

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний педагогічний університет
імені Г. С. Сковороди
Факультет іноземної філології
Кафедра східних мов
Факультет історії та права
Кафедра всесвітньої історії

*До 80-річчя від дня присвоєння
університету імені Г. С. Сковороди*

СХОДОЗНАВСТВО. АКТУАЛЬНІСТЬ ТА ПЕРСПЕКТИВИ



*Матеріали доповідей
VI Міжнародної науково-методичної конференції
28 березня 2025 р.
Частина 1*



Харків – 2025

УДК 81'243
С91

Відповідальні за випуск:

Н.В. Руда – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри східних мов ХНПУ імені Г.С. Сковороди;

Л.М. Ямпольська – кандидат історичних наук, доцент, в.о. завідувача кафедри всесвітньої історії ХНПУ імені Г.С. Сковороди;

К.Є. Жукова – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри східних мов ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

*Рекомендовано редакційно-видавничою радою Харківського-національного педагогічного
університету імені Г.С. Сковороди
протокол № 4 від 16.04.2025*

Сходознавство. Актуальність та перспективи. Матеріали доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції, ч.1, 28 березня 2025 р. Х.: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2025. 194 с.

До збірника увійшли матеріали доповідей VI Міжнародної науково-методичної конференції «Сходознавство. Актуальність та перспективи», присвячені проблемам східної філології, освіти та виховання, методики навчання сходознавчих дисциплін, перекладу, міжкультурної комунікації, літературознавства, історії, економіки, політики, соціуму країн Сходу. Розраховано на наукових працівників, викладачів, аспірантів, студентів філологічних та історичних спеціальностей.

© Харківський національний педагогічний
університет імені Г.С.Сковороди, 2025

ЗМІСТ
ЛІНГВІСТИКА ТА ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО

ALİBEKİROĞLU Sertan. ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİNDE KARIŞIK DİLLİ ESERLERİN OLUŞMA NEDENLERİ ÜZERİNE / ON THE REASONS FOR THE FORMATION OF MIXED LANGUAGE WORKS IN OLD ANATOLIAN TURKISH.....	9
URGANCI Elif Merve. FROM THE GOKTURK ALPHABET TO THE MODERN TURKISH ALPHABET: A TYPOGRAPHIC ANALYSIS.....	13
AMORIM Matheus Benevides. INSUBORDINATE CLAUSES IN MODERN STANDARD JAPANESE — A SUGGESTION OF SURVEY BETWEEN JAPANESE NATIVE AND NON-NATIVE SPEAKERS.....	15
БАТЮК Ірина. МОВИ ПІВДЕННИХ ОСТРОВІВ ЯПОНІЇ ТА ШЛЯХИ ЇХ ЗБЕРЕЖЕННЯ	17
БЕРЕЖНА Єлизавета. КУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ТАБУЇЗМІВ У КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.	19
БОРИСКОВА Олександра. СЕМАНТИКА ЖІНОЧИХ ІМЕН У РОМАНІ «СОН У ЧЕРВОНОМУ ТЕРЕМІ»	20
БХАКХАРЬЯ Вероніка. СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОЛОРАТИВІВ У КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.....	22
ХУССЕЙН Ваэль (Wail HOUSSIN). АРАБСЬКА МОВА ЯК ЗАСІБ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ТА ЗМІЦНЕННЯ МІЖНАРОДНИХ ЗВ'ЯЗКІВ.....	25
ВОЛКОВА Еліна. СТРУКТУРА І СЕМАНТИКА ФІТОНІМІВ В СУЧАСНІЙ КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.....	26
ZAZA Yuliya. METHODOLOGY OF REGISTER IN THE STUDY OF DIGLOSSIA IN ARABIC-SPEAKING COUNTRIES.....	28
КАРІЙ Єлизавета. ФУНКЦІОНУВАННЯ ГРАФЕМИ 犬 У СКЛАДЕНИХ ІЄРОГЛІФАХ....	30
КОЛЕСНИКОВА Валерія. ГО ДЕГАН ЯК МАЙСТЕР СЯНШЕН: МОВНИЙ СТИЛЬ ТА ОСОБЛИВОСТІ ВИСТУПІВ.....	32
КОРНІЄНКО Інна. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСУ АБРЕВІАЦІЇ В ТУРЕЦЬКІЙ МОВІ.....	34
МАЄВСЬКА Людмила. ОСОБЛИВОСТІ ЗАПОЗИЧЕННЯ АРАБО-ПЕРСЬКОЇ ІСЛАМСЬКОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ ГАГАУЗЬКОЮ МОВОЮ.....	36
МАРКОВА Поліна. ЛЕКСИЧНІ ОДИНИЦІ ДЛЯ ВИРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙ У КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.....	40
НАГОРНА Ольга, ЯНЧУК Олександр. ДО ПИТАННЯ КЛАСИФІКАЦІЇ ІНВЕКТИВНОЇ ЛЕКСИКИ В СУЧАСНІЙ КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.....	42

