Щодо захисту авторського права у мережі Інтернет.....41

Козинець І.Г., Пророченко В.В. Шлюб та його види у приватному праві Стародавнього Риму.....46

Макаревич О.В. Проблемні питання припинення юридичних осіб за рішенням суду про ліквідацію юридичної особи через допущені в процесі її створення порушення, які не можна усунути.....53

ТРУДОВЕ ПРАВО; ПРАВО СОЦІАЛЬНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Авраменко А.В. Передовий міжнародний досвід захисту персональних даних працівників.....59

Бабенко Е.В. Підстави індивідуального припинення трудових правовідносин.....65

Зеленський В.М. Теоретико-методологічні засади вирішення проблем правового регулювання припинення трудових правовідносин в Україні.....70

ЗЕМЕЛЬНЕ ПРАВО; АГРАРНЕ ПРАВО; ЕКОЛОГІЧНЕ ПРАВО; ПРИРОДОРЕСУРСНЕ ПРАВО

Власенко С.О. Проблематика нормативного закріплення основних екологічних прав: національний та міжнародний аналіз.....77

АДМІНІСТРАТИВНЕ ПРАВО І ПРОЦЕС; ФІНАНСОВЕ ПРАВО; ІНФОРМАЦІЙНЕ ПРАВО

Бучинський О.Й. Дотримання гарантій права на справедливий судовий розгляд під час вирішення питання про відповідальність платника податків за вчинення податкових правопорушень.....83

Генералов О.М. Неоподатковуваний мінімум доходів громадян: сутність та відповідність законодавству України і принципам права.....	91
Єрменчук О.П. Стан нормативно-правового регулювання захисту об'єктів критичної інфраструктури в кіберсфері як складник забезпечення національної безпеки.....	95
Лисенко Л.К. Вітчизняне законодавство у сфері вищої освіти щодо забезпечення інтеграції України в європейський освітній простір.....	102
Лісовська Ю.П. Адміністративно-правові підходи щодо кіберінфраструктурного моделювання в системі інформаційного капіталу.....	109
Мельниченко Б.Б. Методологічна основа дослідження проблеми адміністративно-правового забезпечення публічного управління.....	116
Петруненко Я.В. Напрями удосконалення законодавчого регулювання господарсько-правових засобів забезпечення ефективного використання державних коштів.....	121
Столбовий В.М. Класифікація суб'єктів службових правовідносин у сфері національної безпеки України.....	127

КРИМІНАЛЬНИЙ ПРОЦЕС

Дрозд В.Р. Право на доступ до правосуддя: проблемні питання забезпечення на етапі початку досудового розслідування.....	133
Євдокіменко С.В. Використання оцінки майна під час проведення судово-економічних експертиз.....	139
Самойленко О.А. До питання оцінки слідчим матеріалів первинної перевірки оперативної інформації про злочин, вчинений у кіберпросторі.....	145

МІЖНАРОДНЕ ПРАВО

Войтович П.П. Зовнішня політика як форма прояву державної волі.....	152
--	-----

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЮРИДИЧНОЇ НАУКИ

Дідківська Г.В. Окремі аспекти становлення міжнародного співробітництва України у сфері запобігання злочинності.....	158
Білошицька Н.М. Стратегічне планування як ключовий законодавчий фактор підвищення ефективності адміністративного управління.....	164
Тіщенко В.В. Поняття та сутність адміністративної діяльності Національної поліції України в контексті забезпечення прав громадян.....	172
Нуруллаєв І.С.о. Питання міжнародної правосуб'єктності міжнародних неурядових організацій у сфері міжнародного співробітництва у боротьбі зі злочинністю.....	180

CONTENTS

THEORY AND HISTORY OF STATE AND LAW; THE HISTORY OF POLITICAL AND LEGAL STUDIES

Pysmenna O.P., Mordiak I.A., Gordeichuk A.V. Main aspects of related rights and economics in modern society.....7

CONSTITUTIONAL LAW; MUNICIPAL LAW

Holovko K.V. Codification of municipal legislation of Ukraine: on the systematization of rules on service in local self-government bodies.....13

