

МІНІСТЕРСТВО ОБОРОНИ УКРАЇНИ
ЗБРОЙНІ СИЛИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ПОВІТРЯНИХ СИЛ
ІМЕНІ ІВАНА КОЖЕДУБА

**НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ – ДЛЯ ЗАХИСТУ
ПОВІТРЯНОГО ПРОСТОРУ**

**XXI МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ ХАРКІВСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ПОВІТРЯНИХ СИЛ
ІМЕНІ ІВАНА КОЖЕДУБА**

Тези доповідей

09 – 10 квітня 2025 року

Харків
2025

*Затверджено до друку вченою радою Харківського національного
університету Повітряних Сил імені Івана Кожедуба,
протокол від 18 березня 2025 року № 5*

XXI міжнародна наукова конференція Харківського національного університету Повітряних Сил імені Івана Кожедуба “Новітні технології – для захисту повітряного простору”: тези доповідей, 09 – 10 квітня 2025 року. – Х.: ХНУПС ім. І. Кожедуба, 2025. – 888 с.

Наведені тези доповідей за теоретичними та практичними результатами наукових досліджень і розробок, які виконані викладачами, науковими співробітниками, докторантами, ад’юнктами, аспірантами, фахівцями органів військового управління, закладів, установ і підприємств.

Для наукових, науково-педагогічних працівників, докторантів, ад’юнктів, аспірантів, фахівців в галузі розвитку Збройних Сил, озброєння та військової техніки.

За достовірність викладених фактів, цитат та інших відомостей відповідальність несуть автори.

© Харківський національний університет
Повітряних Сил ім. І. Кожедуба, 2025

THE ROLE OF CULTURAL DIPLOMACY IN PROTECTING NATIONAL SECURITY

O. Kravchenko¹, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor; A. Furd²

¹Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics;

²Ivan Kozhedub Kharkiv National Air Force University

Cultural diplomacy is an important tool of soft power that influences international audiences through the promotion of culture, art, traditions and national values. In the context of national security, cultural diplomacy plays a key role in countering destabilizing external and internal factors. The role of cultural diplomacy is to counteract information threats, in particular, to help shape a positive image of the country in the international arena, to counteract propaganda and disinformation. Disseminating truthful information about the country's culture and achievements helps to reduce the impact of hostile information campaigns. This is important, when the enemy is trying to discredit the country internationally.

Cultural diplomacy consolidates society by helping to strengthen national identity and unity. The promotion of national traditions and language helps to counteract internal splits that may be caused by external influences or regional contradictions. Through cultural exchanges, artistic events, and educational programs, a country can attract allies and partners who support it in security matters. For example, organizing festivals or exhibitions can build trust between countries and gain political and economic support. Cultural diplomacy focuses on preserving and promoting national heritage. This includes working with international organizations, such as UNESCO, to protect cultural sites during conflicts.

Cultural diplomacy is an integral part of the national security strategy. It combines the protection of cultural identity, countering external threats and strengthening international relations, contributing to the stability and security of the state.

SOCIAL RESPONSIBILITY OF A MILITARY PROFESSIONAL IN MODERN CONDITIONS

I. Diatlova, Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor;

T. Ostafiichuk

Ivan Kozhedub Kharkiv National Air Force University

Russia's armed aggression against Ukraine places increased demands on the personality of a military professional, his or her socio-personal and individual-psychological qualities, and military-professional competencies. The problem of the social responsibility of a military professional is of particular relevance in today's conditions.

The social responsibility of a military professional is an attitude towards the fulfillment of civil and military duty, which is determined by the place and role of military personnel in the life of society, the functional purpose of the armed forces, and is realized in the choice of methods of action and behavior.

The levels of formation of the social responsibility of a military professional's personality are: social responsibility as a necessity (responsibility that is determined by the system of social sanctions that can be applied to the individual); social responsibility as a norm (responsibility based on the awareness of the need to

Koval O.	671	Kramar O.	322	Kucherenko	53
.....	672	323	Kucheriaviy O.	66
.....	673	324	Kudriashov H.	740
.....	677	325	Kudriashov V.	422
.....	684	Krasnokutskiy V.	446	424
Koval V.	237	Krasnonosova O.	841	Kudriavtseva N.	712
Kovalchuk A.	269	Krasnopyorov P.	837	Kudryashov V.	454
.....	570	Krasnorutskiy A.	149	Kudryashova V.	148
.....	572	Krasnorutskiy A.	77	Kudryavtsev A.	629
.....	579	Krasnorutskiy A.	152	633
.....	580	155	Kudrynskiy O.	42
Kovalchuk I.	829	Krasnoshapka I.	273	Kuibyda Y.	283
Kovalchuk O.	316	Krasnozhon D.	576	Kukhareno V.	187
Kovalenko M.	12	Kravchenko O.	708	Kukobko S.	244
.....	373	Kravchuk O.	443	Kulabuhov O.	352
Kovalenko O.	91	444	Kulabukhov O.	373
.....	94	445	Kulahin K.	13
Kovalenko O.	768	Kravchuk O.	447	230
Kovalenko S.	408	Kravets V.	441	442
Kovalenko I.	671	Kravtsov O.	419	Kulieshov O.	413
Kovalevskiy S.	261	Krepko A.	367	414
.....	264	370	Kulieshova T.	47
Kovinskyi V.	365	Krepko Y.	80	413
Kovtonyk I.	103	187	414
Kovtun A.	416	Krepko Ye.	114	Kulikova G.	711
Kovtunov A.	212	Kriachko M.	239	Kulish N.	320
.....	214	Kriuchkov D.	240	Kulyas S.	440
.....	219	Krivoshlyk V.	234	Kulyk O.	312
.....	220	Krivtsov D.	858	313
.....	477	Krotiuk V.	737	Kupriienko T.	147
Kozak V.	65	Kruk B.	829	161
.....	86	Kruts O.	113	Kuravska N.	630
.....	87	114	634
.....	89	Krygin O.	415	639
.....	92	417	647
Kozhushko A.	284	Krykhtin Yu.	668	657
Kozhushko M.	748	669	Kuravsky M.	633
Koziel V.	665	Kryshatafovych I.	845	645
Kozlov D.	19	Kryva T.	183	Kurenko O.	157
Kozlova A.	185	Kryvchun V.	222	Kurianinov I.	370
Kozyr A.	170	Kryvonos V.	156	Kurman O.	152
Kozyrev R.	854	158	155
.....	859	187	Kuruchenko B.	108
Kraichyk L.	478	Kryvonosiuk N.	281	Kurylko A.	417
.....	517	Kubrak V.	318	420
.....	518	Kucherenko Yu.	43	Kushch P.	231
Kramar O.	307	44	632
.....	320	47	Kushneruk Y.	821