НЕЧИТАЙЛО Оксана. ГРАФЕМИ, ЯКІ ПОЗНАЧАЮТЬ ПРОДУКТИ ХАРЧУВАННЯ. СЕМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОХІДНИХ ІЄРОГЛІФІВ.....	45
ОЗЕРСЬКА Оксана. ВЕРБАЛЬНІ ТА НЕВЕРБАЛЬНІ АСПЕКТИ ДІЛОВОЇ ТЕЛЕФОННОЇ КОМУНІКАЦІЇ В ЯПОНСЬКИХ КОМПАНІЯХ.....	47
ОМЕЛЬЧУК Єлизавета, НАУМЕНКО Станіслав. ДОСЛІДЖЕННЯ КИТАЙСЬКИХ ПРИСЛІВ'ІВ В СТИЛІСТИЧНОМУ АСПЕКТІ.....	49
ПОПОВИЧ Яна, ЦИМБАЛ Світлана. ВИКОРИСТАННЯ ЧЕН'ЮЙ У КИТАЙСЬКИХ РОЗВАЖАЛЬНИХ ПРОГРАМАХ.....	50
ПРУТЯНА Маргарита. ДОСЛІДЖЕННЯ ЯВИЩА ІНВЕРСІЇ В ПРАЦЯХ КИТАЙСЬКИХ ВЧЕНИХ.....	52
РАГУЛІНА Лілія. ОСНОВНІ НАПРЯМИ СУЧАСНИХ КИТАЙСЬКИХ ДОСЛІДЖЕНЬ МОВОЗНАВЧОЇ ТРАДИЦІЇ СТАРОДАВНЬОГО КИТАЮ.....	54
САМОЙЛЕНКО Наталя. ПРОБЛЕМИ ПОЛІСЕМІЇ ТА БЛИЗЬКОГО ЗНАЧЕННЯ СЛІВ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ ВІЙСЬКОВОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ З КИТАЙСЬКОЇ МОВИ НА УКРАЇНСЬКУ.....	55
СИТНИКОВА Валерія. ОСОБОВІ ЗАЙМЕННИКИ ЯК ПЕРВИННИЙ ЕТАП ГЕНДЕРНОГО МАРКУВАННЯ МОВИ (НА ОСНОВІ КИТАЙСЬКОЇ ТА ЯПОНСЬКОЇ МОВ).....	58
СНІТИНСЬКИЙ Вадим. ЕТАПИ СТАНОВЛЕННЯ ТЕРМІНОЛОГІЇ АРАБСЬКОЇ МОВИ.....	60
ТИТОВ Антон. ЛІНГВІСТИЧНІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ПОЗИТИВНОГО ІМІДЖУ УКРАЇНИ В ТУРЕЦЬКОМУ МЕДІА ДИСКУРСІ.....	63
ЧИХАРІНА Карина. МОВНА ПОЛІТИКА СИНГАПУРУ ЯК ІНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ.....	64
ШЕВЧЕНКО Марія. МАНІПУЛЯТИВНІСТЬ В КИТАЙСЬКИХ РЕКЛАМНИХ ТЕКСТАХ.....	66