Pifko O.O. Constitutional and legal regulation of the trade union status in Latvia: the past and the present.....19

CIVIL LAW AND CIVIL PROCESS; FAMILY LAW; INTERNATIONAL PRIVATE LAW

Bilous T.Y. Protection of subjective rights and freedoms in the gift of the contract.....25

Guskov A.O. The problems of introduction institute of mediation in Ukraine.....30

Dubenko O.I., Horduz O.A. Peculiarities of applying to the courts in defece of violated rights.....34

Yerofyeyenko L.V. For protection of copyright in the network Internet.....41

Kozynets I.G., Prorochenko V.V. Marriage and its types in the private law of Ancient Rome.....46

Makarevych O.V. Problematic issues of the termination of legal entities by a court decision on the liquidation of a legal entity through the permissible violations that can not be eliminated.....53

LABOUR LAW; SOCIAL SECURITY LAW

Avramenko A.V. Future international experience protection of personal data of employees.....59

Babenko E.V. Grounds for individual termination of labor legal relationships65

Zelenskyi V.M. Theoretic-methodological foundations of solving the legal regulation problems of terminating the employer-employee relations in Ukraine70

LAND LAW; AGRARIAN LAW; ENVIRONMENTAL LAW; NATURE RESOURCES LAW

Vlasenko S.O. The problems of legal regulation of substantive environmental rights: national and international analysis.....77

ADMINISTRATIVE LAW AND PROCESS; FINANCIAL LAW; INFORMATION LAW

Buchynskyi O.I. Awareness of warranties of right to a fair judicial consideration after taking a question on the responsibility of tax payment under determination of tax rights.....83

Heneralov O.M. Non-taxable minimum personal incomes: essence and compliance with legislation of Ukraine and principles of law.....91

Yermenchuk O.P. The state of normative-legal regulation of the protection of objects of critical infrastructure in the cybersphere as a composition of national security.....	95
Lysenko L.K. Domestic legislation in the field of higher education for providing integration of Ukraine to the European educational space.....	102
Lisovska Yu.P. Administrative and legal approaches on ciberinfrastructure modeling in the system of information capital.....	109
Melnychenko B.B. Methodological basis of the study of the problem of administrative and legal support of public management.....	116
Petrunencko I.V. Directions of improvement of legislative regulation of economic and legal means of ensuring the effective use of public funds.....	121
Stolbovyi V.M. Classification of subjects of official legal relations in the sphere of national security of Ukraine	127

CRIMINAL PROCESS

Drozd V.R. The right to access to courts: problem questions on the stage of the beginning of pre-trial investigation	133
Yevdokimenko S.V. Use of assessment of property for joint-economic examination.....	139
Samoilenko O.A. To the question of the investigator's assessment of the materials of the initial verification of operative information about a crime committed in cyberspace.....	145

INTERNATIONAL LAW

Voitovych P.P. Foreign policy as a form of state will.....	152
---	-----

TOPICAL ISSUES OF JURIDICAL SCIENCE

Didkivska H.V. Individual aspects of the establishment of international cooperation of Ukraine in the area of crime prevention.....	158
Biloshytska N.M. Strategic planning as a key factor in improving the efficiency of administrative management.....	164
Tishchenko V.V. The concept and essence of administrative activities of the National police of Ukraine in the context of ensuring the rights of citizens.....	172
Nurullaiev I.S. Issue of the international legal personality of the international non-governmental organizations in the sector of international legal cooperation in crime prevention.....	180

Єрофєєнко Л.В.

к.ю.н., доцент,

доцент кафедри обліку, оподаткування та міжнародних економічних відносин
Харківський національний автомобільно-дорожній університет

ЩОДО ЗАХИСТУ АВТОРСЬКОГО ПРАВА У МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

Сучасний світ перейшов на нову стадію свого розвитку, коли головну роль виконує інформація. У ХХІ ст. саме інформаційні системи дають доступ до величезного інформаційного потоку. А нові технології у поєднанні з системами швидко перетворюються на важливий засіб розвитку. Нині новітні технології знайшли своє призначення у майже всіх сферах діяльності людей. Більшість використовує інформаційні системи у повсякденному житті (наприклад, роблячи покупки, ознайомлюючись з останніми новинами в інтернеті тощо).

