МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ

УДК 004

Тези доповідей
Міжнародної науково-практичної конференції молодих учених, аспірантів та студентів
“Інформаційні технології в сучасному світі: дослідження молодих вчених”
26 – 27 лютого 2026р.

Abstracts of reports
International scientific and practical conference of young scientists, graduate students and students
"Information technologies in the modern world: research of young scientists"
February 26 – 27, 2026

Харків 2026

УДК 004

Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції молодих учених, аспірантів та студентів “Інформаційні технології в сучасному світі: дослідження молодих вчених”: тези доповідей, 26 – 27 лютого 2026 р. – Х.: ХНЕУ імені Семена Кузнеця, 2026. – 239 с.

Наведені тези пленарних та секційних доповідей за теоретичними та практичними результатами наукових досліджень і розробок. Представлені результати теоретичних та практичних досліджень стосовно галузі комп’ютерних наук, інженерії програмного забезпечення, а також інформаційних технологій в видавничо-поліграфічній галузі. Матеріали публікуються в авторській редакції.

Materials of the International scientific-practical conference of young scientists, postgraduates and students "Information technologies in the modern world: research of young scientists": abstracts of reports, February 26 – 27, 2026. - Kh.: Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics, 2026. – 239 p.

Abstracts of plenary and sectional reports based on theoretical and practical results of scientific research and development are given. The results of theoretical and practical research in the field of computer science, software engineering, and information technologies in the publishing and printing industry are presented. Materials are published in the author's editorial office.

За достовірність викладених фактів, цитат та інших відомостей відповідальність несе автор.

© Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця, 2026

УДК 004.5

Кіктьова Дар'я
daria.kiktova@m.hneu.edu.ua

Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця, Харків

ДОЦІЛЬНІСТЬ РОЗРОБЛЕННЯ ДИЗАЙНУ ВЕБСАЙТУ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО СТИЛЮ КОРИСТУВАЧА ЗА КОЛЬОРОТИПОМ ТА ФІГУРОЮ

Розвиток персоналізованих цифрових сервісів і зростаючі потреби користувачів у зручних інструментах самовираження обумовлюють важливість розробки вебресурсів в сфері цифрової стилістики і персоналізації зовнішності [1 – 4].

В сучасних умовах жінки особливо стикаються з підвищеними суспільними очікуваннями щодо зовнішності та стилю, що формує високий попит на сервіси, які допомагають виглядати гармонійно, впевнено без зайвих витрат часу і ресурсів. Це стимулює інтерес до рішень, які враховують індивідуальні особливості зовнішності, зокрема, кольоротип, пропорції та силует.

Вебсайт, який здатен аналізувати ці параметри та пропонувати персоналізовані рекомендації з підбору одягу, кольорів і силуетів, стає не лише корисним інструментом для формування стилю, а й способом зменшення стресу й невпевненості, спричинених завищеними стандартами краси. Реалізація такого цифрового ресурсу дозволяє поєднати сучасні вебтехнології з практичними знаннями стилістики, створюючи доступний простір, де користувач може отримати підтримку у виборі образів, сформувати власну капсулу та розвивати індивідуальний стиль. Такий сервіс є своєчасним, необхідним і соціально значущим, оскільки відповідає реальним запитам аудиторії та сприяє підвищенню впевненості жінок у собі.

Мета роботи полягає в обґрунтуванні доцільності розроблення дизайну вебсайту, спрямованого на формування індивідуального стилю користувача за його кольоротипом та типом фігури. Це дозволить отримати цифрові персоналізовані рекомендації щодо підбору одягу, кольорів тощо відповідно індивідуальним зовнішнім особливостям. Одним із ключових аспектів роботи сучасних вебресурсів є зручний та інтуїтивно зрозумілий інтерфейс, як один з ключових показників якості вебсайту, що «включає в себе структуру вебсайту, його матеріалів, …оформлення (графічне, естетичне) … Це все визначає рівень юзабіліті, що впливає на зручність, зрозумілість, простоту взаємодії з вебсайтом» [5].

Важливо забезпечити чітку структуру контенту: користувач повинен миттєво розуміти на якому розділі вебсайту він перебуває, як перейти до результатів аналізу зовнішності, знайти поради персонального стиліста, перейти до інших корисних розділів чи повернутися до головної сторінки. Окреслення доцільних для реалізації структурних елементів надає можливість зрозуміти, дизайн яких саме складових повинен бути розроблений. У якості таких елементів пропонуються такі: загальні поради зі стилю; визначення кольоротипу; визначення типу фігури; приклади образів і стильові рішення; корисні статті і поради; віртуальна примірочна.

Під час формування дизайну увага повинна бути приділена візуальній мові інтерфейсу: колірним палітрам (відповідно до чотирьох основних кольоротипів), типографіці (із реалізацією контрастності відповідно до кольоротипу), візуальному контенту (як-от приклади зображень стилів одягу для різних типів фігури, наочні схеми тощо), а також інтерактивним інструментам (тест на визначення кольоротипу, підбір образу тощо). З позиції UI це передбачає структурування інтерфейсу у вигляді логічних блоків: кольоротип, тип фігури, рекомендації тощо. З позиції UX [6], побудову інтуїтивного сценарію комфортної взаємодії, забезпечення простоти навігації, персоналізації та миттєвого зворотного зв'язку (автоматичний підбір кольорів і варіантів одягу).

Отже, розроблення дизайну вебсайту для формування індивідуального стилю за кольоротипом та типом фігури сприятиме підвищенню самооцінки користувачів та розкриттю їхньої індивідуальності.

Список літератури

1. Бондар І. О., Козлова А. В. Методика створення електронного ресурсу для сфери індустрії краси, ScienceRise, №11(40), с. 25-30, 2017.
2. PalettePath: Color Season Quiz. Available: https://palettepath.com/color-quiz/?utm_source=chatgpt.com.
3. ColorEnalysis: Your Best Colors [Online]. Available: https://colorenalysis.com/?utm_source=chatgpt.com.
4. Color Analysis: Discover Your Perfect Colors with AI-Powered Color Analysis. [Online]. Available: https://mycoloranalysis.io.
5. О. І. Хорошевський і І. О. Хорошевська, "Визначення комплексу показників, що впливають на якість вебсайту", tech, вип. 2, с. 216-224, Трав. 2025. DOI: https://doi.org/10.32782/tnv-tech.2025.2.22.
6. А. В. Бізюк і І. О. Хорошевська, "Визначення типового елементного складу UI/UX мультимедійних продуктів", Поліграфія і видавнича справа, вип. №2 (90), с. 83–98, 2025. doi: 10.32403/0554-4866-2025-2-90-83-98.

Науковий керівник: к.е.н., доцент Хорошевська І. О.