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

CAO Jing. ANALYSIS OF LITERATURE TRENDS IN CHINA AS THE BACKGROUND OF LU YAO'S ORKS.....	70
DASHCHENKO Hanna. THE SYMBOLIC MEANING OF THE CICADA IMAGE IN CHINESE MALE POETRY.....	71
ENUKASHVILI Sandro. SHOTA RUSTAVELI AND «THE KNIGHT IN THE PANTHER'S SKIN» LASTING LEGACY.....	73

SHARVASHIDZE Ketі. LOVE AND DUTY, ACCORDING TO ALEXANDER KAZBEGI'S «KHEVISBERI GOTCHA».....	74
АНМАД GARIBO Garіbo, КРИВОНІС Максим. АРАБСЬКА ЛІТЕРАТУРА КРИЗЬ ПРИЗМУ ЕПОХ.....	77
БЕКЕТОВА Анастасія. ОБРАЗ ВІЙНИ У ЖІНОЧІЙ ФЕНТЕЗІЙНІЙ ПРОЗІ Ц. ФЕЙСЯН ТА Р. КВАН.....	79
ВЕЧОРИНСЬКА Тетяна. ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ДИСКУРСУ КИТАЙСЬКОМОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ НА ФІЛІППІНАХ.....	81
ГУЛУЗАДА Айше. ЮНУС ЕМРЕ: ІСТОРИЧНА ПОСТАТЬ І ЛІТЕРАТУРНА СПАДЩИНА.....	84
КІРНОСОВА Надія. СПЕЦИФІКА ВІДТВОРЕННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ КИТАЙСЬКОЇ ЛЕКСИКИ НА ПОЗНАЧЕННЯ НЕЛЮДСЬКИХ ІСТОТ У «МАНДРІВЦІ НА ЗАХІД» ВУ ЧЕН'ЕНЯ.....	86
КРАСНОКУТСЬКА Марія. ВПЛИВ ПОДІЙ БІЛОГО ТЕРОРУ НА РОЗВИТОК ЛІТЕРАТУРИ ТАЙВАНЮ.....	89
КРИВОРУЧКО Світлана. ФЕНОМЕН ІНДІЇ В РОМАНІ САЛМАНА РУЖДІ «ОСТАННІЙ ПОДИХ МАВРА».....	91
ЛАПА Арина. СУСПІЛЬНО-КУЛЬТУРНИЙ КОНТЕКСТ СТВОРЕННЯ РОМАНУ МОСЯН ТУНСЮ «ЗАСНОВНИК ДЕМОНІЧНОГО ШЛЯХУ».....	93
МАРТИНОВА Поліна. ОБРАЗ ЖІНОЧОГО ГЕРОЇЗМУ ПЕРІОДУ КУЛЬТУРНОЇ РЕВОЛЮЦІЇ (НА ОСНОВІ РОМАНА ЮЙ ХУА «ЖИТИ»).....	95
МУРОМЦЕВА Анастасія. ОБРАЗ ВОЛЬОВОЇ ЖІНКИ У РОМАНІ ЧЖАН АЙЛІН «КОХАННЯ У ПІДКОРЕНОМУ МІСТІ».....	97
ОСТРОГЛЯД Вікторія. ПОСТКОЛОНІАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА ЯК ІНСТРУМЕНТ ОСМИСЛЕННЯ ІСТОРИЧНОГО ДОСВІДУ.....	99
ПРИСТАШ Анастасія. ОПОВІДЬ ПРО АНТАРУ У ХУДОЖНІЙ РЕЦЕПЦІЇ АГАТАНГЕЛА КРИМСЬКОГО.....	100
ФІЖДЕЛЮК Марія. ФЕНОМЕН КИТАЙСЬКОГО ВЕБ-РОМАНУ У СУЧАСНІЙ ПОП-КУЛЬТУРІ.....	103
ФІЛЕНКО Ірина. ОБРАЗ ТИБЕТЦІВ В АНГЛОМОВНІЙ ЛІТЕРАТУРІ.....	104
ХИЖА Іван. СИМВОЛІЗМ МУЗИКИ ТА ЇЇ ДУХОВНЕ ЗНАЧЕННЯ У РОМАНІ «ЗАСНОВНИК ДЕМОНІЧНОГО ШЛЯХУ».....	106
ШАТОХІНА Валерія. ОБРАЗ ШІНІГАМІ В «ЗОШИТІ СМЕРТІ» ТА ЙОГО КОРИННЯ В ЯПОНСЬКІЙ МІФОЛОГІЇ.....	108