Постановка проблеми. Всесвітня мережа Інтернет є інформаційним простором величезних можливостей. До позитивного фактора можна зарахувати полегшення поширення інформації, адже надається нова перспектива для інтелектуального, культурного та духовного розвитку. З іншого боку, інформацією в електронному вигляді керувати практично неможливо: її можна завантажити, дублювати, віддати або іншим чином зберігати, змінювати або продавати. У зв'язку з цим постає нагальна необхідність захисту прав суб'єктів інтелектуальної власності, які використовують свої об'єкти через мережу Інтернет. Таким чином, одним із найбільших викликів зростання стабільного електронного інформаційного середовища є правове регулювання авторських прав, пов'язаних з інтелектуальною власністю.

Актуальність освітлюваної теми пояснюється збільшенням випадків порушень авторських та суміжних прав у мережі Інтернет. За даними щорічного звіту про охорону та захист авторського права Міжнародного альянсу інтелектуальної власності, у 2018 р.

Україна належить до переліку країн із незадовільним рівнем охорони прав інтелектуальної власності в інтернет-просторі починаючи з 2015 р. Причиною такого положення вважається неможливість впровадження ефективних та системних засобів боротьби з інтернет-правопорушеннями авторського права та суміжних прав [1, с. 71].

Огляд останніх досліджень і публікацій. Дослідження у сфері правового регулювання авторського права у мережі Інтернет проводили П.С. Ріппа, І.П. Римарчук, Г.І. Грігор'янець та ін. Однак є потреба у подальшому вивченні цієї тематики з урахуванням розвитку законодавства та інформаційно-комунікаційних технологій.

Формулювання завдання дослідження. Метою цього дослідження є аналіз законодавства України та країн ЄС за темою правового регулювання авторського та суміжних прав у мережі Інтернет із метою виявлення проблемних питань, надання пропозицій удосконалення механізму контролю за авторськими правами.

Виклад основного матеріалу. Основним законом, що регулює відносини авторського права і суміжних прав, є Цивільний кодекс України (далі – ЦК України), який діє лише із загальними положеннями і не містить конкретних статей, пов'язаних з інтернетом. Однак він регулює проблему відтворення твору. Згідно зі ст. 441 ЦК України, відтворенням у будь-який спосіб і в будь-якій формі є її використання, тож це положення можна застосувати й до глобальної мережі [2].

У Законі України «Про авторське право та суміжні права» є визначення частини необхід-

них термінів для вирішення проблеми авторського права в інтернеті: «піратство», «контрафактна копія твору», «публікація твору», «фонограма», «відеограма», «плагіат», способи захисту авторських і суміжних прав [3]. Проте ці положення також не включають конкретних положень, що стосуються інтернету.

Згідно зі ст. 1 Закону України «Про телекомунікації», інтернет – це всесвітня інформаційна система загального доступу, яка логічно зв'язана глобальним адресним простором та базується на інтернет-протоколі, визначеному міжнародними стандартами [4]. Характеристикою інтернету є вільний доступ користувачів до розміщеної в ньому інформації з різних країн світу. Слід зазначити, що мережа Інтернет не має єдиного управління, власника та ізолюваного майна, що ставить під загрозу авторські права.

Правове регулювання всесвітньої мережі в Україні знаходиться на дуже низькому рівні. Це підтверджується тим, що нормативні акти не розкривають поняття, пов'язані з інтернетом (наприклад, «інтернет-правопорушення», «інтернет-відносини» тощо).

