

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ

Кафедра Креативного менеджменту і дизайну

**ЗВІТ**

за результатами проведення пленера-практикума "Явище експерименту  
в пленерному живописі"  
Мандрикової Марини Олександрівни

Затвержено на засіданні кафедри  
креативного менеджменту і дизайну  
Протокол №18 від 03.06.2026 року

З 17 по 23 травня 2026 року один із наймальовничіших та найвідоміших туристичних осередків Буковини — село Білівці, що гостинно розташоване у Хотинській міській громаді Чернівецької області, перетворилося на справжню творчу лабораторію просто неба. Саме тут відбувся масштабний та натхненний пленер-практикум "Явище експерименту в пленерному живописі".

Активну та надзвичайно продуктивну участь у цьому заході взяли талановиті здобувачі вищої освіти освітньої програми «Дизайн» Навчально-наукового інституту менеджменту і маркетингу Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця. Творчий процес проходив під пильним наставництвом та експертним керівництвом провідних викладачів кафедри креативного менеджменту і дизайну, які допомагали студентам розкривати їхній потенціал у синергії з природою.

Від академічної теорії до сміливих новацій

Цей практикум став унікальним інтеграційним майданчиком, де класичні академічні знання, здобуті в аудиторіях ХНЕУ, вийшли у відкритий, безмежний мистецький простір. Протягом насиченого творчого тижня учасники не просто відтворювали красу навколишнього середовища, а глибоко досліджували інноваційні та експериментальні методики пленерного живопису.

Головний фокус роботи був спрямований на:

- Трансформацію класичного пейзажу в актуальні, прогресивні та сучасні візуальні форми;
- Експерименти з фактурами, світлом та простором у нестандартних природних умовах;
- Опанування новітніх технік колористики, що дозволяють передати найтонші нюанси атмосфери та настрою.

Результати, що надихають

Поєднання зусиль амтного, енергійного студентства та досвідченого викладацького складу дало вражаючий результат. Учасникам вдалося продемонструвати не лише високий рівень традиційної художньої підготовки, а й сміливе креативне мислення, яке сьогодні є візитівкою нашої вищої школи. Кожна робота, створена під час пленеру, стала відображенням індивідуального стилю автора та його готовності до художнього пошуку.

Подібні заходи доводять, що підготовка майбутніх дизайнерів у ХНЕУ ім. С. Кузнеця виходить далеко за межі стандартного навчання. Ми створюємо простір для сміливих рішень, де народжується нове українське мистецтво!

Щиро вітаємо учасників із успішним завершенням практикуму та бажаємо невичерпного натхнення для майбутніх шедеврів! ❤️❤️

Ключові слова: Ключові слова: мистецтво, живопис, пленер, методики пленерного живопису, пейзаж, сучасні візуальні форми, техніки колористики.

From May 17 to 23, 2026, in one of the most famous tourist centers of Bukovina - the village of Bilivtsi (Khotyn urban community, Chernivtsi region), a plein air workshop "The Phenomenon of Experiment in Plein Air Painting" was held.

The event was actively attended by higher education students of the educational program "Design" of the Educational and Scientific Institute of Management and Marketing of the Semyon Kuznets Kharkiv National Economic University under the guidance of leading teachers of the Department of Creative Management and Design.

The workshop became a unique platform for integrating academic knowledge into an open artistic space. During the week, participants explored experimental methods of plein air painting, worked on the transformation of a classical landscape into modern visual forms, and mastered new color techniques. The combination of efforts of students and teaching staff made it possible to demonstrate the high level of artistic training and creative thinking of our higher school.

Keywords: art, painting, plein air, plein air painting techniques, landscape, modern visual forms, color techniques.

Фотозвіт із роботами майстрів дивіться нижче.

<https://www.facebook.com/share/p/1KYgtZP4ui/>