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ СХІДНИХ ДИСЦИПЛІН

- ESAKI Tetsuya.** DISTRIBUTION OF EXPRESSIONS DESCRIBING DATA INTERPRETATION AND FINDINGS IN FIGURES: AN ANALYSIS USING A WRITTEN CORPUS.....110
- АГАПОВА Дар'я.** ЗАСТОСУНКИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ: ТРЕНДИ ТА НАПРЯМ ОСВІТНЬОЇ ІНДУСТРІЇ В СУЧАСНІЙ КНР.....112
- АХМАД Олена.** МЕТОДИЧНІ КОНЦЕПТИ КОНСТРУЮВАННЯ ЗМІСТУ ПІДРУЧНИКІВ АРАБСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ЗЗСО УКРАЇНИ: ІЗ ДОСВІДУ РОБОТИ.....115
- ДАВИДЕНКО Дарина.** ВИКОРИСТАННЯ РЕСУРСІВ НА ПЛАТФОРМІ YOUTUBE ЯК ЗАСІБ НАОЧНОСТІ ПРИ ВИКЛАДАННІ ГРАМАТИКИ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....118
- ІВАШЕЧКІНА Дар'я.** ПРИНЦИПИ ВИКОРИСТАННЯ ТА РОЛЬ МОБІЛЬНИХ ЗАСТОСУНКІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....119
- КОМІСАРОВ Костянтин, БОРИШПОЛЕЦЬ Юлія, ГОРОДИСЬКА Ольга.** ГРАМАТИЧНІ КОНСТРУКЦІЇ НА ПОЗНАЧЕННЯ ОБОВ'ЯЗКУ ТА ВИМУШЕНОСТІ У КОНТЕКСТІ НАВЧАННЯ ЯПОНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....121
- КОСТЕНКО Єлизавета.** АСПЕКТНЕ НАВЧАННЯ ЯК РАЦІОНАЛЬНА ФОРМА ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....124
- КУЩОВА Дар'я.** ПОНЯТТЯ “МОВНИЙ ТЕСТ”, ЙОГО СУТНІСТЬ ТА ЦІЛІ У МОВНІЙ ОСВІТІ.....126
- LASHASHVILI Tamaz.** MODELING AND VIRTUALIZATION TECHNOLOGIES – CHALLENGES OF THE MODERN EDUCATIONAL SYSTEM.....127
- ПОЛІШКО Христина.** ВИКОРИСТАННЯ ЗАСТОСУНКУ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ «HELLO CHINESE» ПРИ НАВЧАННІ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....132
- РУДА Наталія, ЖУКОВА Катерина.** ВИКОРИСТАННЯ КУЛЬТУРОЗНАВЧОГО КОМПОНЕНТА ПРИ НАВЧАННІ ФІЛОЛОГІВ-КИТАЄЗНАВЦІВ.....134
- ТАБОЛІНА Карина.** ПОНЯТТЯ “НАСТАВНИЦТВО” У СУЧАСНІЙ МЕТОДИЦІ НА ПРИКЛАДІ ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....136