Виділяють чотири види агентів, залучених до правовідносин у мережі Інтернет: правовласники, автори, провайдери телекомунікацій та кінцеві користувачі. Необхідно усвідомлювати відмінність понять «автор» і «правовласник». Автором є та людина або група людей, яка створила твір творчою або інтелектуальною працею. Правовласник не є засновником творіння, але є власником авторських прав і здатний розпоряджатися інтелектуальною власністю на свій розсуд з огляду на юридично закріплену домовленість з автором твору. Однак і сам автор може бути правовласником. Провайдери телекомунікацій або оператори виступають як посередники між кінцевими користувачами та авторами, правовласниками, надаючи доступ до інформації інших осіб за допомогою мережі Інтернет.

Законодавство України не дає чіткої відповіді на питання про суб'єкт, відповідальний за правопорушення в інтернеті. Ним може опини-

тися як користувач, так і власник сайту. У проекті закону «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України» щодо регулювання авторського права та суміжних прав та у рекомендаціях Державної служби інтелектуальної власності (далі – ДСІВ) відповідальність може нести провайдер. Ще однією проблемою, яка виникає під час вчинення правопорушення в інтернеті, є складність і невирішеність процесу надання та реєстрації доказів. Аналізуючи вищезазначене, можна сказати, що у законодавстві України немає норм, які б повністю і конкретно регулювали взаємини захисту авторських і суміжних прав в інтернеті.

На думку П.С. Ріппи, через особливості функціонування глобальної мережі (наприклад, швидкість поширення інформації) порушення авторських прав стало настільки поширеним, що людина, яка діє незаконно, не усвідомлює неправомірності своїх дій [5].

У дослідженні І.В. Римаренка «Захист авторських прав та творів, розміщених у Інтернеті» визначено два етапи захисту: до та після порушення. Перший етап включає:

- 1) «годинникову бомбу» – встановлення дати, після її настання доступ до об'єкта авторського права буде неможливим;
- 2) забезпечення захисту від копіювання – встановлення значення того, скільки разів об'єкт можна скопіювати;
- 3) криптографічні конверти, мається на увазі організація доступу до твору із застосуванням спеціального ключа [6].

На другому етапі пропонується впровадження таких заходів:

- 1) використання агентів – спеціального програмного забезпечення для виконання визначених команд (пошук підроблених копій об'єкта авторського права);
- 2) використання методів стеганографії – процесу таємного впровадження інформації у файли для забезпечення аутентифікації автора (наприклад, «водяний знак»);
- 3) розміщення спеціальної мітки – «маячка» – у творі, що дає змогу знайти порушника авторських прав [5].

У 2017 р. відбулося прийняття антипіратського законодавства – один із позитивних кроків із боку України. Перший із двох законопроектів має назву «Про державну підтримку кінематографії» (Закон України № 1977-VIII) та набрав чинності 26 квітня 2017 р. Він змінює Закон «Про авторське право», Кримінальний кодекс, Закон «Про телекомунікації» та Закон «Про електронну комерцію» 2015 р. Згідно з ним криміналізуються відеозйомка (ст. 176 КК) і фінансування піратських операцій.

Так, із прийняттям Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» Закон було доповнено ст. 52-1, за якою у разі порушення будь-якою особою авторського права і суміжних прав, вчиненого з використанням мережі Інтернет, суб'єкт авторського права і суміжних прав (далі – заявник) має право звернутися до власника веб-сайту та веб-сторінки, на яких розміщена або в інший спосіб використана відповідна цифрова інформація, із заявою про припинення порушення. Така заява надсилається власнику веб-сайту з одночасним направленням її копії постачальнику послуг хостингу, який надає послуги або ресурси для розміщення відповідного веб-сайту.

Перш ніж детально розглядати цей спосіб захисту, хотіли б звернути увагу на те, хто такі власники веб-сайту, власники веб-сторінки та постачальники послуг хостингу. До речі, це також нові визначення, закріплені в Законі:

– власник веб-сайту – особа, яка є володільцем облікового запису та встановлює порядок і умови використання веб-сайту. За відсутності доказів іншого власником веб-сайту вважається реєстрант відповідного доменного імені, за яким здійснюється доступ до веб-сайту, і отримувач послуг хостингу;

– власник веб-сторінки – особа, яка є володільцем облікового запису, що використовується для розміщення веб-сторінки на веб-сайті, та яка управляє чи розміщує електронну інформацію в межах такої веб-сторінки. Власник веб-сайту не є власником веб-сторінки, якщо останній володіє обліковим записом,

що дає йому змогу самостійно, незалежно від власника веб-сайту, розміщувати інформацію на веб-сторінці та управляти нею;

– постачальник послуг хостингу – особа, яка надає власникам веб-сайтів послуги та ресурси для розміщення веб-сайтів або їх частин у мережі Інтернет та із забезпечення доступу до них через мережу. Власник веб-сайту, який розміщує свій веб-сайт або його частину в мережі Інтернет на власних ресурсах і (або) самостійно забезпечує доступ до нього з використанням мережі Інтернет, одночасно є постачальником послуг хостингу [8].

Незаконна відеозйомка є важливою проблемою в Україні. Поправка до Закону «Про авторське право» дала зрозуміти, що відеозапис у кінотеатрах є незаконним, і це виключає відеозапис за будь-яким винятком «приватного використання». Новий закон також створив детальні процедури та розклади для вилучення матеріалів повідомлень та відповідей. Положення щодо повідомлення та вилучення стосуються лише аудіовізуальних творів, музичних творів, звукозапису та комп'ютерних програм (не включаючи літературні твори чи фотографії), але законодавство має певні недоліки (найчастіше немає адміністративного органу, відповідального за його виконання).

Окремо був прийнятий законопроект про судову реформу (Закон України № 2147-VIII) 3 жовтня 2017 р. (набрав чинності 15 грудня 2017 р.). До нього входили поправки до Торговельного процесуального кодексу, Цивільного процесуального кодексу та Адміністративного кодексу. У законопроекті про судову реформу також важливим є створення Вищого суду з питань інтелектуальної власності (який розпочав свою роботу у вересні 2017 р.) для цивільних справ про інтелектуальну власність [1, с. 38].

На відміну від України, деякі країни вже мають досвід законотворчої діяльності у розробці та прийнятті правових норм регулювання відносин, пов'язаних із роботою в інтернеті. Поширення забороненої інформації

ції через мережу призвело до прийняття в Австралії законів, спрямованих на регулювання змісту інформації у глобальній мережі. У Німеччині чинним є закон «Про відповідальність постачальника».

Першою країною, що почала боротьбу з порушенням авторських прав в інтернеті, була Франція. 1 жовтня 2010 р. набрав чинності закон «Про три кроки». Зрештою, органи влади отримали право повністю перервати трафік, а також повідомляти тих, хто часто завантажує програми, що призводять до завантаження контрафактних об'єктів, а також завантаження у мережах обміну файлами. Згідно з законом користувачі, що ігнорують повідомлення електронною поштою, позбавляються доступу до інтернету протягом року. Також у деяких випадках порушення може обійтися штрафом у розмірі до 300 тисяч євро, позбавленням волі. Відповідно до закону провайдери телекомунікацій мають передавати владі дані про людей, які займаються поширенням матеріалів про піратство [7].

Задля впровадження вищенаведених методів захисту авторських прав, що фактично зможуть забезпечити належний захист у глобальній мережі Інтернет, потрібна державна підтримка та низка інших заходів. Тому тенденції розвитку законодавства з питання авторського права рухаються в напрямі розгляду мережі Інтернет, де зберігається невідзначена кількість об'єктів інтелектуальної власності, яким потрібна правова допомога. Варто привносити зміни до національного законодавства постійно з огляду на постійний розвиток технологій. Прийняття нового законодавчого акта про захист авторських прав в інтернеті змогло б підвищити рівень захищеності прав авторів в інтернеті. Багато країн

вирішують це питання з позитивними результатами, частково контролюючи процеси порушення авторського права в інтернеті та запобігаючи їм.