ОСВІТА КРАЇН СХОДУ

- БЛИК Вікторія.** ІСТОРІЯ СТАРОДАВНЬОГО СХОДУ: ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ В КОНТЕКСТІ РЕФОРМУВАННЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....138
- КАЛАШНИК Любов.** РЕФЕРАТИВНИЙ ПЕРЕКЛАД ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНИХ МАГІСТРІВ-ФІЛОЛОГІВ (на прикладі китайської мови).....140
- МО Гуаньсян.** УПРАВЛІНСЬКА КОМПЕТЕНТНІСТЬ У СУЧАСНІЙ ВИЩІЙ ОСВІТІ КНР: ВПЛИВ СТУДЕНТСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ.....143

НАУМЕНКО Станіслав. GUANGDONG COUNTRY GARDEN SCHOOL, ІНДІВІДУАЛЬНІ КУРСИ ДЛЯ ОБДАРОВАНИХ ДІТЕЙ.....	145
ХУАН Іге. ІНТЕГРАЦІЯ ФОРМАЛЬНОЇ ТА НЕФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ У СТВОРЕННІ МУЗИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА ДЛЯ ДІТЕЙ ШКІЛЬНОГО ВІКУ У КНР.....	146
HE Lina. TRADITIONAL CULTURE AND INNOVATION COLLABORETION IN CHINESE PRIMARY SCHOOL DANCE EDUCATION WITHIN A FLEXIBLE-LEARNING CONCEPT.....	149
LIU Xi. SPECIAL TEACHER TRAININ PROGRAMS FOR ETHNIC MINORITY REGIONS IN CHINA.....	151
TAN Lipin. ORGANISATIONAL AND PEDAGOGICAL BASIS OF MANAGERS` PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN CHINA.....	154
TAO Zhiqi. FOSTERING GLOBAL PERSPECTIVES: The INFLUENCE OF MULYICULTURAL ART EDUCATION ON STUDENT DEVELOPMENT.....	156
WANG Ziwen. CHALLENGES FOR CHINESE UNIVERSITIES IN FOSTERING INTERNATIONALIZATION PROGRAMS FOR FUTURE MUSIC TEACHERS.....	159
ZHOU Tingting. INTIGRATING CHINESE LANGUAGE TEACHING THROUGH PIANO LESSONS: A METHODOLOGICAL APPROACH FOR PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN CHINA	162

КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО КРАЇН СХОДУ

AKDENİZLİ Fuat, GÜNAYDIN Tuğrul Mustafa. ÇAĞDAŞ “TÜRK RUNİK ALFABESİ” FONT TASARIMI (FONT DESIGN OF THE CONTEMPORARY “TURKISH RUNIC ALPHABET”)	164
BAYAR Ziyacan, YILDIZ Emre. İZMİR’İN GEÇMİŞİ VE BUGÜNÜ ARASINDA BİR UZLAŞMA ALANI OLARAK KÜLTÜRPAK - BİR ATÖLYE ÇALIŞMASI (KÜLTÜRPAK AS A RECONCILIATION SPACE BETWEEN İZMİR’S PAST AND PRESENT - A WORKSHOP).....	166
DURMAZ Candan. AZİZ NESİN’in TOPLUMSAL ELEŞTİRİ ROMANLARINDA ERKAL YAVI’NİN KAPAK TASARIMLARI (COVER DESIGNS OF ERKAL YAVI IN AZİZ NESİN’S SOCIAL CRITICISM NOVELS).....	169
DURMAZ Nurcan. EVALUATION OF THE MOTIFS USED IN THE MOSAICS AND WALL PAINTINGS OF THE TERRACE HOUSES IN EPHEBUS ANCIENT CITY IN TERMS OF THE DESIGN APPROACH OF THE PERIOD.....	171
DURMAZ Ömer. THEMATIC ANALYSIS OF LOCAL CULTURE AND VISUAL ELEMENTS IN İZMİR FAIR POSTERS.....	173
GÜLER Tuğcan, AKDENİZLİ Fuat. ETKİLİ TABELA TASARIMIYLA YÖN BULMA (WAYFINDING WITH EFFECTIVE SIGNAGE DESIGN).....	174