Висновки. Станом на 2018 р. державні установи в Україні ще не розробили системний та якісний підхід до управління інтернетом. На підставі вищесказаного можна зробити висновок, що законодавство України практично не містить положень щодо регулювання авторського права в інтернеті. І ті положення, які є, не координуються і не містять повної інформації з цього питання. Необхідно звернути увагу на такі питання: визначення необхідних термінів, що використовуються під час вирішення справ, пов'язаних з інтернетом; визначення суб'єкта правопорушення, порядок взаємодії відповідних органів з юридичними особами у процесі виявлення злочину (наприклад, із провайдерами), санкції за порушення авторських і суміжних прав в інтернеті; порядок надання та закріплення доказів, запобігання порушенням авторських і суміжних прав в інтернеті.

У процесі аналізу фактичних проблем в галузі захисту та захисту прав інтелектуальної власності пропонується, насамперед, покращити як внутрішнє законодавство, так і міжнародне право у цій сфері. По-перше, необхідно оновити договори Всесвітньої організації інтелектуальної власності, які можуть бути запроваджені шляхом перегляду чинних договорів, а також прийняття нових положень із метою закриття присутніх прогалин. По-друге, належне виконання таких угод має здійснюватися всіма без винятку державами, які сприятимуть міжнародно-правовому регулюванню сфери захисту авторських і суміжних прав і сприятимуть швидшому вирішенню проблем у цій сфері.

Анотація

У цьому дослідженні визначено учасників правовідносин у мережі Інтернет. Зазначено актуальні проблеми захисту та забезпечення інтелектуальної власності в інтернеті в сучасному розвитку інформаційно-комунікаційних технологій. Проаналізовано законодавство України щодо цієї проблематики та динаміку вирішення проблем за останні роки. Проведено порівняння з країнами Європейського Союзу. Визначено можливі шляхи вирішення наявних проблем.

Ключові слова: авторське право, суміжне право, мережа Інтернет, інтелектуальна власність, плагіат.

Аннотация

В данном исследовании определены участники правоотношений в сети Интернет. Указаны актуальные проблемы защиты и обеспечения интеллектуальной собственности в интернете в современном развитии информационно-коммуникационных технологий. Проанализированы законодательство Украины относительно данной проблематики и динамика решения проблем за последние годы. Проведено сравнение со странами Европейского Союза. Определены возможные пути решения существующих проблем.

Ключевые слова: авторское право, смежное право, сеть Интернет, интеллектуальная собственность, плагиат.

Yerofyeyenko L.V. For protection of copyright in the network Internet

Summary

This study identifies the participants in the legal relationship of the Internet. The actual problems of protection and provision of intellectual property on the Internet in the modern development of information and communication technologies are pointed out. The legislation of Ukraine on this issue and the dynamics of solving existing problems in recent years have been analyzed. A comparison with the countries of the European Union has been carried out. Identified possible ways to solve existing problems.

Key words: copyright law, related law, Internet, intellectual property, plagiarism.

Список використаних джерел:

1. 2018 Special 301 Report on Copyright Protection and Enforcement. URL: https://iipa.org/files/uploads/2018/02/2018_SPECIAL_301.pdf.
2. Цивільний кодекс України: Кодекс від 16.01.2003 р. № 435-IV. URL: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/435-15#n2365>.
3. Про авторське право і суміжні права : Закон України від 23.12.1993 р. № 3792-XII. URL: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12>.
4. Про телекомунікації : Закон України від 18.11.2003 р. № 1280-IV. URL: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/term/11424>.
5. Ріппа П.С. Забезпечення авторських прав у мережі Інтернет. URL: http://www.nbu.gov.ua/old_jrn/Soc_Gum/Nvnudpsu/2011_2/Rippa_P_S.pdf.
6. Римаренко І.В. Захист авторських прав та творів, розміщених в Інтернеті. URL: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/elcat/new/detail.php3?doc_id=1461308.
7. Закон Республики Франции «О трех шагах» от 1 октября 2010 года. URL: <http://livresfrancaisgratuit.narod.ru>.
8. Сулима О. Захист авторських прав в мережі Інтернет по-новому. URL: https://jurliga.ligazakon.net/analytics/159941_zakhist-avtorskikh-prav-v-merezh-nternet-po-novomu.