JAGODNISHVILI Temur, SHAISHMELASHVILI Tamar. FOR GEORGIAN CULTURAL ISSUES.....	177
KAÇTI Sevda. TÜRK ÇİZER CEM GÜVENTÜRK'ün VAROLUŞSAL KARİKATÜRLERİ (EXISTENTIAL CARTOONS OF TURKISH DRAWER CEM GÜVENTÜRK).....	179
ONAT Emrah Suat. KÜLTÜRLER-ARASI VE DİNLER-ARASI BİR SİNEMA UYARLAMASI: <i>THE EXORCIST</i> (1973-ABD) VE <i>ŞEYTAN</i> (1974-TÜRKİYE) ÖRNEKLERİ (A CROSS-CULTURAL AND INTERRELIGIOUS MOVIE ADAPTATION: <i>THE EXORCIST</i> (1973-US) AND <i>ŞEYTAN</i> (1974-TÜRKİYE)).....	181
OSADZE Ivane. TOLERANT ASPECTS OF GEORGIAN CULTURE.....	184
ДАВИДЦЕВА Анастасія. ВПЛИВ КОНФУЦІАНСТВА НА ДІЛОВИЙ ЕТИКЕТ: ІСТОРИЧНА ТРАДИЦІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ.....	186
МОЛЧАНОВА Карина, ЛУПАРЕНКО Світлана. ТРАДИЦІЯ «ДЗЕН» ТА ЇЇ ВПЛИВ НА КУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ЯПОНЦІВ.....	188
Світлана ХРЯКОВА. ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ ПРОСТИХ ЛЮДЕЙ НА ПОЛОТНАХ КІМ ХОНДО: ДОСЛІДЖЕННЯ ВІЗУАЛЬНИХ НАРАТИВІВ.....	191

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Баранова, С. В. (2021). Спецрозділи перекладу зі змістовим модулем. Сумський державний університет. <https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream-download/123456789/91052/1/Baranova.pdf;jsessionid=1E9A76CC04C247ADA523035AD7F8F5DE>
2. Ігнатенко, В. Д. (2017). Анотативний та реферативний переклади як окремі види письмового перекладу. Білоцерківський національний аграрний університет. https://btsau.edu.ua/sites/default/files/news/pdf/acreditacia_filologia/ignatenko.pdf
3. Майєр Н.В. & Устименко О. (2018). Практикум з методики використання сучасних засобів, методів і технологій навчання іноземних мов і культур : навч.-метод. посіб. Київ: Вид-во Ліра-К, 224. <https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12516.pdf?srsid=AfmVOor-f1ab4Hbj6gclL7De8gle-hF22DY5yPp7Anrn3Awqyby8sByx>

УПРАВЛІНСЬКА КОМПЕТЕНТНІСТЬ У СУЧАСНІЙ ВИЩІЙ ОСВІТІ КНР: ВПЛИВ СТУДЕНТСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ

Гуаньсян МО

Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця
Україна

Сучасна система вищої освіти в Китайській Народній Республіці активно трансформується під впливом глобалізації та технологічного прогресу. Одним із ключових аспектів цього процесу є розвиток управлінської компетентності студентів, що є необхідним для підготовки майбутніх лідерів та адміністраторів. Важливу роль у цьому відіграє студентське самоврядування, яке сприяє набуттю управлінських навичок та формуванню лідерських якостей.

Управлінська компетентність включає широкий спектр навичок, серед яких лідерство, стратегічне мислення, комунікація, організація та прийняття рішень. У КНР освітня система спрямована на підготовку спеціалістів, які можуть ефективно керувати як у державному, так і в приватному секторах. З огляду на це, студентське самоврядування виступає платформою для практичного набуття таких навичок (*De Prada, E., Mareque, M. & Pino-Juste, M. 2022*).

Роль студентського самоврядування у формуванні управлінських компетентностей в сучасних університетах з високим рівнем автономії втілюється через декілька ключових напрямів. Можна говорити про розвиток лідерських навичок у майбутніх менеджерів, коли вони приймають участь у процесах самоврядування. Студенти, які беруть участь у самоврядуванні, отримують можливість керувати організаційними процесами, координувати роботу груп, ухвалювати рішення та відстоювати інтереси своїх колег. Це сприяє розвитку відповідальності, самостійності та стратегічного мислення.

Також в процесі здійснення самоврядування відбувається активне формування навичок комунікації та співпраці. Взаємодія з адміністрацією, викладачами та іншими студентами вимагає ефективних комунікаційних стратегій (*Li, X., & Chen, Y. 2020*). Самоврядування

допомагає формувати здатність до аргументованої дискусії, ведення переговорів та командної роботи.

Під час виконання та адміністрування різноманітних самоврядних функцій випрацьовуються організаційні та аналітичні компетентності. Організація студентських заходів, управління проектами та робота з ресурсами допомагають розвивати системне мислення, здатність аналізувати проблеми та знаходити оптимальні шляхи їх вирішення (Smith, J. A., & Kumar, R. 2019).

Доречним було зазначити на тому, що існує декілька моделей посилення ролі студентського самоврядування у формуванні управлінських компетентностей.

1. Інституційне розширення повноважень студентського самоврядування. Включення студентських рад до процесу ухвалення важливих адміністративних рішень, розширення їхньої ролі у розробці освітніх програм та регулювання внутрішнього життя університету.

2. Впровадження практико-орієнтованих освітніх програм. Інтеграція курсів з управління, лідерства та комунікації в навчальні програми, а також створення спеціальних модулів з практичного навчання в межах діяльності студентського самоврядування.

3. Розвиток міжнародного співробітництва студентських організацій. Участь у міжнародних студентських форумах, обмін досвідом з іноземними університетами, створення спільних проектів та мережевих ініціатив для поглиблення управлінських компетентностей у глобальному контексті.

І це не вичерпний перелік. Вони всі можуть застосовуватися окремо, а можуть і комбінуватися для кращого ефекту. Але перелічені та інші моделі скоріше відносяться до традицій освітнього середовища ніж до окремого виду навчальної чи виховної діяльності в університеті.

Студентське самоврядування відіграє важливу роль у розвитку управлінської компетентності молоді у сучасній вищій освіті КНР. Інституційна підтримка, впровадження спеціалізованих освітніх програм та міжнародна співпраця сприяють підготовці майбутніх управлінців, здатних ефективно діяти в умовах сучасного освітнього та економічного простору.

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. De Prada, E., Mareque, M. & Pino-Juste, M. Teamwork skills in higher education: is university training contributing to their mastery?. *Psicol. Refl. Crít.* 35, 5 (2022). <https://doi.org/10.1186/s41155-022-00207-1>
2. Li, X., & Chen, Y. (2020). The impact of cultural intelligence on global leadership effectiveness: The moderating role of cultural diversity. *International Journal of Intercultural Relations*, 74, 147–157. <https://doi.org/10.1016/j.ijintrel.2019.11.002>
3. Smith, J. A., & Kumar, R. (2019). Advancements in renewable energy technologies: A comprehensive review. *Renewable and Sustainable Energy Reviews*, 102, 50–60. <https://doi.org/10.1016/j.rser.2018.12.022>